VI+M

**NORMANNA, la ricerca della luce nel colore.**

*Un nuovo progetto in vetro di Murano ideato dallo studio VI+M.*

In occasione della Milano Design Week 2017 **VI+M studio** presenta **Normanna**, la nuova **collezione di lampade** disegnate per **Purho**.

Complementi di arredo che affondano le radici nella storia della Sicilia e si ispirano alla bellezza del periodo Normanno, noto per l’eleganza, le atmosfere nobili, la ricchezza e la pienezza dei colori, e che ha prodotto oggetti d’arte di grande fascino e senza tempo che si tramandano di generazione in generazione.

Il **colore** è il tema centrale del progetto. Dalla ricchezza delle nuances del vetro alla pienezza delle sfumature cromatiche delle frange. Il dialogo tra i materiali pregiati usati passa attraverso gli accostamenti di colore che caratterizzano l’immagine di Normanna.

Opere ricche di contenuti narrativi e dalla raffinata manifattura, che evocano l’anima preziosa del vetro soffiato di Murano e generano creature fragili e autentiche dalle molteplici variazioni cromatiche per conquistare ogni tipo di ambiente.

“La lampada Normanna è un omaggio alla Sicilia, nostra terra di origine e luogo di formazione del nostro immaginario visivo.” racconta l’architetto **Vincenzo Ignaccolo**. “L’anima preziosa e ricercata del vetro di Murano ci ha suggerito di guardare al periodo Normanno, che forse più di ogni altro ha segnato l’immagine dell’isola. Abbiamo disegnato, così, un oggetto dal carattere elegante e cosmopolita.“

La base solida, composta in ottone satinato a base circolare, sostiene una delicata sfera di vetro di Murano, che fa da diffusore per la luce ed è realizzata in un’ampia gamma cromatica: rosa rubino, rosa ametista, giallo ambra, verde mela, verde smeraldo, blu mediterraneo e grigio Londra. La finitura satinata e lucidata nella parte inferiore permette di diffondere meglio la luce, mentre la trasparenza nella parte superiore esalta le qualità del colore e della materia. Ad impreziosire ogni singolo pezzo frange in tripolino che rivestono la base e sono prodotte in diverse varianti di colori.

Disponibile in tre misure e in produzione limitata e numerata. Per ogni variante è prevista una tiratura di 9 copie.

**4 - 9 aprile**

**Magna Pars**

Via Tortona, 15

Orari:10 am – 8 pm

Credits photo Martina Scaravati

**VI+M studio**

VI+M Studio nasce nel 2012 dalla collaborazione tra Vincenzo e Michele Ignaccolo, fratelli e partner di lavoro. Naturale evoluzione di VI architecture&design fondato da Vincenzo nel 2003, si occupa di interior design, architettura residenziale, exhibition design, product design e retail. L’approccio progettuale è sempre orientato alla estrema attenzione per il dettaglio, nonché alla ricerca spaziale intesa come essenza stessa dell’architettura.

**www.vi-mstudio.com**

**Purho**

Purho è design del vetro Made-in-Italy ed elogio della bellezza nel mondo.

Le creazioni di design che propone sono esemplari unici che esprimono la profonda predilezione umana per la bellezza. I designer che hanno dato vita alla collezione sono demiurghi che plasmano la materia a immagine e somiglianza delle proprie visioni.

[**www.purho.it**](http://www.purho.it)

**Press office& PR**

[press.vimstudio@gmail.com](mailto:press.vimstudio@gmail.com)