

Giopato&Coombes
Milano Design Week 2019

“TO THE MOON AND BACK”

ITA

Giopato&Coombes presentano “To the Moon and Back”, un viaggio percorso, dai due progettisti, sui legami surreali con l'ordinario. La luce è l'elemento conduttore.

Un sogno ad occhi aperti, che prosegue la loro ricerca sul Supernatural Daydream.

Lo sguardo alla Luna, il sogno, l'esplorazione e la meraviglia di raccoglierne un pezzetto, per riportarlo a Terra, come tesoro prezioso.

Nuovi materiali vengono esplorati, la Bone China si accosta al vetro di Murano, gli ottoni si ossidano, i vetri si corrodono, accostati alla tecnologia innovativa del led.

L'esposizione si sviluppa in un mondo tra il materico e il digitale.

Prendono forma tre nuove collezioni, sospese in un mondo astratto, che raccontano le fasi del viaggio. La perdita di gravità è emblematica nel progetto Milky way, i cui componenti sembrano gravitare tra loro, trovando un nuovo equilibrio compositivo.

Nel progetto Gem, Polvere di gemme lunari si cristallizzano attorno ad un bastone magico carico di forza magnetica.

Infine il progetto Moonstone, rappresenta l'ultima fase del viaggio, e il ritorno alla Terra, avendo portato con loro, un pezzetto di Luna. Oggetti algidi ma al tempo stesso affettuosi, un po' lunari un po' scultorei, che sorvegliano silenziosamente la casa.

ENG

Giopato & Coombes present “To the Moon and Back”, a journey that takes the two designers on a path that joins the surreal with the ordinary. Light is the common thread.

Dreaming with eyes wide open they continue their research into Supernatural Daydreams.

Aiming for the moon, a dream, explorations and the wonder of collecting pieces to bring back to earth as treasures from a far away place.

The research has opened up new materials alongside Murano handblown glass including bone china, oxidised brass, corroded glass, all developed with innovative led technology.

The exhibition looks into a world between material and digital.

Throughout this journey 3 collections have been developed, suspended in an abstract world, that represent different phases of the journey. Floating in space is emblematic in the Milky way, whose components seems to gravitate around themselves, finding an unexpected composition.

In the Gem, lunar gemstone dust is crystallised around a magic beam enriched by a magnetic force.

The third project Moonstone represents the last phase of the journey and the return to earth bringing back a small piece of the moon. Cold objects at the same time tender, a bit lunar and a bit sculptural that quietly guard the home.