scivola

INCUBATORE DI IDEE
E SOLUZIONI PER L'ACCESSIBILITÀ

SCIVOLA è un progetto pilota che si propone di individuare, sperimentare, condividere micro interventi facilmente replicabili per migliorare l'accessibilità degli eventi temporanei. Nato da un'idea di Kindi, insieme a Ciclica, al Politecnico di Milano, all'associazione Rotellando, e co-finanziato dalla Fondazione Cariplo, il nome "scivola" suggerisce l'intenzione di agevolare l'adozione di buone pratiche nel campo dell'accessibilità, mettendo a sistema realtà esistenti, in una logica di superamento delle barriere culturali prima ancora che di abbattimento di quelle architettoniche. Grazie alla collaborazione con Milano Space Makers in Opificio 31, Zona Tortona, Scivola ha scelto il Fuorisalone 2019 come momento di sperimentazione di alcune soluzioni non invasive per migliorare l'accessibilità delle aree allestite.

SCIVOLA is a pilot project that aims to identify, experiment and share micro-interventions that can easily be replicated to improve accessibility of temporary events. First dreamed up by Kindi, together with Ciclica, Politecnico di Milano, Rotellando association, and co-funded by Fondazione Cariplo, the name "scivola" (sliding) suggests the intention to adopt best practises in the field of accessibility, sorting out existing realities, looking at overcoming cultural barriers before we even think of overcoming architectural ones.
Thanks to the collaboration with Milano Space Makers at Opificio 31, Zona Tortona, and Repubblica del Design, in Bovisa, Scivola chose Fuorisalone 2019 as the perfect time to experiment some non-invasive solutions to improve accessibility of the exhibition areas.

scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
scivola
Accessibile
for everyone
www.scivola.it
Chiama lo staff

Dopo una prima fase di osservazione avvenuta durante la Design Week dello scorso anno, in questa nuova edizione il progetto SCIVOLA entra nel vivo con vere e proprie attività di sensibilizzazione sul tema dell'accessibilità, sperimentando metodologie e presentando uno showcase di possibili soluzioni.
Fondamentale la collaborazione con Milano Space Makers in Opificio 31, all'interno di Zona Tortona a conferma del fatto che il design può e deve avere un ruolo fondamentale nell'affrontare il tema dell'accessibility for all. Punto di partenza sarà la creazione della Mappa dell'accessibilità del quartiere di Zona Tortona con una selezione di percorsi consigliati per pianificare la visita ai luoghi espositivi che coinvolgeranno questo distretto del Fuorisalone. Una serie di azioni di sensibilizzazioni prenderanno vita all'interno del perimetro di Opificio 31. L'idea in questo caso è quella di intervenire con un' azione di comunicazione per sensibilizzare gli espositori sul tema dell'accessibilità e incoraggiare l'inclusione di queste tematiche nella progettazione degli spazi. Sono stati forniti dei consigli sull'accessibilità agli espositori e progettisti degli spazi temporanei, nella quale trovare una sintesi di quali possano essere le principali problematiche e soluzioni. Sempre all'interno di Opificio 31 sarà presente un corner dedicato al progetto SCIVOLA dove saranno esposti le best practices e i prototipi selezionati in occasione della Design Week, mentre l'intero comparto diventerà teatro di azioni di sensibilizzazione attraverso l'utilizzo di grafiche, manufatti temporanei e performance diffusi.

L'idea alla base di SCIVOLA, infatti, è quella di considerare gli eventi come situazioni temporanee durante le quali informare, far conoscere e sperimentare dispositivi e soluzioni utili a migliorare l'accessibilità degli spazi. Esiste, infatti, un mondo di associazioni, amministrazioni e produttori impegnati a sviluppare soluzioni e buone pratiche per l'Accessibilità che spesso trovano una applicazione circostanziata e limitata.
Per questo SCIVOLA si pone come un incubatore e aggregatore di servizi ed expertise esistenti con l'obiettivo di fornire indicazioni utili per rendere le soluzioni temporanee sempre più replicabili, permanenti e di lungo periodo.

Un progetto di

KINDI · Rotellando · POLITECNICO MILANO 1863

Con il contributo di

Fondazione CARIPLO

Con il patrocinio di

Comune di Milano

Con il supporto di

Tortona rocks

Con la partecipazione di

life tools. · BASE · OpenStreetMap · Milano Per Tutti · WIKIMEDIA ITALIA · Associazione Culturale IMPLACABILE Giacomo Antonini