

Alessandro Iovine - TOKITALY
Shibuya: incrocio di design e artigianato

MILANO DESIGN WEEK 17 - 22 aprile 2018 dalle 11:00 alle 21:00

VERNISSAGE 19 aprile ore 18:00

Fuorisalone - Zona Santambrogio - "Cascina nascosta" nel parco Sempione sotto la Torre Branca.

Ingresso da Viale Alemagna, 14 - Milano

L'evento TOKITALY "Shibuya: incrocio tra design e artigianato" è l'occasione per presentare il lavoro ispirato dall'ultimo viaggio fatto da Alessandro Iovine in Giappone. La leggerezza e l'eleganza del popolo del Sol Levante, il contrasto tra l'estetica kawaii dove tutto è "carino" e la forte presenza della storia, delle tradizioni e della spiritualità hanno dato forma ad una collezione di arredi, proprio come racconto e testimonianza di un'esperienza unica. Protagonista è il set di due tavolini, pezzi unici, dal nome "Shibuya", ispirati al famosissimo quartiere omonimo della città di Tokyo. Il verde ed il rosso dei semafori e i mille neon colorati dell'incrocio più popolato al mondo dirigono il flusso leggero e ordinato di migliaia di persone che, quasi per magia, si osservano ma non si sfiorano mai: è questa la storia che si vuole raccontare in questo progetto, la fotografia di un luogo unico vissuto con meraviglia da un viaggiatore occidentale. Questo lavoro non vuole imitare l'irraggiungibile poetica del design made in Japan, l'ambizione è quella che possa essere un oggetto ironico, quasi ingenuo, elegante e prezioso, proprio come ci si sente quando si passeggia per le vie di Tokyo. I tavolini "Shibuya" rappresentano un mix fra design e "fatto a mano" da artigiani specializzati MADE IN ITALY, con un forte profumo d'Oriente.

The "Shibuya: design meets crafts" event by TOKITALY is an opportunity to introduce the work inspired by the latest trip to Japan made by Alessandro Iovine.

The lightness and elegance of the Rising Sun population, the contrast between the kawaii aesthetics (where everything is "cute") and the Country's strong historical roots, traditions and spirituality have given shape to a collection of furniture, to mark such a unique experience.

The main protagonist is the "Shibuya" set of tables, unique pieces, inspired by the popular Tokyo district. The greens and reds of the traffic lights and the thousand-coloured neon lights of the most populated intersection in the globe direct an orderly flow of thousands of people who, almost as if by magic, observe but never touch each other: this is the untold story of this project, a picture of a unique place taken with wonder by a western traveler. This work does not want to imitate the unattainable poetry of the Japanese designs - the ambition here was to create an object that could feel ironic, almost naive, whilst being elegant and precious, just as one feels when walking through the streets of Tokyo.

The "Shibuya" tables are a mix between design and "hand-made" by skilled Italian artisans, infused with a strong oriental scent.

BIO:

Alessandro Iovine è un architetto e designer italiano. Negli anni ha collaborato a grandi progetti in Italia e all'estero con studi come Kei_en di Enzo Calabrese, Archea Associati e Otto di Paola Navone. Nel 2014 inaugura il proprio studio milanese, nel cuore del quartiere NoLo, dove oltre che nel lavoro di architetto d'interni è impegnato nella realizzazione di pezzi di arredo a produzione limitata. Con l'obiettivo dichiarato di dare un'anima ai progetti, raccontando una storia, unisce la funzionalità del design e la preziosità del "fatto a mano" con le suggestioni e la sensibilità di un'idea artistica. Nei suoi lavori è evidente l'attrazione per tutto quello che è pop, dal significato immediato che non necessita spiegazioni a parole ma che può essere riassunto da un simbolo iconico. Da sempre è alla continua ricerca del bello e per questo si lascia ispirare dai viaggi e dalla natura che stimolano la sua curiosità.

Alessandro Iovine is an Italian architect and designer based in Milan. Through the years he worked for acclaimed projects - in Italy and around the globe - with renowned studios: Kei_en by Enzo Calabrese, Archea Associati and Otto by Paola Navone. In 2014 he launched his own studio in Milan, in the heart of NoLo district, where he works as interior architect and limited edition furniture producer.

Tell a story giving life to his projects: this is what Alessandro does, combining design, handcraft and art. "POP" is his biggest inspiration, always looking for new levels of beauty coming from nature, travel and people.

www.alessandroiovine.it