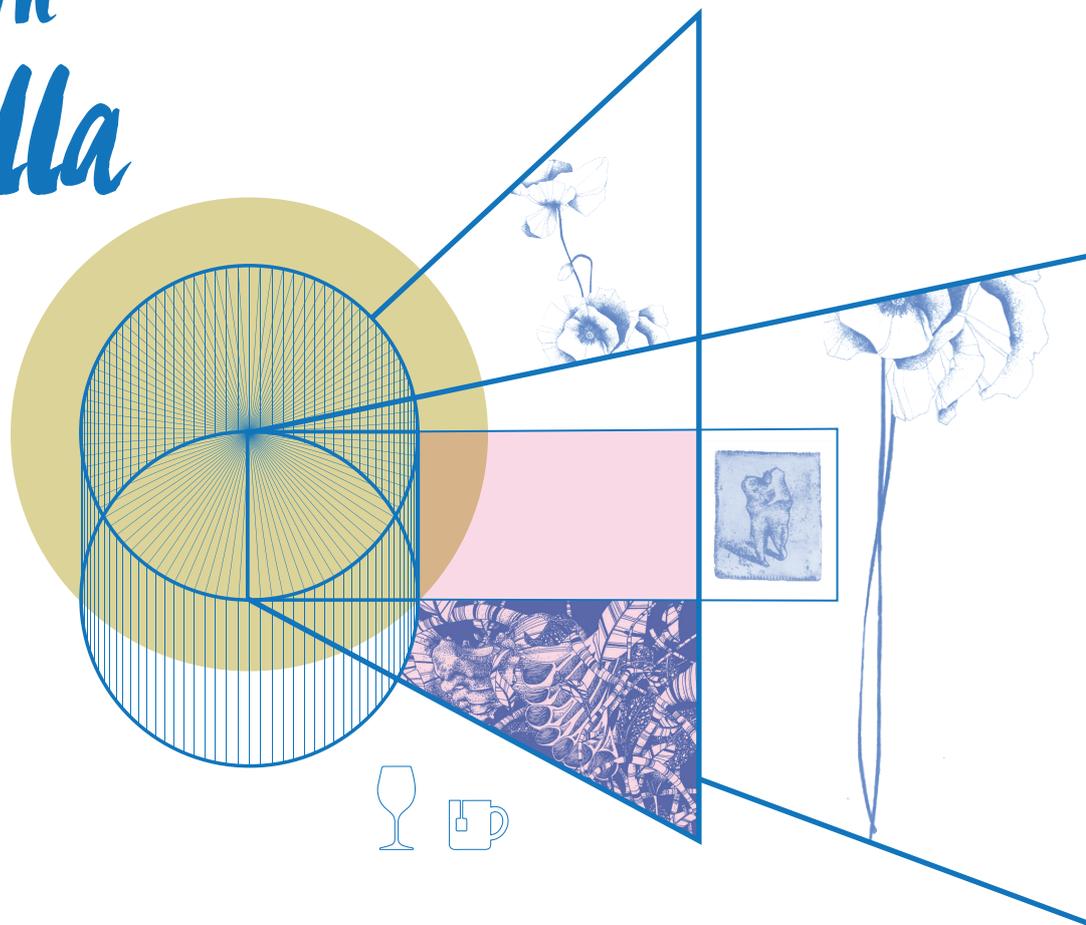


un tè con Raffaella



RAFFAELLA ZANNI - ASTRID WOLFF

MILANO DESIGN WEEK 8th April 2017 H17:00
c/o **FOROSTUDIO** Via Evangelista Torricelli 13, Milano

L'8 aprile 2017, a chiusura del Fuorisalone, FORO Studio aprirà le sue porte a un evento molto speciale: Un tè con Raffaella.

Ospite dell'occasione Raffaella Zanni, che presenterà la sua ultima creazione: Stampa14, un tavolino in vetro dal cuore di carta, nato in collaborazione proprio con FORO.

All'interno dello studio troveremo una Wunderkammer dedicata interamente all'artista, alla sua personalità dirompente e alla sua essenza ineguagliabile. Il salotto di Zanni verrà ricreato tra le pareti di FORO: l'atmosfera sarà quella della grandi case milanesi, ma il fulcro sarà Stampa14.

L'invito è esteso a tutti coloro i quali amano l'arte e la cultura, ma che sanno apprezzare anche quattro chiacchiere informali con un'artista multidisciplinare. Vi aspettiamo da FORO Studio con Raffaella e un buon tè. Per i più audaci è assicurato anche un calice di vino.

STAMPA 14

Due dischi di vetro che, come sospesi, custodiscono un'opera unica realizzata a mano.

Stampa14 nasce nel cuore di Milano dall'idea di un'artista poliedrica, Raffaella Zanni che, lasciandosi ispirare dal fascino immobile di una vecchia enciclopedia, ne ha trasformato le pagine portandole a nuova vita. Non più bidimensionali, le pagine sono l'elemento principale di un volume che, persa la sua intrinseca valenza, diviene una vera e propria opera scultorea.

Grazie alla struttura in vetro extra-chiaro realizzata dai designer di **FORO** Studio, Stampa 14 è un side table contemporaneo, a metà tra un'opera d'arte e un oggetto di design. Le sue linee pure ed essenziali lo rendono un passepartout facilmente adattabile a più stili e contesti.

RAFFAELLA ZANNI

Nata in Versilia, ma milanese d'adozione. Nel mezzo ha vissuto anche a New York e Rio de Janeiro.

Da sempre ama la carta: inizia con un raffinato decoupage, fino a dare oggi nuova vita a libri obsoleti.

I libri di Raffaella si differenziano da ogni altra creazione simile, grazie all'aggiunta di animaletti di carta con un'anima di rame.

UNA MOSTRA NELLA MOSTRA

A comporre la Wunderkammer di Raffaella Zanni vi saranno le opere dell'illustratrice ed incisore Astrid Wolff. La prima selezione, "Fiori" (stampe calcografiche in acquaforte e acquatinta su zinco), racconta - attraverso i fiori - il giardino segreto custodito dentro di noi, che nasconde riflessioni profonde e pensieri scomodi. I fiori crescono cupi, tanto da non riuscire più a distinguere ciò che è dentro il nostro corpo e ciò che, invece, fa parte della nostra immaginazione. La seconda selezione, "Identità - Ex libris" (stampe calcografiche in acquaforte su rame), indaga sul concetto di identità a partire da una caratteristica anatomica: i denti. Per finire un'illustrazione, "Identità nascoste" (riproduzione digitale), dove troviamo piante, foglie, rami, organi, ossa e denti che si intrecciano in un fitto ed elegante sogno. L'ossessione costante è la ricerca della nostra identità.

Astrid Wolff (1986) ha studiato illustrazione e animazione allo IED di Milano, specializzandosi poi in tecniche calcografiche presso la stamperia d'arte Pilar Dominguez.

FORO STUDIO

FOROSTUDIO nasce nel 2014 a Milano. Da allora si occupa di brand image, architettura e design strategico; ma anche di interior design, grafica e workshop. Sempre schierato a sostegno della cultura, **FORO** ama creare connessioni tra il proprio lavoro, l'arte e il sociale. Questo tipo di intrecci sta alla base della filosofia dello studio, che si avvale di svariate collaborazioni con professionisti dai background differenti. L'unione di idee e la commistione di diversi ambiti creativi è la vera forza di **FORO** che, con l'intento di decodificare il contemporaneo, si approccia ai progetti in maniera non convenzionale, muovendosi in costante equilibrio tra reale e concettuale.

Un tè con Raffaella

Milano Design Week 8 Aprile 2017
Via Evangelista Torricelli 13, Milano

progetto a cura di

FOROSTUDIO

Ph.: +39 02 49791987

mail: foro@forostudio.com

coordinamento editoriale

Claudia Oldani

designer

Raffaella Zanni

Astrid Wolff





#FOROSALONE

Milano Design Week 2017

LIAISON #sedutedifatto

- 1 · Equestrian statue of Piazza Missori

FENOMÉNA, The Ladies' Room @ 5Vie

- 2 · c/o Garage San Remo, Via Fosse Ardeatine

COLOR ZONE

- 3 · c/o Cascina Nascosta, Viale E. Alemagna

5VIE ART+DESIGN PRESS ROOM

- 4 · c/o 5vie Headquarter Via C. Correnti 14

UN TÈ CON RAFFAELLA - 8 aprile

- 5 · c/o FOROSTUDIO, via E. Torricelli 13

FORO Un altro progetto NO BUDGET

- 6 · c/o Gogol & Company, via Savona 101
- 7 · c/o Spazio B**K, via Porro Lambertenghi 20
- 8 · c/o Open, viale Monte Nero 6
- 9 · c/o Mare Culturale Urbano, via Gabetti 15
- 10 · c/o Corraini 121, via Savona 17
- 11 · c/o Rab, corso San Gottardo 41



FORO

+39 02 49791987

foro@forostudio.com

forostudio.com