

viU, sustainable design exhibition

Ex oratorio della Confraternita della Passione, Basilica di Sant'Ambrogio

Piazza Sant'Ambrogio, 15 MILANO

Fuori Salone SANTAMBROGIO District.

a cura di Fiammetta Parola e Ermanno Ivone

viU
vision of YOU

12 – 17 aprile 2016

Entrata libera

Orari: 10:00 – 21:00

Incontro con la stampa: 12 aprile 2016 dalle ore 14.00

Desideriamo presentare un'esposizione dedicata al sustainable design che racconti un **nuovo modo di abitare la casa, gli oggetti e gli spazi all'insegna della sostenibilità ambientale**, del rispetto della **natura e del vivere in armonia**, ispirato ai principi del *Vastu*, antica tradizione indovedica dell'abitare.

L'obiettivo di viU è quello di permettere l'integrazione nel nostro tempo delle realtà che rappresentano il futuro sostenibile di tutti. Viu coinvolge e promuove aziende ed entità individuali, le loro idee e le loro soluzioni concrete, applicate nel campo del design, che hanno come leva dominante l'innovazione e l'attenzione al miglioramento del nostro domani.

Nel percorso espositivo ideato per l'edizione 2016 della Milano Design Week, sviluppato all'interno della splendida location dell'ex oratorio della Confraternita della Passione della Basilica di Sant'Ambrogio, viU ha scelto aziende rappresentative del design sostenibile e ha predisposto uno spazio elegante ed evocativo dove prodotti e servizi possano dialogare con i visitatori mostrando loro l'efficacia, estetica e funzionale, del vivere in predisposizione con un futuro sostenibile.

Intendiamo sviluppare i risultati lusinghieri di pubblico e critica ottenuti nelle precedenti edizioni del Fuori Salone, quando viU è stato protagonista del Green Village a Superstudio 13 e in Corso Garibaldi presso la Biblioteca Umanistica dell'Incoronata sui temi della sostenibilità e della rinnovabilità, attraverso interessanti esempi imprenditoriali che fanno dell'innovazione ecosostenibile un'alternativa possibile e valida per la crescita nel settore dell'arredo, del design e dei servizi per l'abitare.

Le chiavi della condivisione intelligente del pianeta che abitiamo passano dalle porte della conoscenza, dell'invenzione, della comprensione che la nostra prima funzione sociale non può essere più solo quella di coltivare e sostenere un arricchimento individuale economico/emotivo/materiale. Dobbiamo legarci in un coinvolto sostenimento della fruibilità del nostro domani che interroghi tutte le frizioni della nostra esistenza. Una riappropriazione naturale delle scelte nel campo della salute, dell'economia, dell'architettura, del complesso sociale.

Un ben-essere riconquistato in funzione del mondo che restituiranno domani ai nostri figli.

L'orizzonte che si intende raggiungere quest'anno è di fornire un valido contributo alla coscienza in favore di un mondo migliore, fornendo esempi fondati di predisposizione al progresso e di crescita condivisa. Le aziende che presentiamo portano avanti i valori necessari ad **un modello di vita consapevole attraverso la creazione di uno spazio condiviso.**

**Viu è una proposizione d'intenti, una visione di te e del mondo che ti circonda.
Una proiezione sul futuro, un futuro "verde" che si costruisce a partire dall'oggi,
"perché le tue azioni di oggi sono già il tuo futuro e quello delle persone a te care".**

ViU _ Vision of you. Il futuro è già intorno a noi.

CHI SIAMO

viU Vision of YOU nasce dal desiderio condiviso di un gruppo di amici - architetti, designer, esperti in comunicazione - di contribuire attivamente al futuro dell'evoluzione dell'uomo e alla salvaguardia del nostro pianeta. Dopo il grande successo del "Green Village" alla Milano Design Week 2014 e di "Vision of YOU" alla Milano Design Week 2015, viU si propone per l'edizione 2016 con nuove idee di funzionalità e armonia con il nostro pianeta.

Le Aziende (in sintesi)

A seguire descrizione dettagliata delle aziende e dei prodotti esposti.

Acorn Design

Collezione 2016 complementi di arredo e illuminazione con materiali 100% naturali.

www.acorndesign.it

Bonetto Design e Arredamento

Collezioni rieditate della linea di Anonima Design 1970 e collaborazione immaginaria: tavolo, sedie e attaccapanni in legno, metallo e finiture ecosostenibili.

www.bonettodesignarredamento.com

Compostificio

Gabriele Fiocco e la ricerca di design sui contenitori dei rifiuti: compostiere realizzate con materiali nuovi e di recupero.

www.compostificio.it

DELIGHT DESIGN

Lampade da terra con materiali innovativi ed ecosostenibili, tecnologie di produzione di avanguardia combinate con lavorazioni artigianali di altissimo pregio e tecnologie illuminotecniche di ultimissima generazione prevalentemente a Led.

www.delightdesign.it

KUBEDESIGN

Architetture in cartone

Kubedesign è orgogliosa di annunciare la sua importante collaborazione con Warner Bros presentando a viU l'affascinante collezione "superheroes collection" 2016 realizzata in cartone.

www.kubedesign.it

Laura Zeni e Triphylla

Istallazione dedicata alla sostenibilità realizzata con materiali ecosostenibili e di recupero - tela, plexiglass e farina di roccia.

www.laurazeni.it

www.triphylla.com

Marcello Garofalo Designer

Collezione 2016, creazioni e lampade a LED con materiali vari di riciclo, polietilene o gomma, acciaio o alluminio.

www.marcellogarofalo.com

RiVelami

Arredo e borse realizzato con vele riciclate in Dacron, della famiglia dei poliesteri, contenenti Kevlar, trattate con sostanze ecosostenibili e biodegradabili

www.rivelami.com

SMARTFLOWER

Il primo sistema fotovoltaico all-in-one al mondo per produrre energia pulita seguendo il movimento del sole.

www.corna.it

www.imelosasio.it

www.vpsolar.com

WeWOOD

Collezione 2016 di orologi in legno e occhiali realizzati in legno e cotone, utilizzo di materiale di scarto dalle lavorazioni e completamente privi di materiali tossici.

www.we-wood.com

Eventi

“Conversazioni consapevoli”

a cura di Fiammetta Parola

All'interno dei suggestivi spazi dell'Oratorio della Passione nella Basilica di Sant'Ambrogio viU – Vision of YOU ha organizzato una serie di “conversazioni consapevoli” che esploreranno la possibilità di realizzare spazi ed architetture in armonia con il mondo che ci circonda.

Immane appuntamenti del Fuori Salone dove viU propone ogni anno scambi e riflessioni volti a far comprendere che per creare un mondo nuovo occorre riportare l'Uomo e la Natura, nel suo rapporto con il Tutto, al centro di ogni cosa.

In questa edizione 2016 esploreremo insieme antichissime tradizioni e innovative soluzioni per abitare in modo responsabile e sostenibile affinché il nostro vivere su questo pianeta sia un contributo attivo per l'evoluzione dell'uomo e la salvaguardia del nostro pianeta.

AGENDA

Mercoledì 13 aprile ore 18.30

FENG SHUI: DISCIPLINA TAOISTA CHE INTEGRA UOMO-SPAZIO-BENESSERE

La propria casa può bloccare o sostenere la salute, il benessere economico, il rapporto di coppia, la famiglia, le relazioni interpersonali, il successo nel lavoro ed in ogni ambito della propria vita.

Paola Neglia, *Master in Lettura dell'Oroscopo Cinese – BAZI, insegnante e consulente di Chue Style Feng Shui, creatrice di Living Naturally, 'Vivere Naturalmente' in modo etico, olistico ed ecologico con il Feng Shui.*

www.livingnaturally.it

Venerdì 15 aprile ore 18.30

ARCHITETTURA SOSTENIBILE: EARTHSHIP UN MODELLO PROGETTUALE, PRIMA EARTHSHIP MADE IN ITALY

Le Earthships sono delle abitazioni totalmente sostenibili progettate e costruite da Mike Reynolds più di 40 anni fa. Possono essere realizzate praticamente ovunque e hanno un impatto ambientale minimo.

Patrick Lunt, *Master in Ambiente e Sviluppo presso la Manchester University dove ha studiato Ecologia della Liberazione e Metodi per prosperare in armonia con l'ambiente. Volontario per Earthship Bioteature in Malawi nel 2013 con diploma all'Academy Earthship Bioteature a Taos New Mexico con Michael Reynolds (earthship creator) – associazione Offgrid Italia.*

www.offgriditalia.org

Sabato 16 aprile ore 16.30

VASTU, L'ANTICA SCIENZA INDO-VEDICA DELL'ABITARE IN ARMONIA CON L'UNIVERSO.

Vastu ricerca armonia, bellezza ed equilibrio all'interno dell'individuo e nel suo rapporto con ciò che lo circonda. Uno spazio realizzato secondo il Vastu è uno spazio ricco di energia vitale benefica: perché la nostra casa è un'opportunità di crescita, di

evoluzione e benessere: non sprechiamola!

Fiammetta Parola, *architetto e ricercatrice spirituale, allieva diretta dell'architetto indiano Sashikala Ananth, discendente di Sri Ganapathi Sthapati, il più grande maestro contemporaneo di Vaastu Shastras. Relatrice di corsi e convegni in diverse città italiane sui temi del Vastu, della bioarchitettura, architettura olistica e del design ecosostenibile. Creatrice di Vastu Italia.*

www.vastustudio.it

Domenica 17 aprile ore 12.00

BIOMIMICRY, IMPARIAMO DALLA NATURA: LA VITA CREA CONDIZIONI FAVOREVOLI PER LA VITA.

Biomimicry è un nuovo modo di vedere, di valutare la natura, in base a ciò che possiamo imparare da essa e ciò che non possiamo imparare.

Monica Choen, architetto argentino, certificata Biomimicry Specialist", presso Biomimicry 3.8 Istituto, Stati Uniti. Creatrice di "Biomimicry Argentina".

E' stata insegnante di Interior Design alla Parson School of Design di New York, organizzatrice e curatore di progetti quali "Remade in Argentina" e "Connessione Design by Cienporcientodiseño" portando il design argentino all'interno di esposizioni internazionali come la Milano Design Week e ICFF a New York.

www.biomimicryarg.com

Domenica 17 aprile ore 15.00

INSPERIENCE, IL LABIRINTO DEI SENSI ATTRAVERSO LA PERCEZIONE DELLO SPAZIO.

Presentazione del progetto **INSPERIENCE**, un'esperienza di auto-trasformazione. Questo progetto si pone l'obiettivo di modificare l'impatto dannoso sul nostro ambiente attraverso un'esperienza sensoriale che avverrà all'interno di un'installazione architettonica dove i futuri visitatori saranno invitati ad aumentare la loro consapevolezza sul sistema di comunicazione tra gli esseri umani e la natura.

INSPERIENCE verrà realizzato durante la Milano Design Week 2017.

Fiammetta Parola, Vastu Italia e **Monica Choen**, Biomimicry Argentina.

Fiammetta Parola, *architetto e ricercatrice spirituale, allieva diretta dell'architetto indiano Sashikala Ananth, discendente di Sri Ganapathi Sthapati, il più grande maestro contemporaneo di Vaastu Shastras. Relatrice di corsi e convegni in diverse città italiane sui temi del Vastu, della bioarchitettura, architettura olistica e del design ecosostenibile. Creatrice di Vastu Italia.*

www.vastustudio.it

Monica Choen, architetto argentino, certificata Biomimicry Specialist”, presso Biomimicry 3.8 Istituto, Stati Uniti. Creatrice di “Biomimicry Argentina”.

E’ stata insegnante di Interior Design alla Parson School of Design di New York, organizzatrice e curatore di progetti quali “Remade in Argentina” e “Connessione Design by Cienporcientodiseño” portando il design argentino all’interno di esposizioni internazionali come la Milano Design Week e ICFE a New York.

www.biomimicryarg.com

COCKTAIL PARTY

Giovedì ore 18.00 visita all’esposizione con aperitivo, ingresso su invito

Le Aziende (nel dettaglio)

Acorn Design

Raccontiamo oggetti per produrre storie

ACORN DESIGN è costantemente alla ricerca di forme che esaltino la naturale bellezza del legno. ACORN DESIGN è storie a forma di oggetto. ACORN DESIGN realizza complementi di arredo e illuminazione. Molti oggetti accomunati da uno stile unico, che collega il sapere artigiano della lavorazione del legno, con un design moderno, pulito e apparentemente semplice.

ACORN DESIGN è in continua evoluzione, cercano di tradurre le ispirazioni quotidiane in oggetti quotidiani che spaziano dalla cucina al living, dal bagno alla camera da letto.

Materiali utilizzati: legno. Tutti gli oggetti sono realizzati con materiali 100% naturali.

A ViU presenta la **collezione 2016** di complementi di arredo e illuminazione

www.acorndesign.it

Bonetto Design e Arredamento

Una nuova vita per un design storico.

Attraverso l’eccellenza artigiana del made in Italy, Bonetto ripropone gli “Ultrapiatte” in legno, storici pezzi di design degli anni ’70 e ’80.

Ultrapiatti sono dinamici, modificabili di ingombro e di funzione (“multitasking”), totalmente in linea con le nuove esigenze dello spazio e delle nuove abitudini e funzioni.

Per un pubblico giovane e attento al design, arredi facilmente trasportabili, senza complicati sistemi di montaggio ma semplicemente piegati come origami.

Eleganza, allegria, praticità, materiali naturali.

Materiali utilizzati: legno, metallo, finiture ecosostenibili.

A ViU presenta:

LOSS, tavolo alto e **Lo Scorpion**, attaccapanni a chele rotanti con specchio, **Pesci e Medusa** Librerie a parete con piani ribaltabili e mensole rotanti.

Design: Anonima Design 1970 (Sergio Jaretti, Ezio Luzi, Federico Prandi, Viviana Riccato, Mario Virano) Eurodomus del 1972

Sedie Collaborazione Immaginaria, omaggio a Carlo Mollino e Aldo Morbelli, curato da Davide Alaimo per la Collezione Bonetto

www.bonettodesignarredamento.com

Compostificio

Gabriele Fiocco e la ricerca di design sui contenitori dei rifiuti: compostiere.

Fin dal dopo Laurea in Tecnica Pubblicitaria Gabriele Fiocco si è dedicato alla comunicazione dei temi ambientali attraverso una ricerca di soluzioni non convenzionali, relazionali, trasversali, di comunicazione. Il Compostificio, una ricerca di design sulle potenzialità che ha il contenitore dei rifiuti di influire sulla cultura e sul comportamento, è un progetto nato durante l'emergenza rifiuti a Napoli nel 2008, cresciuto nei laboratori della bottega condivisa il Trasformatoio nel 2012, e con L'Università Volante del maestro Riccardo Dalisi.

Filosofia e mission,

La filosofia di Gabriele Fiocco è ricominciare sempre. La mission recuperare i materiali e attraverso loro la speranza e la capacità creativa collettiva, costruendo installazioni e gli oggetti compostiere, che ci coinvolgano in una conversione di valore della materia organica, attraverso costruzioni divertenti.

Il processo produttivo,

Gabriele Fiocco costruisce le installazioni a mano da solo o in collaborazione con artigiani del legno e del ferro, in bottega o in strada, nelle scuole, in processi di creazione collettivi.

Materiali utilizzati: materiali recuperati dalla strada, dal retrobottega delle aziende

e trovati sui bordi dei fiumi, oltre a materiali nuovi come l'acciaio, per corazzare i guerrieri poetici del compost.

A ViU presenta:

Compostiere per spazi pubblici, giardini e terrazzi.

www.compostificio.it

DELIGHT DESIGN

Il piacere della luce

DelightDesign è una nuova impresa basata sull'esperienza precedente nel campo dell'illuminazione d'interni dell'azienda Kundalini, nota internazionalmente, di cui Gregorio Spini è stato il fondatore nel 1996.

Questo nuovo progetto si ricollega idealmente alla storia delle imprese italiane di design della luce, ideate da imprenditori designer.

DelightDesign presenta con successo la sua prima collezione di lampade a Euroluce 2013 durante il Salone Internazionale del Mobile di Milano.

I progetti di DelightDesign sono caratterizzati da un Design estremamente originale e fortemente identificativo, utilizzano materiali innovativi ed ecosostenibili con tecnologie di produzione di avanguardia, se non addirittura inedite, o lavorazioni artigianali di altissimo pregio e applicano tecnologie illuminotecniche di ultimissima generazione prevalentemente a Led.

I prodotti di DelightDesign trovano una collocazione ideale in ambito contract quando il progetto d'interni richiede una decisa ed esplicita caratterizzazione in termini di Design Contemporaneo e Made in Italy.

DelightDesign è in grado di progettare ed eseguire applicazioni custom di tutti i prodotti in collezione.

DelightDesign offre servizi di consulenza per progetti specifici di Interior Design che necessitano di studi di fattibilità e gestione della produzione in Italia di manufatti di pregio in ogni possibile materiale e tecnologia.

DelightDesign fornisce soluzioni realizzative per ogni progetto contract, custom o seriale, grazie a una maturata expertise nel settore e il rapporto con una fitta rete di fornitori italiani.

Materiali utilizzati: Led, vetro, plexiglass, metalli.

Tutti i prodotti Delight Design presentati alloggiato LED di potenza o fluorescenti a basso consumo con diffusori realizzati con le tecniche più innovative in materiale plastico o vetro, nel rispetto dell'ecosostenibilità. Utilizzo di materiali naturali o riciclabili.

A viU presenta

lampade da terra **STRIP, JUGGLE** e **MACONDO**.

KUBEDESIGN

Architetture in cartone

Kubedesign è orgogliosa di annunciare la sua importante collaborazione con Warner Bros.

A viU presenta l'affascinante collezione "superheroes collection" 2016.

Kubedesign racconta attraverso i supereroi la relazione tra l'ordinario e lo straordinario, la contrapposizione tra bene e male, luce ed ombra.

I supereroi ci insegnano che per quanta oscurità ci sia nel mondo, c'è sempre un modo di creare luce.

Per illuminare le generazioni future il team Kubedesign ha creato una superba collezione di lampade di design *green oriented* ispirate al mondo dei supereroi.

Kubedesign azienda di riferimento nel settore dell'arredo green ecologico in cartone in concomitanza alla presentazione della sua nuova "superheroes collection" 2016 per rendere omaggio alla proposta di viU di vivere in modo consapevole e responsabile, all'insegna della sostenibilità ambientale e nel rispetto della natura propone il mobile contenitore XXL MATRIOSKA e la lampada XXLIGHT MONDO.

Materiali utilizzati: cartone, polipropilene e finiture varie.

A viU presenta

Superheroes Collection 2016 con:

KIBI, serie di lampade decorative con un rinforzo personalizzato con grafica dei supereroi. Cover in polipropilene.

Warner Bros characters: Batman, Joker, Superman, Supergirl, Wonderwoman, Flash,

KNOIR, lampada decorativa e tavolino da caffè con polipropilene diffusore di luce personalizzato sul fronte. Retro personalizzato in materiale antiurto. Effetto cartone personalizzato nero.

Warner Bros characters: Batman e Joker.

KEMBLEM, serie di lampade decorative con un rinforzo personalizzato con grafica dei supereroi. Cover in polipropilene. Effetto cartone personalizzato nero.

Warner Bros characters: logo Batman e Superman.

Kubedesign collection 2016 con:

MONDO, esclusiva lampada decorativa da terra in cartone tridimensionale contenente all'interno 2 lampadine. Finitura con speciale grafica Globe, rivestimento

texturizzato con diffusore frontale in metacrilato e retro in materiale rigido antiurto stampato.

MATRIOSKA, mobile contenitore in cartone tridimensionale; due antine placcate in materiale antiurto texturizzato e contro placcate, dotate di cerniere regolabili e chiusura con sistema *push and pull*. Schienale placcato in materiale antiurto texturizzato. Due ripiani interni in cartone ondulato. Il mobile è dotato di piedini regolabili.

www.kubedesign.it

Laura Zeni e Triphylla

Laura Zeni da sempre coniuga la sua vivace attività artistica al mondo del design.

La vediamo costantemente focalizzata nell'uso di materiali ecosostenibili e di recupero - carta riciclata, argilla, tessuto, ferro e plexiglass - in cui la semplicità e l'eleganza delle forme sono inscindibilmente legate al rispetto per l'ambiente e a uno stile di vita consapevole.

Da anni Laura Zeni è presente in importanti eventi legati al design internazionale tra cui si ricordano le sue ultime partecipazioni: Fuorisalone con Jannelli&Volpi nel 2008; a Superstudio Più a Milano nel 2012 espone una personale con catalogo Skira; nel 2013 tra gli eventi del Fuorisalone è accolta in due sedi, a Superstudio 13 nell'ambito della manifestazione "Temporary Museum For New Design" e ad Arte Accessibile Milano nello Spazio Eventiquattro del Sole24Ore, dove presenta l'originale set da tè "L'Ora del Tè" in materiale "Krion" by Porcelanosa.

Nel 2014 la rivediamo a Superstudio Più nell'evento "Double Room" by Porcelanosa Grupo. Sempre nel 2014 la Triennale di Milano ospita la mostra personale "Laura Zeni. Coltivare la mente".

Arte, interior design e sostenibilità ambientale si ritrovano anche nella collaborazione di Laura Zeni con il brand Wallpepper, specializzato nella realizzazione di carta da partati d'autore ecocompatibili.

Nell'ottobre 2015 Fiat Chrysler Motor Village la invita nella propria sede nel cuore di Londra per il lancio della nuova FIAT 500 in occasione del quale Laura Zeni presenta un corpus di 40 opere tra cui i vasi "Moving Pots" realizzati in plexiglass recuperato e il tavolo "Moving".

www.laurazeni.it

TRIPHYLLA® Il fertilizzante naturale per un'alternativa sostenibile

Orti da balcone, giardini urbani, autoproduzione: la tendenza è in crescita, così come la preoccupazione per gli effetti degli agenti chimici e inquinanti sul nostro verde. Il

problema se lo è posto la start-up GMC Energy & High Tech che con TRIPHYLLA® ha ideato e realizzato uno strumento efficace per l'utilizzo urbano, oltre che in campo aperto.

Le applicazioni delle Farine di Roccia che compongono TRIPHYLLA®, dimostrano che i componenti di origine minerale, sottoposti a un processo di attivazione (metodo GMC - marchio registrato), creano rigenerazione nei terreni e nelle piante. Ciò permette il risparmio idrico, la quasi totale eliminazione di prodotti chimici di sintesi e il benessere delle piante.

La grande novità di TRIPHYLLA® è la certezza di poter utilizzare quantità molto ridotte di Prodotto, rispetto ai fertilizzanti tradizionali. Il risparmio in termini di bio-sostenibilità e di costi è molto evidente.

TRIPHYLLA® è innocuo, atossico, naturale, Bio e contribuisce a disinquinare i terreni e l'acqua. Può essere diffuso nell'ambiente con la certezza della sua azione positiva a favore della Natura.

www.triphylla.com

Materiali utilizzati: materiali ecosostenibili e di recupero – tela, plexiglass e farina di roccia.

A viU presentano un'**installazione dedicata alla sostenibilità.**

Marcello Garofalo Designer

L'arte della luce, l'artigianalità made in Italy e il riuso di materiali.

Marcello Garofalo è un designer e artista, creatore di lampade ed installazioni luminose.

Le sue collezioni rappresentano una seconda vita di qualcosa che è nato per una funzione diversa da quella qui visibile, in linea con la vocazione tutta contemporanea alla sostenibilità. Il LED riscalda la forma e lo spazio circostante.

Il suo interesse oscilla tra l'esperienza visiva, d'impatto scenografico, e l'attenzione per la precisione tecnica, per la minuzia artigianale del fatto a mano, a cui si dedica con passione impegno e costanza, da molti anni.

Le core values della sua produzione sono appunto l'artigianalità e il riuso di materiali. Pur rimanendo nell'ottica dell'oggetto raffinato che regala un'atmosfera sofisticata all'ambiente, grazie alla modulazione del colore LED, e dei riflessi del cono di luce attraverso diversi materiali e trasparenze, disprezza lo spreco. Per questo progetta forme ed effetti attraverso il reimpiego e rivalutazione dei materiali, anche per limitare il consumo energetico: tutto ciò avviene nella triplice ottica dell'estetica, della funzionalità, (la luce è di cortesia), e del rispetto per l'ambiente.

Materiali utilizzati: materiali vari di riciclo, polietilene o gomma, acciaio o alluminio.

A viU presenta le collezioni:

FOOD lampade realizzate con materiali per gli alimenti come cannucce, forchette, flute di plastica, contenitori in plastica, imbuto,

HELMET lampade realizzate con visiere di caschi a formare lampade a sospensione e da terra,

POP lampade realizzate con ciotole in luce da tavolo,

GLASS lampade realizzate dando nuova vita al vetro di bottiglie e bicchieri.

LINEA Q LIGHT associando metallo al policarbonato

FACTORY, con anelli metallo rondelle industriali, tubi in polietilene o gomma, tondini in acciaio, palline di gomma per soles di scarpe degli anni ottanta, dadi per uso industriale in acciaio.

www.marcellogarofalo.com

RiVelami

Handmade from recycled sail made in Italy

Il marchio RiVelami® nasce ufficialmente nel 2014, ed ha contraddistinto, sin da subito, prodotti realizzati a mano in Italia con vele riciclate. Il nome stesso del brand è stato scelto per il suo significato letterale di “mostrare, portare alla luce”, perché le vele si trasformano in altro; per la valenza materica: Riutilizzo delle Vele e amore nel fare i propri prodotti.

RiVelami® presenta due collezioni: Borse e Home Decor. La prima spazia dal borsone da viaggio alla borsa da donna da città, arricchendo i propri prodotti con diversi accessori. La seconda, sfrutta le caratteristiche dei materiali delle vele per realizzare elementi di arredo e accessori come le poltrone e i pouf adatti sia all'interno che all'esterno. Sta prendendo forma una nuova linea chiamata VELArestauro, un semplice gioco di parole per indicare la possibilità di recuperare arredi come sedie e poltrone o altri oggetti di uso comune, utilizzando le vele che per loro caratteristiche sono molto resistenti.

PROGETTO ECO-SOSTENIBILE

Un gesto d'amore e responsabilità è il primo passo di RiVelami®, che dà nuova vita alle vele, incentivando il riciclo da parte degli armatori attraverso una campagna di scambio: 1vela=1borsa. I principali materiali che vengono riciclati sono le vele in Dacron® (della famiglia dei poliesteri), vele contenenti Kevlar (fibra aramidica che a parità di peso è 5 volte più forte dell'acciaio) e vele laminate dove le trame che le compongono sono contenute fra 2 film. Prima della confezione dell'oggetto c'è un lungo procedimento di “refitting”. Le vele vengono tagliate in parti più piccole, vengono separate tutte le parti metalliche e gli accessori in plastica che verranno poi

smaltite in modo differenziato. Poi si effettua il lavaggio, utilizzando rigorosamente detersivi biodegradabili specifici per le vele. Solo dopo questo procedimento, il tessuto è pronto per essere lavorato.

HOME DECOR: ARREDI CON IL VENTO IN POPPA La linea Home Decor di RiVelami® coniuga la praticità e la durevolezza dei materiali a elementi d'arredo e decorazione che portano nei propri spazi l'infinita libertà del vento. Attualmente la collezione è composta da due modelli di poltrona a sacco, la Drop, il cui nome evoca la forma e la XXL utilizzabile anche come chaise-longue, vengono prodotte con il tessuto delle vele riciclate in Dacron®, materiale antibatterico che ne garantisce la fruibilità anche in spazi all'aperto; il pouf50, perfetto come seduta dal minimo ingombro e il pouf70, utilizzabile come seduta o come piano di appoggio.

Varie misure di cuscini da interno e da esterno per arredare ogni tipo di spazio, con decori dal richiamo espressamente nautico o con pattern di design con la massima attenzione ai colori di tendenza. Tutti gli imbottiti sono sfoderabili e lavabili in lavatrice. Si aggiungono alla linea Home Decor: cestini, svuotatasche, portabottiglie, tovagliette americane, portafoto, oltre alla linea Pet, dedicata ai nostri amici a quattro zampe, per rendere le loro cucce a prova di graffio.

Materiali utilizzati: vele riciclate in Dacron, della famiglia dei poliesteri, contenenti Kevlar, trattate con sostanze ecosostenibili e biodegradabili.

A ViU presenta la collezione **HOME DECOR, BORSE e PET**

www.rivelami.com

SMARTFLOWER

Il primo sistema fotovoltaico all-in-one al mondo per produrre energia pulita seguendo il movimento del sole.

Un'innovativa ed elegante soluzione per produrre l'energia elettrica sfruttando la luce solare durante tutto l'arco della giornata.

Tutti i componenti di un impianto fotovoltaico (moduli fotovoltaici, inverter ..) sono completamente integrati al suo interno.

Smartflower POP è infatti la prima soluzione all-in-one, mobile e facile da installare che combina la produzione di energia elettrica fotovoltaica ad un design unico ed esclusivo.

smartflower POP raggiunge un grado di autoconsumo di circa il 60%, il doppio di un impianto fotovoltaico su tetto paragonabile.

smartflower POP produce energia pulita, una soluzione innovativa, altamente performante e dal design unico ed esclusivo.

Esempio sublime di tecnologia avanzata, funzionalità ed eleganza che si armonizza al ciclo del sole.

Facile da installare e usare, il sistema fotovoltaico che dovrebbe essere presente in tutti gli spazi all'aperto sia pubblici che privati.

A viU presenta smartflower POP colore berry che fiorirà all'interno dello spazio all'aperto della Basilica e irradierà su piazza Sant'Ambrogio.

CORNA IMPIANTI, IM-EL Osasio e VP SOLAR aziende leader impegnate nelle energie rinnovabili presentano SMART FLOWER.

CORNA IMPIANTI è partner dealer smartflower™, azienda leader da oltre 30 anni in ambito delle fonti energetiche rinnovabili (fotovoltaico, pompe di calore, solare termico e impianti con accumulo) contribuendo allo sviluppo delle tecnologie mantenendo la convinzione del ruolo fondamentale che queste hanno in un'ottica di sviluppo sostenibile e tutela ambientale.

www.corna.it

IM-EL Osasio è partner dealer smartflower™, dal 2005 azienda leader in ambito delle energie rinnovabili fotovoltaica ed eolica impegnata nella ricerca di nuovi modi per produrre energia partendo da ciò che naturalmente si ha a disposizione, il sole, il vento, gli eco-combustibili ecc

www.imelosasio.it

VP Solar è distributore unico per l'Italia e Malta di smartflower™, azienda che opera nella distribuzione di componenti e sistemi per le energie rinnovabili e il risparmio energetico con un ruolo di partner con i principali produttori mondiali orientati in maniera crescente alla Green Economy.

www.vpsolar.com

WeWOOD

THE ORIGINAL WOODEN WATCHES SINCE 2009 AND COTTON GLASSES

WeWOOD è un marchio Italiano, nato nel 2009 a Firenze, città nota per la sua arte, bellezza e creatività. WeWOOD unisce l'abilità Italiana nel costruire oggetti unici, alla necessità di avere una maggiore cura e attenzione per il nostro pianeta. Il primo a creare orologi da polso in legno, completamente privi di materiali tossici e artificiali, con legno proveniente da scarti di lavorazioni industriali e dal recupero di imbarcazioni e capanne danneggiate.

Per ogni orologio venduto WeWOOD pianta un albero, iniziativa in collaborazione con le organizzazioni no profit Trees for the Future, American Forests e Treedom.

DESIGN

La linea di orologi in legno di WeWOOD è una combinazione senza compromessi di stile, lusso e responsabilità nei confronti dell'ambiente, ispirata dalla bellezza del territorio Toscano ed in modo particolare dalla grande eredità culturale ed artistica di Firenze. Tutti gli orologi della collezione WeWOOD nascono da un progetto attento all'ambiente e sono realizzati con diversi tipi di legno che, ognuno di essi con una colorazione e caratteristiche tipiche, li rendono un accessorio perfetto per qualsiasi abbigliamento. Essendo realizzati al 100% con solo legno, gli orologi WeWOOD sono biodegradabili, privi di sostanze chimiche, ed estremamente leggeri.

GLASSES: WHEN COTTON MEETS WeWOOD

Le montature degli occhiali WeWOOD sono costituite principalmente da fibra di cotone naturale.

Spinti dalla nostra politica di conservazione delle risorse a livello mondiale, questa soluzione unica ci permette di creare montature con materiali sostenibili, minimizzando o eliminando l'impatto sulla catena alimentare. I nostri prodotti sono realizzati con l'intento di preservare l'ambiente e diffondere la conoscenza sostenibile in tutto il mondo.

Preservare le risorse naturali mentre si utilizza un processo di produzione prevalentemente artigianale è la nostra mission.

Siamo fieri di creare prodotti unici come i materiali naturali che compongono il nostro ambiente.

Materiali utilizzati: legno e cotone. Materiali di scarto delle lavorazioni.

A ViU WeWOOD presenta la nuova collezione orologi 2016 e occhiali da vista e da sole 2016

www.we-wood.com

Sponsor

MASSERIA AGRICOLA OLERE

La tradizione pugliese incontra la tecnologia. Sarà un buon raccolto.

DALLA TERRA ALLA TAVOLA: OLIO EXTRAVERGINE DI OLIVA PUGLIESE IN TRANSIZIONE AL BIOLOGICO.

L'olio extravergine di oliva è un po' come se fosse la "voce" degli alberi della Masseria Olere: comunicano un legame profondo con il paesaggio, la natura e con noi tutti. Per questo viene prodotto con grande attenzione, adottando un processo

innovativo di lavorazione fedele ai principi dell'agricoltura biologica. Un olio rigorosamente di qualità, creato con amore, tecnologie all'avanguardia e competenza.

GLI EXTRAVERGINI OLERE

OLUI

Olui è un olio extravergine con un sapore unico e irresistibile, nato per l'85% da olive di varietà ogliarola raccolte molto precocemente ai primi di novembre, e per il 15% da olive varietà coratina. La sua eccezionale qualità è dovuta anche alla spremitura meccanica a freddo, unico metodo da noi utilizzato per ottenere l'olio e garantire una resa di categoria superiore. Il risultato? Un olio extravergine dal colore verde smeraldo e un gusto dolce anche appena spremuto, con un sentore fruttato e delicato e una leggera percezione di amarognolo, ricco in polifenoli (427 mg/kg) e con un'acidità molto bassa (0.2).

OLEI

Olei. Nato dai nostri "amici" ulivi più giovani, i coratina, Olei è un olio extravergine d'oliva dal colore verde intenso e dal gusto unico! L'elevato contenuto di clorofilla, infatti, stuzzica piacevolmente il palato con spiccati sentori fruttati, seguiti da una sensazione di amaro e da una gradevole nota piccante in chiusura. Olei, composto al 100% da coratina, presenta il più alto numero di polifenoli (598 mg/kg) e il più basso tasso di acido oleico (0.2). Grazie a questi valori, il nostro olio d'oliva non è solo buonissimo e ideale per ogni piatto; aiuta anche a prevenire le malattie cardiovascolari, liberando le arterie dal cosiddetto "colesterolo cattivo".

A ViU presenta gli oli extravergini **OLUI e OLEI** con degustazioni sabato pomeriggio 16 aprile.

www.masseriagricolaolere.com

Sponsor Tecnico

KUBEDESIGN

Architetture in cartone per modellare lo spazio, ricerca tecnologica e una progettazione attenta ai bisogni dell'utente, sono le basi della filosofia di Kubedesign.

Era impensabile, solo qualche anno fa, immaginare che il design sarebbe nato dal cartone, ma grazie alla crescente innovazione tecnologica, agli studi di fattibilità e al perfezionamento dei congegni meccanici, l'azienda è riuscita a realizzare elementi

d'arredo sempre più curati, sia nei dettagli che nell'immagine, proponendo articoli impensabili con i materiali tradizionali.

Il sogno di un futuro ecosostenibile si incrocia con la cultura d'impresa e di progetto per sperimentare le nuove frontiere del cartone che sono perfettamente in sintonia con il trend del vivere ecologicamente corretto.

Lavorare in un ambiente completamente green, arredare la casa con lampade uniche, allestire tutto un negozio con arredi ecofriendly...oggi è realtà.

www.kubedesign.it

In collaborazione con

FLORA ET DECORA

Flora et Decora è una mostra mercato dedicata al mondo del florovivaismo e dell'arredo per il giardino, la terrazza e gli angoli verdi cittadini. All'ormai consolidata edizione primaverile, che trova la sua sede nella meravigliosa Basilica di Sant'Ambrogio a Milano.

www.floraetdecora.it

Eventi collegati

Durante la Milano Design Week 2016 **ViU** ha realizzato un'altra esposizione dedicata all'**eco-living** presso il **Centro Botanico** in via Cesare Correnti 10 a Milano, all'interno del **Fuori Salone 5VIE District**.

Contatti

Concept e Format: Vastu Studio, ei.

Organizzazione: Fiammetta Parola e Ermanno Ivone - info@visionofyou.it

Press: press@visionofyou.it

Phone: + 39 3476420944

www.visionofyou.it
