

TOOY
MOLECULES OF LIGHT

MOLECULES OF LIGHT

In occasione del Salone del Mobile 2018, CORRADO DOTTI e TOOY presentano presso Class Design in Via Turati 7, l'installazione concettuale "MOLECULES OF LIGHT".

L'installazione, composta dalle lampade "NABILA" nelle loro diverse tipologie, vuole rappresentare la luce come molecole fluttuanti nello spazio. Molecole di luce che creano uno spettacolo dall'effetto visivo semplice e chiaro, l'evocazione di un sogno, la molecola come archetipo della forma, da dove tutto ha inizio.

On the occasion of the Salone del Mobile 2018, CORRADO DOTTI and TOOY present the conceptual installation "MOLECULES OF LIGHT" at Class Design in Via Turati 7.

The installation, consisting of "NABILA" lamps in their various typologies, wants to represent light as molecules floating in space. Molecules of light that create a simple and clear visual experience. The evocation of a dream. The molecule as an archetype of form, where everything began.

COMPANY PROFILE

Il marchio TOOY nasce come esigenza da parte di GIBAS s.r.l, azienda d'illuminazione marchigiana presente sul mercato italiano da più di 50 anni, di poter offrire dei prodotti a una fascia di mercato particolarmente attenta nei confronti del gusto e della originalità. Dal 2017 ne viene data la direzione artistica a Corrado Dotti il quale progetta gran parte dei prodotti presenti nel catalogo e insieme all'imprenditore Giulio Giacomozzi, sua figlia Valeria e il direttore commerciale Valerio Tidei danno vita al nuovo corso intrapreso dal marchio.

Le lampade TOOY sono elementi decorativi dal forte senso estetico e dall'apparente semplicità ma di grande originalità e sofisticatezza che danno un valore aggiunto all'ambiente in cui si inseriscono. La collezione, concepita con l'intenzione di essere fortemente propositiva dal punto di vista stilistico e concettuale nel segmento dell'illuminazione decorativa, propone un assortimento completo di prodotti unici e riconoscibili tale da soddisfare le diverse esigenze del mercato al quale si rivolge. La varietà di tipologie insieme ai materiali e le finiture utilizzati, scelti facendo molta attenzione alle tendenze del momento, fanno sì che il prodotto si presti a diverse soluzioni di arredo, dal settore privato a quello 'contract'.

Oltre al forte carattere decorativo dei prodotti e alla particolare e raffinata immagine che il marchio trasmette, un valore importante è costituito dall'artigianalità tipicamente italiana dell'azienda e dai materiali preziosi utilizzati. Un insieme di elementi che storicamente hanno caratterizzato il successo del "Made in Italy" nel mondo. Prodotti a regola d'arte che preservano la cultura del ben fatto e la passione per la luce. Apparecchi innovativi, che raccontano la luce, caratterizzati da una forte matrice artigianale la cui essenzialità personalizza l'ambiente in cui si inserisce.

Quest'anno per la prima volta TOOY partecipa al Salone Internazionale di illuminazione Light + Building 2018 di Francoforte replicando il successo ottenuto l'anno precedente a EuroLuce, durante il quale è stata presentata la nuova collezione TOOY.

Nuovo catalogo scaricabile dal sito www.tooy.it

TOOY è un brand GIBAS www.gibas.it

COMPANY PROFILE

TOOY was created as a special need of GIBAS s.r.l, a lighting company from the Marche region performing in the Italian market for over 50 years, to offer products to a market segment that is particularly focused on taste and originality. From 2017, its art direction has been led by Corrado Dotti who designed most of the products in the catalogue. Together with the entrepreneur Giulio Giacomozzi, his daughter Valeria and the sales manager Valerio Tidei they created the new course undertaken by the brand.

TOOY lamps are decorative elements with a strong aesthetic sense and apparent semi-complexity but with great originality and sophistication that give additional value to the environment where they are placed. They have the intention of being strongly propulsive from the stylistic and conceptual point of view of decorative lighting market offering a complete assortment of unique and recognizable products able to satisfy the different needs of the segment to which they are addressed.

The variety of lamps typologies together with the materials and finishes that were selected with great attention to the latest trends, make the product suitable to different furnishing solutions, from the private to the hospitality areas. In addition to the strong decorative identity of the products and the particular and refined image that the brand transmits, a strong value is represented by the typically Italian craftsmanship of the company and the precious materials used. A set of elements that have historically characterized the success of "Made in Italy" in the world.

Products in a workmanlike manner, they preserve the culture of Hi-End manufacturing and the passion for light. Innovative luminaires, which tell the light, characterized by a strong artisan matrix whose essence personalizes the environment in which it is inserted. This year for the first time, TOOY participated at the International Light + Building 2018 exhibition in Frankfurt, replicating the success obtained the previous year at EuroLuce where the new TOOY collection was showcased.

Download the new catalog from the website www.tooy.it.

TOOY is a GIBAS brand www.gibas.it

DESIGNER



Corrado Dotti in quanto art director per TOOY, è una figura determinante per l'individuazione della 'strada' creativa che va dal prodotto allo stile, passando per l'immagine coordinata, la grafica, la progettazione degli spazi espositivi e la 'brand strategy'. Assume dunque il duplice ruolo di dare consistenza alle collezioni di prodotto e allo stesso tempo di rendere coerente la comunicazione diffusa ad interlocutori differenti.

Corrado Dotti, art director for TOOY, is a key player for defining the creative 'road' that goes from product design and style, passing through the Brand identity, graphics and the design of the exhibition spaces. Therefore, it assumes the key role of giving consistency to the product collections and at the same time making coherent communication coherent to different interlocutors.

CORRADO DOTTI Designer e Art Director _ Nato a Brescia nel 1970, si contraddistingue per la sua educazione e cultura cosmopolita. Specializzatosi in Disegno Industriale nel 1995 all'International College of Arts and Sciences a Milano; dal 1999 al 2002 ha lavorato come Senior Designer presso lo studio di Matteo Thun & Partners lavorando con aziende come Gedy, Technogym, Leucos, Rapsel. Nel 2002 si è unito al team di Armani Casa come responsabile dello sviluppo nel settore dei complementi e degli accessori, elaborando, per il brand, otto prestigiose collezioni. Nel 2009 Ha fondato il suo studio a Milano offrendo servizi di art direction, industrial design, architettura d'interni, grafica e immagine coordinata a diversi brand del settore arredo italiano e internazionale.

CORRADO DOTTI Designer e Art Director _ Born in Brescia in 1970. Cosmopolitan culture and education. He specializes in Industrial Design in 1995 at the International College of Arts and Sciences in Milan. From 1999 to 2002 works as a senior designer at Matteo Thun & Partners leading projects for brands such Gedy, Technogym, Leucos, Rapsel. In 2002 he joins the team of Armani House in charge of the Small furnishing, Complements & Accessories department, designing eight prestigious collections. In 2009 he founds his Design & Architecture studio in Milan giving art direction, product design, interior design, graphic design and brand identity services to various Italian and international brands.

NABILA

DESIGN: CORRADO DOTTI



Ispirate alle lampade degli anni '50, eleganti e raffinate rappresentano il dettaglio che arricchisce ogni ambiente. Sono caratterizzate da corpi luminosi sferici in vetro borosilicato a doppia parete proposte in varie composizioni, e una struttura in metallo verniciata a polveri epossidiche con dettagli in ottone spazzolato. Disponibile in diverse versioni per soddisfare le esigenze di ogni ambiente; dal ricco chandelier, alla versione da tavolo, comodino (più piccola), piantana o da parete, anche questa disponibile in due misure per essere installata singolarmente o in composizioni personalizzate. Ricchezza e sobrietà in un unico elemento.

50s inspired collection of elegant and sophisticated lamps representing the detail to enrich any location. A double-sided spherical bright object in borosilicate glass makes these lamps available in different compositions and a structure made by metal coated with epoxy powder enriched with brushed brass details. Different varieties are available for any situation: chandelier or table lamp, bedside (smaller), floor or wall (available in two sizes for single or composite personalized installation).

Richness and sobriety all in one single element.

Tooy
Via Alessandro Volta, 7/9
63857 Amandola (FM) - ITALY
(+39) 0736.840162
www.tooy.it
info@tooy.it

Tooy Showroom
Via Filippo Turati, 7
20121 Milano (MI)

CORRADO TOTTI
www.corradodotti.com
info@corradodotti.com