



MESSAGE IN A BOTTLE. Pensieri alla Deriva

Milano Design Week 2017

**Da lunedì 3 a giovedì 6 aprile
dalle ore 19.30 alle ore 22**

"Un designer dovrebbe sapere che gli oggetti possono diventare strumento di un rito essenziale come l'acqua."

(Ettore Sottsass)

Un evento suddiviso in quattro serate durante le quali quattro progettisti per ciascuna serata interpreteranno il tema dell'Acqua attraverso la realizzazione live di un'opera pittorica con le tecniche più diverse.

Il tema dell'acqua è stato scelto per sensibilizzare l'opinione pubblica su un utilizzo consapevole e responsabile di questo bene supremo.

Per dare un cappello istituzionale alla trattazione di un tema così importante, è stata chiesta la partecipazione e il patrocinio di H2O - Nuovi Scenari per la Sopravvivenza, Associazione No Profit che da molti anni si adopera per fare divulgazione su questo tema importante, organizzando workshop sul tema in tutto il mondo.

"Progettare l'acqua sembra un assurdo, ma dal momento che sempre più dovremo confrontarci con i temi ambientali, la cultura del progetto non può esimersi dal progettarla in tutte le sue vesti: nei consumi, negli aspetti quotidiani di sfruttamento, nel ripensare l'acqua stessa. Progettare non solo contenitori, ma soprattutto il contenuto, sino ad arrivare in un futuro scenario a progettarne il servizio..." spiega Cintya Concari, Presidente e Co-Fondatrice insieme a Roberto Marcatti dell'Associazione H2O - Nuovi Scenari per la Sopravvivenza.

H2Otto, spazio di consulenza per il mondo dell'architettura, e le aziende che ne fanno parte - Ceramica Sant'Agostino, Effegibi, Irsap e Vismaravetro - hanno pertanto scelto un tema culturale per animare le serate della Design Week milanese.

Le sedici opere che verranno realizzate saranno donate dagli autori all'Associazione che le metterà all'asta e il ricavato servirà a finanziare importanti progetti di divulgazione in giro per il Mondo.

Inoltre, a ciascun protagonista delle performance è stato chiesto di realizzare un testo sul tema sotto forma di lettera, racconto, riflessione, poesia.

Il materiale raccolto, testi e immagini delle opere, confluirà in una pubblicazione edita da H2O e i cui ricavati, anch'essi, andranno a favore dell'Associazione che in questo modo potrà supportare la propria importante opera di sensibilizzazione.

Per garantire la massima divulgazione e viralizzazione dell'evento, e soprattutto dei contenuti sui quali si vuole far meditare, è stata messa in atto una vera e propria task force per il coinvolgimento di varie figure (blogger, instagramer, etc) appartenenti al settore design al fine di stimolare la produzione di contenuti pre e post evento, sia social che content. L'iniziativa verrà svolta in collaborazione con una start-up, che si occupa della redazione di materiale content: Gushmag (www.gushmag.it).

Message in a Bottle: un modo simpatico per stare insieme, senza tuttavia perdere di vista i temi importanti.

Vi aspettiamo!



H2Otto

H2Otto è il nuovo spazio polifunzionale che racchiude in un unico ambiente eccellenze complementari per la progettazione e per l'architettura.

Situato in via Crocefisso 27 a Milano, con ingresso in Via Molino delle Armi, H2Otto è uno spazio pensato e dedicato ad architetti, designer, general contractor, imprese e professionisti che operano nel mondo delle costruzioni e, più in generale, a tutti coloro che desiderano trarre spunti per rinnovare in particolare il proprio spazio bagno.

Nato dalla volontà di Estesa 2.8, agenzia di consulenza attiva nel settore dell'arredo bagno, è stato sviluppato insieme a partner d'eccezione come Ceramica Sant'Agostino, Effegibi e Vismaravetro. Dal 2017, inoltre, anche Irsap è entrata a far parte di questo progetto.

Estesa 2.8 è un'agenzia di consulenza dinamica, differente e visionaria, parte di un'organizzazione di 15 persone fortemente motivate al raggiungimento degli obiettivi stabiliti.

La missione che anima il team è fornire prodotti emozionali in grado di migliorare la qualità della vita delle persone, generando in loro un elevato senso di benessere.

I valori dell'agenzia e i prodotti rappresentano uno stile di vita positivo e H2Otto è l'espressione progettuale che racchiude in sé tutto il know-how del gruppo.

H2Otto, non una semplice showroom, ma un luogo trasversale in cui consulenza, formazione e conoscenza innovativa dei prodotti esposti si affiancano all'aspetto commerciale.

H2O - Nuovi Scenari per la Sopravvivenza

Cintya Concari e Roberto Marcatti dal 2005 hanno costituito l'Associazione No Profit H2O - Nuovi Scenari per la Sopravvivenza che, attraverso la cultura del progetto, si dedica e lavora per la tutela e la salvaguardia di una risorsa naturale come l'acqua, essenza della vita.

È attraverso la cultura dell'ambiente che il progetto H2O diventa cultura del progetto e usando il linguaggio del design presenta proposte concrete per far fronte a una emergenza mondiale attraverso i "creativi" - architetti, grafici e designer - che affrontano in ambiti diversi per competenza questa problematica. Il legame tra l'attualità, il vivere quotidiano e la professionalità dei progettisti è strettissimo e si sviluppa sia attraverso una modalità comunicativa che unisce immagine e informazione, sia attraverso il linguaggio del prodotto che oggi deve essere caratterizzato da un'alta qualità contenente il bello, ma nel contempo innovazione in termini di scenari, di interculturalità, di tecnologie a basso impatto ambientale, di materiali riciclati e riciclabili.

Una visione e uno scenario indispensabile per garantire non solo la democraticità del design ma soprattutto per ribadirne la sua sostenibilità nell'uso limitato delle risorse naturali diventando così il nuovo status symbol del terzo millennio.



Evento in collaborazione con Gushmag

Gushmag®



LIVE PERFORMANCE

Lunedì 3 aprile 2017

Giorgio Palù - ARKPABI



Classe 1964, Giorgio Palù si laurea in architettura al Politecnico di Milano nel 1989. Con il collega Michele Bianchi fonda a Cremona nel 1994 lo studio Arkpabi Giorgio Palù & Michele Bianchi architetti e nel 2004 apre la sede milanese - Arkpabi Milano. Palù realizza diverse opere nel settore pubblico e privato, affrontando i temi progettuali con un approccio basato sulla ricerca architettonica, sulla sperimentazione tipo-morfologica, tecnico-materica e sull'innovazione tecnologica. Con personalità e creatività si occupa prevalentemente di architettura indagando tutte le possibili sfaccettature della disciplina. Da qualche anno l'architetto si confronta anche con il tema dell'allestimento museale e fieristico in qualità di curatore.

Alessia Garibaldi - STUDIO DC10

La visione di Alessia Garibaldi può trovare una significativa sintesi nella frase di Bernardo di Chartres che afferma "siamo come nani sulle spalle di giganti". Un modo di "fare architettura" quello di Alessia che è sempre consapevole del fatto che è spesso difficile dire qualcosa di nuovo ma che è invece fondamentale saper aggiungere, reinterpretare, raccontare una storia in modo nuovo e originale. E se il racconto e la chiave di lettura sono già nelle matrici stesse del progetto, l'analisi, la ricerca e una sensibilità capace di cogliere il dettaglio possono rompere le regole per creare "il nuovo" con cura e attenzione. Per Alessia è imprescindibile pensare al progetto in modo complesso e "stratificato" arrivando poi a quella semplificazione funzionale ed estetica che però riversa nel luogo benessere, confort e sensorialità.



Aldo Parisotto - Parisotto+Formenton Architetti



Aldo Parisotto (Monselice, 1962) e Massimo Formenton (Padova, 1964) si laureano in Architettura allo IUAV di Venezia alla fine degli anni '80 e nel 1990 inizia l'attività professionale congiunta tra i due progettisti con la fondazione a Padova dello studio P+F Parisotto+Formenton Architetti.

P+F Parisotto+Formenton Architetti, con sede anche a Milano dal 2004, lavorano da oltre 25 anni cimentandosi con molteplici temi nei campi dell'architettura (museale, residenziale e direzionale), dell'interior (dove il core business è rappresentato dal retail design per il fashion e il food), dello yacht design (interni per barche a vela e motore) e del design industriale (vantando collaborazioni con aziende prestigiose dell'arredo e dell'illuminazione).

Aldo Parisotto è inoltre art director di Baleri Italia e di True Design.

Antonio Gioli - GBPA Architects

Laureato in Architettura al Politecnico di Milano, collabora fino al 2005 con alcune delle maggiori società di architettura di Milano, occupandosi di progetti di retail, space planning, edifici per uffici, multisala e centri polifunzionali, ristrutturazioni e progettazione di edifici ex-novo, in Italia e all'estero.

Nel 2006 fonda GBPA Srl, società di progettazione integrata nei settori retail e nella progettazione architettonica volta alla riqualificazione dei patrimoni immobiliari di vari fondi di investimento e banche, operando in Italia e all'estero in particolar modo in Cina, Brasile, Russia, India e UK. Nel 2015 costituisce la GBPA UK Ltd con sede a Londra. Oggi il gruppo GBPA Architects si avvale di una rete di professionisti con solida esperienza internazionale e ha sedi operative nelle città di Milano, Londra, Pechino e San Paolo.





LIVE PERFORMANCE

Martedì 4 aprile 2017

Claudio Saverino - Vudafieri+Saverino Partners



Claudio Saverino nasce a Milano nel 1965. Lavora come scenografo e grafico pubblicitario ed editoriale.

Studia Architettura al Politecnico di Milano e a La Cambre di Bruxelles; nel 1992 si laurea a Milano con una tesi di analisi di progettazione urbana sulle città arabe nel Maghreb.

Dal 1992 al 1998 collabora con lo Studio Francesco Soro come capo-progetto in importanti opere di architettura pubblica e privata e in progetti di product design.

Nel 1999 consolida la sua partnership con Tiziano Vudafieri fondando lo studio VUDAFIERI+SAVERINO PARTNERS Milano Shanghai.

Pietro Carlo Pellegrini - Studio Pietro Carlo Pellegrini

Pietro Carlo Pellegrini si laurea in Architettura nel 1983.

Ha insegnato presso le Facoltà di Architettura di Genova, Delft, Napoli, Venezia e Ferrara. Ha ricevuto molti riconoscimenti tra cui il Premio internazionale ECOLA AWARD; nel 2003 e nel 2015 ha ricevuto la Menzione di Onore per la Medaglia d'Oro dell'Architettura Italiana e nel 2017 ha vinto l'Archmarathon Award per la categoria Retrofitting & Refurbishment.

È stato invitato alle Biennali di Architettura a Venezia del 2002, 2004, 2010 e 2014. Nel 2017 è stato nominato Accademico di Merito dall'Accademia di Belle Arti di Perugia "Pietro Vannucci".

L'opera di Pellegrini è pubblicata su riviste e libri in Italia e all'estero ed è inoltre parzialmente documentata in alcuni volumi monografici.



Silvana Angeletti - Angeletti Ruzza Design



Entrambi progettisti, laureati in Industrial Design all'I.S.I.A di Roma, Silvana Angeletti e Daniele Ruzza, compagni e partner nella vita e nella professione, aprono a Rieti il loro studio di design nel febbraio del 1994. Dal 2010 insegnano Industrial Design allo IED di Roma.

Come Angeletti Ruzza Design hanno partecipato a numerose competizioni internazionali di design ricevendo premi e menzioni; lo studio collabora con alcune fra le più importanti realtà industriali italiane e internazionali nei settori dell'arredobagno, dell'illuminazione, dell'arredamento, dei complementi d'arredo e nell'oggettistica per la tavola. Da ottobre 2015 seguono la direzione creativa di My Home Collection

Silvia Giannini - Silvia Giannini architetto

SILVIA GIANNINI si occupa di progetti di prestigio inerenti la progettazione di ambienti legati ad attività commerciali e imprenditoriali e in particolar modo al settore Hotel, oltre a quello del Benessere e Termale, per il quale è considerata una delle maggiori esperte in Italia.

Partendo da logiche gestionali, Silvia Giannini lega l'immagine degli spazi alle strategie di comunicazione e marketing, sviluppando progetti sostenibili dal punto di vista imprenditoriale.

Su queste tematiche ha tenuto master e svolto convegni nazionali ed internazionali e ha vinto numerosi concorsi per l'innovazione e riqualificazione del prodotto termale.





LIVE PERFORMANCE

Mercoledì 5 aprile 2017

Massimo Simonetti - Studio Simonetti



Lo Studio Simonetti si afferma tra i leader nella progettazione alberghiera realizzando oltre quaranta alberghi (per un totale di 3000 camere), tra cui numerosi cinque stelle lusso.

I suoi progetti sono caratterizzati da uno stile unico e senza tempo, svincolato dalle mode e dalle tendenze.

40 anni di attività, la storia di un successo professionale testimoniato da riconoscimenti e premi che si rinnova in ogni progetto con soluzioni capaci di coniugare estetica, funzionalità e design.

Simonetta Cenci - 5+1AA

Simonetta Cenci vive a Genova e lavora tra Genova e Milano.

Dal 2006 è architetto associato e coordinatrice generale di 5+1AA Agenzia di Architettura e dal 2007 è responsabile del controllo qualità secondo la normativa ISO 9000.

In occasione di commesse complesse, si occupa dell'integrazione e del coordinamento delle prestazioni specialistiche con il progetto strutturale ed impiantistico.

Dal 2008, è responsabile delle gare e della gestione tra i diversi studi: Genova, Milano e Parigi.

Segue tutte le fasi delle competizioni nazionali e internazionali, gestisce l'organizzazione di eventi e la comunicazione internazionale.



Matteo Fantoni - Matteo Fantoni Studio



Matteo Fantoni apre il suo studio a Milano nel 2007 in seguito alla grande esperienza professionale maturata all'estero.

Lo studio si occupa di masterplanning, progettazione architettonica e product design basandosi sui principi di una progettazione integrata, flessibile ed ecosostenibile, spaziando tra le diverse scale d'intervento e diversificando la propria attività in Italia e in diversi paesi del mondo come Stati Uniti, Emirati Arabi, Kosovo, Maldive, Francia, Israele, Svizzera, Kenya, Uruguay e Caraibi. Dal 2011 al 2014 Matteo affianca l'insegnamento all'attività professionale, tenendo il corso di Architettura Virtuale come Visiting Professor presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera - Milano.

Davide Cumini - Iarchitects

Davide Cumini ha studiato Architettura a Venezia, dove si è laureato nel 2004 dopo esperienze di studio a Liverpool e Londra. Subito dopo la laurea viene assunto da Interna Contract di Udine come Project Coordinator per progetti di contract "chiavi in mano" di negozi ed hotel di lusso per marchi come Louis Vuitton, Cartier e Astir Palace. Nel 2005 collabora con lo studio Matteo Thun & Partners come consulente in interior design per diversi progetti fra cui l'hotel Nhow di Milano, la catena di negozi Vodafone in Italia e la sede della Illy Caffè a Trieste. Questa collaborazione durerà fino al 2009 quando Cumini fonda lo studio Iarchitects a Milano. Iarchitects si occupa principalmente di progetti commerciali, sia di architettura che di interior design. In questi anni Cumini ha lavorato per diversi Brand internazionali, come Ibis Styles Hotel, Vodafone, Pinko, Melting Pot, Illy Caffè, Autogrill. Nel 2012 è stato inoltre docente di Exhibit Design presso l'Università di Udine.





LIVE PERFORMANCE

Giovedì 6 aprile 2017

Marco Donati - Storage Associati



Marco Donati nasce a Monza nel 1968. Nel 1996 si laurea in Architettura al Politecnico di Milano, dove consegna nello stesso anno anche il Master in Design Management. Nel 2002 fonda a Milano lo studio di architettura e design storageassociati insieme a Barbara Ghidoni e Michele Pasini. Lo studio opera in vari settori della progettazione. I progetti realizzati spaziano dall'interior design al design di prodotto. "Sperimentare materiali insoliti o diversi, con la luce e lo spazio, l'attenzione al dettaglio e l'eleganza sono ciò che ci circonda e ci ispira oggi". Lo studio ha collaborato con brand importanti come Cavalli, Dsquared, Dolce & Gabbana Tod's, Neil Barrett, Luxottica, Trussardi, Marni, Central Group, Gant, Oakley e Rayban.

Luciano Galimberti - Bgpiū Progettazione

Luciano Galimberti fonda lo studio Bgpiū Progettazione nel 1985 insieme a Rolando Borsato. Lo studio interviene nei diversi ambiti dell'abitare e del lavorare, coniugando interventi di architettura, interni, exhibit, design e comunicazione. Un metodo di lavoro trasversale ai diversi problemi che ha permesso di superare la figura del professionista-artigiano.

Dal 2014 Galimberti è Presidente ADI (Associazione per il Disegno Industriale) dove ha sviluppato un importante piano di rilancio associativo che dal 2015 si è concretizzato nel programma ADI PER EXPO, dove sono state esplorate le relazioni tra food e design, e la prima edizione del Premio Compasso d'Oro Internazionale. Dal 2015 è inoltre Presidente della Fondazione ADI Collezione storica Compasso d'Oro. L'impegno professionale è da sempre abbinato a un costante impegno culturale.



Marco Zuttioni - MODOURBANO



MODOURBANO è un collettivo di professionisti provenienti da diversi background culturali e con ampia esperienza internazionale. Fondato nel 2010 da Alessandro Costa e Marco Zuttioni, lo studio è impegnato nello sviluppo di soluzioni innovative e sostenibili per l'architettura contemporanea e il design. Oltre alle attività di progettazione, MODOURBANO è impegnato nella diffusione delle conoscenze nel campo della sostenibilità urbana attraverso l'organizzazione di eventi culturali e una produzione diversificata di saggi, articoli e reportage pubblicati sulle più importanti riviste di settore. Nel 2014 Marco Zuttioni e Luca Romagnoli fondano MU Associati Milano, studio associato di architettura dedicato alle attività progettuali e di design di MODOURBANO.

Gerardo Sannella - MYGG Architecture

Gerardo Sannella studia architettura a Firenze.

Dopo la laurea, si trasferisce a Londra dove inizia a collaborare con diversi studi britannici come architetto.

Nel 2001 Sannella entra a far parte di un importante studio di architettura internazionale per il quale diventa direttore associato della filiale italiana nel 2006.

Nel 2012 Gerardo Sannella fonda insieme a due soci lo studio MYGG Architecture con sede a Milano.

