

care-LESS

La mostra annuale Fuori di Design è una vetrina collettiva di talenti scelti da Materioteca®, giunta alla sua ottava edizione. L'evento si svolge quest'anno presso uno stiloso spazio di via Tortona 26 e indossa i colori di "care-Less", trend sociale individuato da Clariant ColorWorks®.

Con una interessante declinazione, che spazia dall'arte al design, dai gioielli all'arredo, si propone di promuovere e valorizzare la cultura del progetto, aprendosi al confronto con uno scenario in profonda trasformazione.

Prodotti veri, fatti e finiti, conditio sine qua non per accedere alla selezione conclusa lo scorso 28 di febbraio.

Il collettivo "care-LESS" resterà fruibile durante l'intera durata della Milano Design Week. Il tutto calato nel pregevole arredo architettonico sviluppato dal Gruppo C14.

The eighth exhibition "Fuori di Design" (Out of Design) is a shared showcase of creative talents selected by Materioteca®. The event this year is located in a stylish spot in via Tortona 26 and it is wriggled into the colours of "care-LESS", a social trend individuated by Clariant ColorWorks®.

With an interesting multiplicity of art and design products, fashion jewelry, furniture and décor, "Fuori di Design" aims at promoting and add value to the design culture, opening up to the challenge of a scenario in a deep transformation.

Real products, built and finished, conditio sine qua non to have access to the selection that ended last February 28th.

The collection "care-LESS" will be accessible during the entire duration of the Milan Design Week. Completely embedded in the valuable architectural decor developed by Gruppo C14.

Milano Design Week 2019

April 9th - h 11:00 - 20:00

April 10th - h 10:30 - 18:00

April 11th to 13th - h 10:30 - 20:00

April 14th - h 10:30 - 19:00



Gli organizzatori Organizers



Materioteca®, attività congiunta di Plastic Consult S.r.l. e Plast Image, è una struttura di mediazione che collega il mondo della creatività con quello della tecnologia dei materiali. Negli anni è diventata un network di know-how e di talenti, un laboratorio di idee, dove nascono nuove collaborazioni, proposte e iniziative.

Materioteca®, a joint activity of Plastic Consult S.r.l. and Plast Image, is a connecting structure bridging the world of creativity with materials technology. Over the years it evolved into a network of know-how and talents, a laboratory of ideas where new ventures, proposals and initiatives are continuously developed.

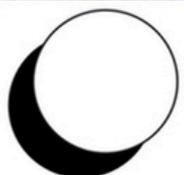
<http://www.materioteca.it>
info@materioteca.com

www.plasticconsult.it
info@plasticconsult.it

www.fuorididesign.com



CLARIANT



KODALY®
CREATIVE TE[A]CH



Storyteller e sponsor tecnici *Storytellers and technical sponsors*

Tre società arricchiscono questa edizione di Fuori di Design:



Brado, Treviso, Italia, azienda con una offerta eccezionalmente versatile di soluzioni nel campo delle sedute di design, con proposte uniche e colorate. Presenta a Fuori di Design un suo nuovo modello



Clariant, uno tra i maggiori leader mondiali delle specialità chimiche, attraverso il suo centro di strategia del colore ColorWorks®, ha ispirato la “tavolozza” dell’evento.



RadiciGroup, produttore di filati sintetici, membro di Radici Group, Casnigo, Italia, è un leader globale nella produzione di filati per la pavimentazione tessile. Veste il suolo dell’evento con le moquette ottenute dalle sue fibre.

Three companies are powering this edition of Fuori di Design:

- *Brado, Treviso, Italy, a manufacturer of an exceptionally versatile range of seating solutions, with unique, colourful design. The company will exhibit a new model of chair.*
- *Clariant, one of the world’s leading specialty chemical companies, through its ColorWorks® design & technology centre has inspired the palette of the event.*
- *Radici Group, a manufacturer of synthetic fibres, member of Radici Group, Casnigo, Italy, a global leader in production of carpet yarns. They dress the floor of the event with carpets obtained from these filaments.”*



www.fuorididesign.com



CLARIANT



I talenti creativi e loro opere

Creative talents and their works

Alessandra Angelini (www.alessandraangelini.org)

Artista e docente all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. Interessata alle connessioni tra Arte, Scienza e nuovi materiali, da tempo sperimenta procedimenti nel segno della fusione tra manualità e tecnologia. Sue opere sono presenti nelle collezioni di importanti musei italiani ed esteri.

Love (2019) - Scultura in resina

*Artist and lecturer at the Brera Academy of Fine Arts, Milan. Interested in the connections between art, science and new materials, she has long been experimenting with processes that merge dexterity and technology. Her works are in the collections of salient Italian and foreign museums. **Love (2019) - Resin sculpture***

Maurizio Giordano (www.mauriziogiordano.it)

Eclettico architetto, designer, scrittore di narrativa. Si occupa di innovazione e creatività integrate, gli insiemi "forma/funzione/relazione" dell'architettura, il racconto, il design. Ha creato marchi, collezioni di prodotti e riposizionato aziende, dando loro una nuova sede, una nuova immagine o una nuova collezione di prodotti.

StressLess Cocoon - Rifugio minimalista temporaneo

*Versatile architect, designer, narrative writer, he deals with integrated innovation and creativity, the clusters "shape/function/relationship" of architecture, story telling and design. He has created brands, product lines and repositioned companies, giving them a new location, a new image or a new product range. **StressLess Cocoon - Minimalist temporary shelter***

Kodaly S.r.l. (www.kodaly.app)

Impresa sociale di recente costituzione sviluppa tecnologie user-friendly per l'utilizzo attivo della musica come veicolo inclusivo di supporto creativo, educativo, terapeutico e riabilitativo. Mattia Davide Amico, uno dei fondatori di Kodaly, è un esperto sonic interaction designer, campo interdisciplinare che impiega il suono per offrire nuove esperienze sensoriali e sociali attraverso tecnologie interattive.

Kibo - Strumento elettronico interattivo che facilita l'utilizzo attivo della musica

*A newly established social enterprise, develops user-friendly technologies for the active use of music as an inclusive vehicle of creative, educational, therapeutic and rehabilitative support. Mattia Davide Amato, one of the founders of Kodaly, is an experienced Sonic interaction designer, an interdisciplinary field that employs sound to offer new sensory and social experiences through interactive technologies. **Kibo - Interactive electronic tool that facilitates the active use of music***

Serena Fanara (www.serenafanara.it)

Architetto e designer, progetta elementi quali gadget, gioielli, complementi d'arredo, allestimenti e sistemi di illuminazione. Col suo marchio "SeFa Design by Nature" produce in proprio numerose linee di oggetti, utilizzando la fabbricazione digitale, materiali di origine naturale e plastiche vegetali. Disegna anche per aziende che prediligono progettisti affidabili e capaci di concepire lavori originali ecocompatibili.

Red Mandala Light - Lampada OLED da meditazione

*Architect and designer, she designs elements such as gadgets, jewelry, furnishing accessories, outfitings and lighting systems. With the brand "SeFa Design by Nature" she self-produces many lines of objects, employing digital manufacture, materials of natural origin and vegetable plastics. She also works for companies that favour designers reliable and capable to conceive original environmental friendly works. **Red Mandala Light - OLED meditation lamp***

Daide Golzio (wayfordesign@gmail.com)

Maker e designer, ha trovato la sua cifra espressiva dominando le potenzialità della stampa 3D per creare la collezione di bijoux Wayfordesign ingegnosamente naïf, lineare ed essenziale, a tratti fumettistica, ma densa di una poetica primeva.

Noli me tangere - Bijoux a forma di cactus

*Maker and designer, he has found his expressive cipher by dominating the potential of 3D printing to create the bijoux collection Wayfordesign, skilfully naïf, linear and essential, sometimes cartooned, but dense of a primeval poetry. **Noli me tangere - Cactus shaped bijoux***

Direct3D (www.direct3d.it)

Start-up milanese, ha inventato e brevettato una rivoluzionaria tecnologia FDM (Fused Deposition Modelling) per la stampa 3D che parte da granulo invece che da filo e amplia a dismisura le possibilità della stampa digitale. Processa le comuni materie plastiche più un gran numero di materiali riciclati e bio di nuova generazione.

Stampa 3D dal vivo

*Italian start-up, has invented and patented a revolutionary technology FDM (Fused Deposition Modelling) for 3D printing with pellets that bloats the potential of the digital printing. The technology processes common plastics plus a large number of recycled materials and new generation bio-based plastics. **3D printing live***





Iniziative speciali *Special proposals*

Dimostrazione di stampa 3D

- 9-12 aprile 2019 dalle 17:00 alle 20:00
- 13 aprile 2019 dalle 11:00 alle 18:00
- 14 aprile 2019 dalle 11:00 alle 16:00

Controllare le eventuali variazioni di orario su www.fuorididesign.com

3D Printing Demonstration

- *April 9-12th, 2019 from 17:00 to 20:00*
- *April 13th, 2019 from 11:00 to 18:00*
- *April 14th, 2019 from 11:00 to 16:00*

Check eventual changes of scheduled time on www.fuorididesign.com

Workshop dell'artista Alessandra Angelini

“Arte e armonia nella stampa 3D”

- Giovedì 11 aprile 2019 h 18:00

Controllare le eventuali variazioni di orario su www.fuorididesign.com

Artist Alessandra Angelini's Workshop

"Art and harmony in 3D printing"

- Thursday, April 11th, 2019 h 18:00

Check eventual changes of scheduled time on www.fuorididesign.com

Per maggiori informazioni: info@materioteca.com