

geod-etica

GEOD-ETICA LAMP

In occasione della Milano Design Week (4-9 Aprile 2017), verrà presentata la nuova lampada **GEOD-ETICA**, disegnata dall'**Architetto Lorenzo Malloni**. Oggetto di design e arredo a sostegno di un progetto più grande ideato in seguito agli eventi sismici che nel 2016 hanno colpito l'Italia centrale.

La lampada è pensata sia per l'utilizzo a **sospensione** sia **d'appoggio**. La sorgente luminosa ha sede in 3 sfere indipendenti che si attivano a contatto con le superfici della lampada e il cui posizionamento è libero arbitrio dell'utente grazie all'aggancio magnetico che consente anche svariate possibilità di orientamento del fascio luminoso. **La struttura di Geod-Etica è realizzata in lamina metallica da 1mm , taglio laser e piegatura manuale per raggiungere la forma geodetica ed ha un diametro di circa 50 cm.** I punti luce sono composti da sfere in metallo dove alloggiano mini proiettori led da 2watt, l'accensione avviene mediante l'aggancio magnetico delle sfere con la struttura.

Geod-Etica è sintesi geometrica. Dalla loro nascita agli inizi del XX sec. i modelli geodetici permettono la transizione dimensionale dalla superficie al solido tridimensionale mediante la metodica composizione di moduli triangolari. L'architetto R. Buckminster Fuller, il più dedito tra i pionieri di questo metodo, applicava alle logiche della costruzione geodetica il principio filosofico di "sinergia", dove l'impressionante efficienza del risultato statico di una cupola geodetica è dovuto alla individuale partecipazione paritaria di ognuna delle sue parti, superando il consueto rapporto gerarchico trave-pilastro. Tale visione è un inno alla cooperazione tra gli individui, e a questi valori si ispira **Geod-Etica, sorella minore del progetto sperimentale Geod-Etico, che Malloni ha intrapreso ad Ottobre 2016** in soccorso degli allevatori colpiti dagli eventi sismici di Marche, Abruzzo, Umbria e Lazio. **Il ricavato delle vendite della lampada verrà infatti devoluto nella certificazione strutturale e costruzione del primo prototipo di cupola geodetica progettata e sviluppata su misura per l'esigenza terremoto dall'architetto Lorenzo Malloni, che verrà poi regalata ad un'allevamento dei Sibillini.**

Geod-Etica Lamp sarà esposta durante il **Fuorisalone** presso la **Boutique Malloni** di Corso Venezia 21 e nella suggestiva cornice dello store **CLANUPSTAIRS** di Via Pontaccio 15 (Brera Design District).

_MALLONI DESIGN è parte delle attività produttive che ogni giorno danno vita alla Maison Malloni. L'azienda è proprietaria dei fashion brands: **_MALLONI** e **IXOS**. La collezione (inizialmente solo femminile e di recente proposta anche maschile) viene lanciata nel 2001 grazie all'intuito e alla creatività di Fabio Malloni e Floriana Orsetto. Il veloce e favorevole riscontro da parte del pubblico porta subito all'apertura della prima Boutique monomarca a Milano. Si susseguono sfilate, e eventi e l'apertura di nuove Boutiques nelle città italiane di maggiore interesse culturale e artistico: Firenze, Venezia, Roma ed infine il Factory Store di Porto Sant'Elpidio, dove ha sede l'azienda.

Dal 2016 due importanti realtà **HANGAR MALLONI** e **OFFICINE MALLONI** (presenti già dal 2013) diventano interne al gruppo e si consolidano dirette e coordinate **dall'Architetto Lorenzo Malloni** - **HANGAR** è il nuovo ufficio dedicato all'interior design ed alla comunicazione visiva dell'Azienda MALLONI, le **OFFICINE** sono le aree del laboratorio che sviluppa e produce l'arredo ed il design progettato da Lorenzo Malloni.

geod-etica

GEOD-ETICA LAMP

During Milan Design Week 2017, Malloni Design introduce the new **GEOD-ETICA Lamp**, designed by **Lorenzo Malloni**. The lamp is an object of design and decor designed to support following the earthquakes happened in the central Italy during the 2016.

The lamp has been designed with double utilization, **as a pendant lamp or as a standing lamp** laying on the floor. The light source finds its place in 3 different and independent spheres, which activate through the contact itself with the lamp's surface; their placement is up to the user, due to the fact that the magnetic hooking gives several possibilities to the light beam direction. **The structure of the Geod-Etica Lamp is made of a metallic sheet of 1mm, laser cut and manual folding to active the geodetic shape with a 50cm diameter.** The light points are made of metallic spheres where little led projectors of 2 watt each stand; the ignition starts with the spheres metal hooking to the structure.

Geod-Etica is geometrical synthesis. Since their inception - at the beginning of XX century - the geodesic models allow the transition from the surface to the three-dimensional solid composition by means of the method of triangular modules. The architect R. Buckminster Fuller, the pioneer of this method, applied to the logic of the geodesic construction the philosophical principle of "synergy", where the efficiency of the static result of a geodesic dome is due to the individual equal participation of each of its parts, exceeding the usual relationship beam-column. This vision is a hymn to cooperation between individuals, and these values inspired the Geod-Etica Lamp, as the younger sister of the experimental project Geod-Etico, that **Malloni began in October 2016** to help the farmers affected by the earthquake of Marche, Abruzzo, Umbria and Lazio. **The proceeds of the lamp sales will be devolved in the structural certification and construction of the first prototype of the geodesic dome, designed and developed tailored to the earthquake requirement by the architect Lorenzo Malloni, and then will be donated to animal husbandry of the Sibillini Mountains.**

Geod-Etica Lamp will be show during the **Fuorisalone** at the **Boutique Malloni** - Corso Venezia 21 - and also at the store **CLANUPSTAIRS** - Via Pontaccio 15 - (in the heart of the Brera Design District).

_MALLONI DESIGN is part of the productive activities that every day give life to the Maison Malloni. The company owns the fashion brands: **_MALLONI** and **IXOS**. The collection (at the beginning only for women and recently also includes a male proposal) was launched in 2001 thanks to the intuition and creativity of Fabio Malloni and Floriana Orsetto. Thanks to the quick appreciation from the customers, Malloni opened the first store in Milan. After this first opening have taken place: fashion shows, events and the opening of new boutiques in the main artistic Italian cities: Florence, Venice, Rome and the last opening is the Factory Store in Porto Sant'Elpidio (where a company is based).

Since 2016 two important departments: **HANGAR MALLONI** and **OFFICINE MALLONI** (present since 2013) become internal to the group and become stronger under the direction of the **architect Lorenzo Malloni**. **HANGAR** is the new office dedicated to interior design and visual communication, the **OFFICINE** is the lab area where develop and produce the furnitures and objects designed by Lorenzo Malloni.