



## Nasce il nuovo polo culturale di Milano

### Area Porta Romana

**Milano aprile 2018:** Porta Romana, il cui nome rimanda alla sua storia antica, è una vasta area della città che sembra difficile abbracciare attraverso un unico sguardo in quanto si estende dal centro fino a zone più esterne della città.

**Area Porta Romana** nasce dall'idea di 5 amici per valorizzare il quartiere e far scoprire ai milanesi e non solo, una zona della città che ha molto da offrire. **Area Porta Romana non è un distretto**, è un insieme di realtà diverse che danno vita a **una delle zone più intriganti e vive della città**. Le botteghe storiche si mescolano a gallerie, musei e teatri, si incontrano poli culturali e realtà artigianali. Un insieme di quartieri che stanno affermando la propria identità grazie al sorgere di nuove realtà come può essere l'area fra Via Muratori e Via Vasari che si è confermata come nuovo polo gastronomico. Un fitto tessuto in cui passato e presente si fondono in maniera straordinaria.

Il progetto verrà presentato ufficialmente durante la prossima design week dal 17 al 22 aprile, per questa prima edizione l'idea è innanzitutto quella di raccontare la zona; un macro quartiere al cui interno esistono varie micro realtà da evidenziare attraverso percorsi ideali.

La peculiarità di Area Porta Romana sarà quella di proporre, promuovere e organizzare occasioni di incontro non solo durante la settimana del design ma anche durante tutti gli eventi del fitto calendario cittadino, portando ogni volta l'interesse verso l'area e le sue caratteristiche attraverso mostre, conferenze e percorsi culturali.



Per questo debutto durante la design week, una mappa segnalerà, oltre agli eventi a tema che animeranno la settimana, tutti quei luoghi che vale la pena visitare con **percorsi pedonali** ideati per permettere ai visitatori di conoscere le eccellenze presenti nell'area.

La partenza suggerita sarà dalla **Rotonda della Besana**, dove verrà presentata una **mostra dedicata alla condivisione e agli spazi pubblici: "design for reading"** che tratterà del design per la lettura, ma non solo, anche per l'ascolto e la sosta: l'idea è che il design, nel suo stretto legame con l'individuo, sia al servizio di uno spazio condiviso. Nel contesto dei portici della Rotonda della Besana verrà creato un luogo per accogliere, fermarsi, parlare, ascoltare. "Design for reading", in collaborazione con Bookcrossing, Parco delle Lettere e Quarto Paesaggio, sarà allestito con una serie di posti di conversazione dove le persone potranno sostare, scambiarsi libri, ascoltare talk e musica godendo della bellezza del giardino e bevendo un caffè al Rotonda Bistrot (all'interno degli spazi del MuBa), ma anche vedere, provare e conoscere la storia di tutte le sedute presenti: esempi di design anonimo o firmato, d'epoca o nuovo.

Il design in mostra non sarà statico ma in azione ad uso delle persone, una mostra "interattiva" in dialogo con il paesaggio, il luogo e con i visitatori che saranno invitati ad usufruire di uno spazio pubblico nel senso di un luogo disponibile per tutti ed in maniera responsabile. **Sarà un punto di partenza per andare a conoscere Area Porta Romana.**

Tra i tanti eventi presenti nel quartiere, evidenziati nella mappa, segnaliamo:

- L'apertura dell'archivio storico dell'azienda Ascoli Bottoni, 18 aprile dalle 11.00 alle 21.00, in una giornata si racconterà la storia di questa manifattura con una mostra della loro produzione;
- Giri di architettura:
  - il secondo dopoguerra e la ricostruzione, 18 aprile dalle 18.00 alle 20.00, nell'area tra Corso di Porta Vigentina e Corso di Porta Romana;
  - il liberty del quartiere di porta romana, 20 aprile, dalle 10.00 alle 12.00; un'occasione per scoprire un liberty minore ma intenso e di spessore, presente nell'area tra via Crema e corso Lodi;



- Giardino della Guastalla, visita al parco e agli alberi secolari, 19 e 20 aprile ore 17, dove guide esperte racconteranno le vicende di questo giardino monumentale;
- La mostra “City Jungle Design” a cura di una giovane architetto presso MiMade in Corso di Porta Vigentina;
- L’apertura del laboratorio Castrovilli con la mostra “al lavORO” Trame tessute, il 18, 19 e 20 aprile dalle 16.00 alle 19.00, per scoprire un laboratorio moderno che segue le tecniche dalla tradizione;
- Visita alla Sinagoga di Corso Lodi, centro studi Beth Shlomo, il 22 aprile dalle 15.00, per conoscere le vicende legate al primo campo di internamento di Ferramonti e le vicende della Brigata Ebraica.

Tra i tanti sostenitori del progetto ci sono lo IED che da più di mezzo secolo forma i giovani designer, l’editoriale Domus, fondata da Gio Ponti nel 1928, la storica società Ascoli manifattura di bottoni, DeBou il portale - galleria che promuove designer indipendenti, ma anche il piccolo laboratorio orafa Castrovilli e la sua realtà di alto artigianato.

#### MAINSPONSOR



#### PATROCINANTE



#### MEDIA PARTNER

