



MILANO DESIGN WEEK 2019

Nita ed Eskayel presentano Omni

L'intersezione tra uomo e natura rilettata attraverso una mostra-evento polisensoriale

L'apertura dello showroom permanente di Nita, in occasione della Milano Design Week 2019, segna l'inaugurazione di Omni, mostra ispirata all'interazione con la natura, nei suoi continui cicli di distruzione e rinascita in nuovi ordini. Nita è il nuovo brand milanese di illuminazione e complementi d'arredo il cui tratto distintivo risiede nella capacità di sfumare i confini tra design industriale e produzione artistica, bilanciando forme semplici e materiali puri per esprimere concetti non convenzionali ed emozioni. Dalle lampade modulari ai tubi illuminanti, fino ai tavolini geometrici, questi oggetti-scultura assimilano pattern, tecniche e nuance che li circondano, senza trascurare un'acuta consapevolezza dell'importanza di un uso efficiente e responsabile dei materiali e dei processi di produzione.

Omni è la mostra polinsensoriale ideata dalla curatrice americana Natalie Marie Gehrels, fondatrice di Studio Ouruse, che indaga l'intersezione tra uomo e natura attraverso le collezioni di arredo e illuminazione del nuovo brand milanese Nita e l'universo tessile dello studio newyorkese Eskayel, rivisitate alla luce dei quattro elementi del cosmo: fuoco, terra, aria e acqua. All'interno di un ex magazzino di spezie nel distretto emergente di Loreto, l'evento si trasforma in un'esperienza immersiva, altamente coinvolgente dal punto di vista sensoriale ed emozionale. L'esposizione è composta da singole installazioni differenti, il cui senso ultimo risiede nella consapevolezza dell'interconnessione umana e della natura come fonte generatrice di ogni creazione.

Lo studio di textile design newyorkese Eskayel coglie l'occasione di questa presenza milanese per introdurre Omaggio, collezione ispirata al giardino in stile toscano del padre della fondatrice, Shanan Campanaro, di origini italo-americane. I pattern, ricavati da un dipinto di Shanan, vengono riprodotti su diverse superfici, come arazzi in velluto, tappeti e ampi murales. I disegni, d'ispirazione naturalistica, rimandano ad una dimensione nostalgica, che esplora come si possa cogliere il sogno americano senza dimenticare il ricco heritage italiano d'appartenenza.

All'interno della periferia milanese, prende forma il distretto di Loreto, nuova area del design caratterizzata dalla presenza di realtà emergenti di impronta internazionale e dalla valorizzazione di spazi industriali dismessi. Lo spazio Nita è ricavato all'interno di un ex magazzino per le spezie degli inizi del 900, il luogo è stato oggetto di un attento restauro che ha preservato l'essenzialità degli ambienti. L'evento è aperto al pubblico dal 9 al 14 aprile, dalle 10:00 alle 19:00 (11 aprile chiusura anticipata alle 17:00).

Press preview:

Lunedì 8 aprile, dalle 10.00 alle 18.00

Apertura al pubblico:

9-14 aprile, dalle 10.00 alle 19.00 (11 aprile chiusura anticipata alle 17.00)

DJ set party su invito:

DJ Hell & Wolfram, Giovedì 11 aprile dalle 17.30 alle 23.30 RSVP @ press@nitacollection.com

Registered Office  
7 Torriano Mews  
NW5 2RZ  
London UK

Studio / Showroom  
Viale Monza 30  
20127 Milano Italia  
+39 02 3956 3914

studio@nitacollection.com  
press@nitacollection.com  
nitacollection.com  
 @\_nitacollection

# nita

## Nita

Nita è il brand milanese nato dall'esperienza di Nicolò Taliani, che unisce alla personale visione internazionale una continua ricerca nel campo della scultura e dell'arte, creando un linguaggio stilistico unico, sintesi di una miriade di ispirazioni. Da Renzo Piano a Le Corbusier, da Constantin Brancusi, Lucio Fontana e Isamu Noguchi fino al futurismo e ai movimenti post-moderni e oltre, queste continue suggestioni si sedimentano in collezioni dalla forte personalità, che spaziano dal mondo dell'illuminazione e dell'arredo a quello della scultura e della gioielleria.

## Eskayel

Eskayel è uno studio newyorkese di textile design che intreccia produzione artistica e maestria artigiana. Ispirato ad un'idea di bellezza timeless, fa al tempo stesso propri i concetti di innovazione sostenibile e di rispetto per l'ambiente. Ognuno dei pezzi unici di Eskayel prende vita da un dipinto ispirato alla natura o ai viaggi della fondatrice dello studio, Shanan Campanaro. Utilizzando metodi di realizzazione eco-compatibili, che comprendono pigmenti a base d'acqua, materiali sostenibili e una produzione a base locale, Eskayel trasforma queste opere d'arte in tappeti annodati a mano, carte da parati, tessuti, biancheria per la casa e altri accessori.

Per ulteriori informazioni stampa:

Dorothylab | Elisa Bortesi – Elisa Galli  
T: +39 342 0033166 | + 39 334 8422437  
M: [press@dorothylab.com](mailto:press@dorothylab.com)

Registered Office  
7 Torriano Mews  
NW5 2RZ  
London UK

Studio / Showroom  
Viale Monza 30  
20127 Milano Italia  
+39 02 3956 3914

[studio@nitacollection.com](mailto:studio@nitacollection.com)  
[press@nitacollection.com](mailto:press@nitacollection.com)  
[nitacollection.com](http://nitacollection.com)  
[@\\_nitacollection](https://www.instagram.com/_nitacollection)



MILANO DESIGN WEEK 2019

Nita ed Eskayel present Omni  
A Curated Exhibition that Explores the Intersection of Man and Environment

The opening of the permanent Nita showroom, during Milano Design Week 2019, marks the inauguration of Omni, an exhibition inspired by interaction with nature, in its continuous cycles of destruction and rebirth into new orders. Milan-based Nita's lighting and home designs blur industrial design and fine art by balancing primary shapes with pure materials that convey a considered purpose, emotion and idea. From modular lamps to illuminated tubes to geometric tables, these sculptural objects assimilate the patterns, techniques and nuances that surround us. They also possess an acute awareness of the importance of an efficient and responsible use of materials, processes and local production.

Omni is the multisensory exhibition created by American curator Natalie Marie Gehrels, founder of Studio Ouruse, which investigates the intersection between man and nature through the furniture and lighting collections of the new Milanese brand Nita and the textile universe of the New York-based studio Eskayel, revisited in light of the four classical elements: earth, wind, fire and water. Inside an old spice warehouse in the up-and-coming Loreto district, the event is transformed into an immersive experience which draws visitors in from both a sensory and emotional point of view.

New York-based textile design studio Eskayel introduces the "Omaggio" collection, a collection inspired by a Tuscan-style garden in San Diego, owned by Founder Shanan Campanaro's father. The design, originating from an original painting from Campanaro, will be transcribed into a combination of velvet fabric woven tapestries, rugs and large scale wall murals. The organic designs comment on a cultural nostalgia that explores how one can grasp the American dream while remaining true to a rich Italian heritage through land.

On the outskirts of Milan, the Loreto district is taking shape as a new artistic hub, featuring many emerging businesses with an international focus, and the conversion of disused industrial spaces. Nita is a space created inside an early-20th century spice warehouse, carefully renovated to preserve the essential nature of its environments. The exhibition opening hours are 10 am to 7 pm from the 9th to the 14th of April (closing at 5pm on April 11).

Press preview:  
April 8, from 10.00 to 18.00

Public Hours:  
April 9-14, 10am-7pm (closing at 5pm on April 11)

DJ set party by invitation:  
DJ Hell & Wolfram, April 11 from 5.30pm to 11.30pm RSVP @ [press@nitacollection.com](mailto:press@nitacollection.com)

Registered Office  
7 Torriano Mews  
NW5 2RZ  
London UK

Studio / Showroom  
Viale Monza 30  
20127 Milano Italia  
+39 02 3956 3914

[studio@nitacollection.com](mailto:studio@nitacollection.com)  
[press@nitacollection.com](mailto:press@nitacollection.com)  
[nitacollection.com](http://nitacollection.com)  
[@\\_nitacollection](https://www.instagram.com/_nitacollection)



## About Nita

Based in Milan, Italy, Nita was founded by Nicolò Taliani, who unites his European heritage with an ongoing exploration of sculpture and fine art, establishing a unique design language that synthesizes myriad inspirations. From architects Renzo Piano and Le Corbusier to artists Constantin Brancusi, Lucio Fontana and Isamu Noguchi to post-modernism and futurism movements, and beyond, this wellspring combines to inform declarative objects, including jewelry, lighting, furniture and sculpture.

## About Eskayel

Eskayel is a New York-based textile design studio that weaves fine art with exacting craftsmanship. Dedicated to sustainable innovation and lasting beauty, it treats all environments conscientiously. Each of Eskayel's one-of-a-kind designs originates from a painting inspired by nature or travel and created by studio founder Shanan Campanaro. Using eco-friendly methods, including water-based pigment ink, regional production and sustainably sourced materials, Eskayel evolves these artworks into hand knotted rugs, wall coverings, home linens, fabrics, furnishings, accessories and more.

For any further press information:

Dorothylab | Elisa Bortesi – Elisa Galli  
T: +39 342 0033166 | + 39 334 8422437  
M: [press@dorothylab.com](mailto:press@dorothylab.com)

Registered Office  
7 Torriano Mews  
NW5 2RZ  
London UK

Studio / Showroom  
Viale Monza 30  
20127 Milano Italia  
+39 02 3956 3914

[studio@nitacollection.com](mailto:studio@nitacollection.com)  
[press@nitacollection.com](mailto:press@nitacollection.com)  
[nitacollection.com](http://nitacollection.com)  
[@\\_nitacollection](https://www.instagram.com/_nitacollection)