

Nuova collezione 2019

La qualità della produzione artigianale, l'esclusività del tocco umano, la creatività del design.

Hands on Design continua il suo lavoro di ricerca e sinergia tra designer e artigiani orientati alla sperimentazione e all'innovazione, e presenta nella collezione 2019 circa **20 nuovi prodotti**.

Alla già introdotta squadra di artigiani si aggiunge **Bottega Intreccio**, progetto nato nel 2014 a Mogliano (MC) per preservare la tradizionale tecnica dell'intreccio, che realizza per HoD dei contenitori centrotavola progettati da **Setsu&Shinobu Ito** e un vaso in midollino e ceramica disegnato da **Studio Lido**. Dalla prefettura di Shizuoka (Giappone) entrano a far parte del team anche **Hikimonojo 639**, tornitore del legno estremamente attento al dettaglio e **Maison TEAxtile**, che ha collaborato con l'artista **Claudio Onorato** per la realizzazione di un arazzo evocativo tinto con il tè verde. Dalla collaborazione tra l'artigiano **Lorenzo Franceschinis** e **Ilkka Suppanen**, finlandese e new entry tra i designers, nasce una serie di ciotole dal fascino archetipico; il giovane studio **Sovrappensiero** progetta invece una coppia di vasi dalle forme armoniche ed inconsuete. **Shuji Nakagawa**, rinomato maestro del legno, collabora con **Alessandro Stabile** per un re-design semplice e funzionale dell'Ohitsu (contenitore tradizionale giapponese per il riso).

Quest'anno inoltre Hands on Design sarà tra gli espositori di **Doppia Firma**, progetto nato dalla collaborazione tra la Michelangelo Foundation, Fondazione Cologni e Living Corriere, con una coppia di vasi progettati dallo studio **Gum Design** e realizzati dall'artigiano giapponese **Risogama** in porcellana di Arita.

Tra i designer coinvolti nella nuova collezione: [Renza Mara Calabrese](#), [DesignLibero](#) (Liberio Rutilo, Ekaterina Shchetina), [Alberto Ghirardello](#), [Gum Design](#) (Laura Fiaschi, Gabriele Pardi), [Setsu & Shinobu Ito](#), [Eliana Lorena](#), [Claudio Onorato](#), [Shiro Studio](#) (Andrea Morgante), [Sovrappensiero](#) (Lorenzo De Rosa, Ernesto Iadevaia), [Alessandro Stabile](#), [Studio Lido](#) (Ilaria Innocenti, Giorgio Laboratore), [Studio-t](#) (Theresa Von Bodelschwingh, Till Strohmeier), [Ilkka Suppanen](#).

Gli artigiani della nuova collezione sono: [224 Porcelain](#), [Bottega Intreccio](#), [Ercole Moretti](#), [Lorenzo Franceschinis](#), [Hikimonojo 639](#), [Andrea Luppichini](#), [Maison TEAxtile](#), [Shuji Nakagawa](#), [Risogama](#).

La nuova collezione sarà in mostra durante il Fuorisalone presso:

Hands on Design Showroom - Via G. Rossini, 3 – 20122 Milano (M1 Palestro)

Da Martedì 9 a Domenica 14 Aprile, dalle 10 alle 20

Cocktail party: Giovedì 11 Aprile, dalle 18 alle 22, con dimostrazione live dell'artigiano giapponese

Shuji Nakagawa

Foto e didascalie delle anteprime della collezione 2019 sono scaricabili al link:

<https://www.dropbox.com/sh/ifr83wrs1yrk0pz/AACTb2my1m6trIFIdywlRByea?dl=0>

Fotografie delle collezioni precedenti o ulteriori informazioni su richiesta ad info@handsondesign.it

Hands on Design

Hands on Design è un brand con sede a Milano fondato nel 2015 dalla coppia di progettisti Kaori Shiina e Riccardo Nardi. HoD produce e vende oggetti decorativi, prodotti per la tavola ed accessori realizzati da artigiani di alto livello, principalmente Italiani e Giapponesi, e progettati da designer internazionali.

L'azienda ha un approccio unico nel coordinare le due ricchissime **tradizioni artigianali** e nel trasmettergli nuova linfa grazie alla creatività e alla potenza comunicativa del **design**. Favorire questa sinergia porta alla creazione di prodotti esclusivi che arricchiscono la quotidianità attraverso la loro bellezza sensoriale ed il loro fascino.

Il brand è strettamente coinvolto durante l'intero processo di **progettazione e realizzazione**: dalla ricerca delle maestrie, alla definizione dei progetti fino alla direzione artistica, al fine di creare una collezione contemporanea ma senza tempo.

New collection 2019

The quality of craftsmanship, the exclusivity of human touch and the creativity of design

Hands on Design continues its research and synergy path between designers and artisans oriented to experimentation and innovation, and presents about **20 new products** in the 2019 collection.

The team of artisans is enriched with **Bottega Intreccio**, a project born in 2014 in Mogliano (Marche, central Italy) to preserve the traditional weaving technique; they creates for HoD centerpiece-containers designed by **Setsu&Shinobu Ito** and a vase made of ceramic and wicker designed by **Studio Lido**.

From the prefecture of Shizuoka (Japan) joined the team **Hikimonojo 639**, wood turner extremely devoted to detail, and **Maison TEAxtile**, who collaborated with the artist **Claudio Onorato** for the realization of an evocative tapestry dyed with green tea. From the collaboration between the craftsman **Lorenzo Franceschinis** and **Ilkka Suppanen**, Finnish and new entry among designers, is born a series of bowls with archetypal charm; the young studio **Sovrappensiero**, on the other hand, designs a pair of vessels with harmonic and unusual shapes. **Shuji Nakagawa**, renowned master of wood, collaborates with **Alessandro Stabile** for a simple and functional re-design of the Ohitsu (traditional Japanese container for rice).

This year Hands on Design will be among the exhibitors of **Doppia Firma**, a project born from the collaboration between the Michelangelo Foundation, Cologni Foundation and Living Corriere, with a pair of vases designed by **Gum Design** studio and manufactured by Japanese craftsman **Risogama** in Arita porcelain.

Among the designers involved in the new collection: [Renza Mara Calabrese](#), [DesignLibero](#) (Libero Rutilo, Ekaterina Shchetina), [Alberto Ghirardello](#), [Gum Design](#) (Laura Fiaschi, Gabriele Pardi), [Setsu & Shinobu Ito](#), [Eliana Lorena](#), [Claudio Onorato](#), [Shiro Studio](#) (Andrea Morgante), [Sovrappensiero](#) (Lorenzo De Rosa, Ernesto Iadevaia), [Alessandro Stabile](#), [Studio Lido](#) (Ilaria Innocenti, Giorgio Laboratore), [Studio-t](#) (Theresa Von Bodelschwingh, Till Strohmeier), [Ilkka Suppanen](#).

The artisans of the new collection are: [224 Porcelain](#), [Bottega Intreccio](#), [Ercole Moretti](#), [Lorenzo Franceschinis](#), [Hikimonojo 639](#), [Andrea Luppichini](#), [Maison TEAxtile](#), [Shuji Nakagawa](#), [Risogama](#).

The new collection will be exhibited during Fuorisalone at:

Hands on Design Showroom - Via G. Rossini, 3 – 20122 Milan (M1 Palestro)

From Tuesday 9 to Sunday 14 April, from 10 to 20

Cocktail party: Thursday 11 April, from 18 to 22, with live demonstration of the Japanese craftsman
Shuji Nakagawa

Pictures and captions of the 2019 collection preview can be downloaded at the following link:

<https://www.dropbox.com/sh/ifr83wrs1yrk0pz/AACTb2my1m6trIFIdywlRByea?dl=0>

High definition pictures of the previous collections can be requested at info@handsondesign.it

Hands on Design

Hands on Design is a brand based in Milan. Founded in 2015 by the two designers Kaori Shiina and Riccardo Nardi, HoD produces and sells decorative objects, tableware and interior accessories, manufactured by high-level artisans, mainly from Italy and Japan, and designed by international designers.

The company has a unique approach of bringing together two incredibly rich **craft traditions**, giving them new life thanks to the creativity and communicative strength given by **design**. Fostering this synergy lead to the creation of exclusive products that enrich daily lives through their sensorial and enchanting beauty.

The brand is intimately involved throughout the entire **design and manufacturing** process: from scouting the masteries, to defining the projects, to the art direction with a view to create a contemporary yet timeless collection.