



Media Contact: Novità Italia | Barbara Musso
barbara@novitapr.com

Comunicato stampa
[Rilascio immediato]

NJ Interiors porta Inca, Egizi e Berberi alla Milano Design Week

***Lo studio fiorentino presenta la mostra "Archetipi": geometrie multiculturali per maniglie e pomelli gioiello e carte da parati disegnate a mano.
Dal 17 al 22 aprile al Superstudio Più.***

Quando:
17-22 aprile, 2018

Dove:
Superstudio Più
Via Tortona 27
Milano

Orari di apertura:
Lunedì 16 Aprile
10 am – 18 pm: Press preview

Martedì 17 – Sabato 21 Aprile
10 am – 8 pm
Domenica 22 Aprile
10 am – 6 pm



NJ Interiors esordisce alla **Milano Design Week** dal 17 al 22 aprile negli spazi di **Superstudio Più** con la mostra "**Archetipi**". Maniglie e pomelli plasmati come gioielli e carte da parati disegnate a mano, evocano forme archetipiche di antiche civiltà. Una suggestiva contaminazione multiculturale che mescola geometrie precolombiane inca, architetture egizie e i pattern simbolici della tessitura berbera. Tutte le creazioni sono 100% *made in Italy* e scaturiscono dalla sistematica ricerca di equilibrio tra design, materiali e tecniche artigianali.

NJ Interiors elabora una visione radicalmente nuova di un oggetto d'uso quotidiano come la maniglia. Da accessorio discreto e funzionale a presenza decorativa forte e decisa. Attraverso una sintesi originale di colori, lavorazioni e forme.

La mostra "**Archetipi**" propone **Prisma**, maniglia entrata a far parte della collezione permanente del **MOOD** Museo del Design di Como. Il design di Prisma si ispira alla civiltà egizia. L'impugnatura fluida e organica svela al suo interno una piramide rientrante e scalare ispirata alle maestose costruzioni dell'Antico Regno. L'effetto è un equilibrio fra leggerezza di linee e rigore architettonico. In fusione di alluminio, Prisma diventa protagonista degli spazi grazie all'uso originale delle **finiture** e del **colore**. Il modello rivestito in **foglia d'oro** richiede una lavorazione particolarmente delicata e preziosa, eseguita da abili artigiani fiorentini. La **Prisma Rainbow Collection** prevede sette varianti colore, dal giallo, al celeste, al bordeaux, che esaltano la valenza estetica e decorativa dell'oggetto. Le maniglie sono dipinte a mano con vernici ultrasensibili utilizzate nel settore delle vetture di lusso.

NJ Interiors rilegge in chiave decorativa e materica anche i *pomelli*, che diventano elemento spettacolare e caratterizzante di arredi e spazi. Autentiche **micro sculture**, i pomelli di NJ Interiors sono realizzati a mano da selezionate fonderie artistiche fiorentine, dove abilissimi artigiani si tramandano da generazioni la tecnica della fusione a cera persa in ottone e bronzo. Una lavorazione millenaria che si usa ancora oggi per la scultura e l'oreficeria.

Il modello **Inca** presentato ad "**Archetipi**" riprende la purezza geometrica dell'arte precolombiana. Gli Inca prediligevano decori di estrema sintesi visiva, che NJ Interiors riedita in una forma ultra contemporanea. Tre le versioni: con satinatura a mano per valorizzare la bellezza naturale dell'ottone e con acidatura artigianale che conferisce al metallo i toni del verde o del nero.

Il linguaggio simbolico dei tappeti tessuti dalle tribù del deserto nordafricano affiora nella carta da parati **Berbera**. Le geometrie silenziose e affascinanti degli originali disegni a grafite dell'illustratrice Isabella Grott, creano scenografie raffinate. I motivi realizzati a mano vengono successivamente digitalizzati e stampati su carta o PVC per spazi abitativi e *contract*.

NJ Interiors

Lo studio nasce nel 2015 dall'incontro fra la designer Nicole Valenti e lo scultore Jacopo Candotti. Gli headquarter di NJ Interiors sono nel cuore di Firenze, culla dell'arte e dell'alta moda italiana. Il duo creativo formula una progettazione originale e preziosa di accessori d'uso quotidiano.

Le maniglie scultura firmate NJ Interiors sono un unicum nel panorama dell'abitare contemporaneo. Creazioni che, insieme ai pomelli gioiello, assolvono perfettamente alla loro funzione, ma assumono un forte valore decorativo, sensoriale ed estetico. Con la maniglia Prisma Oro lo studio ha vinto il premio internazionale A'design award.

Alle collezioni di maniglie e pomelli si unisce la nuova serie di carte da parati disegnate a mano e poi digitalizzate. NJ Interiors si distingue per la suggestiva alchimia fra materiali pregiati, cromie sofisticate e il recupero di accurate tecniche artigianali. L'intera produzione è rigorosamente made in Italy ed è modulabile anche per uso *contract*.

Dal 2018 fa parte del team con il ruolo di direttore marketing anche Francesca Zulberti.

Media contact

Novità Italia | Barbara Musso

barbara@novitapr.com

ph. +39.338.4998868

Digital press kit

http://bit.ly/NJ_archetipi_drive

http://bit.ly/NJ_archetipi_dropbox