

Artisti in Locanda

“La Favola del Borgo Nuovo”

MOSTRA COLLETTIVA DI ARTISTI CONTEMPORANEI ITALIANI
E CONCERTO DEI “A’BOSSA NOSTRA ” FEATURING HELENA HELLWIG



DOMENICA 17 APRILE ORE 19.00

Locanda Chiaravalle – Borgo Nuovo- via San Bernardo 36 –Chiaravalle -Milano
Per prenotazioni tel. 025391851

Opere di: Alfredo Rapetti Mogol - Marco Querin - Carla Tolomeo - Ludovica Gusti - Samantha Lima

LA LOCANDA CHIARAVALLE E IL BORGO NUOVO



Nel cuore dell’antico Borgo di Chiaravalle, dove la campagna inaspettata ferma il tempo e l’abbazia, unica in Europa, si fa ammirare nella sua interezza questo accogliente hotel de charme stupirà gli ospiti per il piacevole mix di design, trouvailles e dettagli sofisticati.

Uno spazio dal mood contemporaneo e insolito, progettato con passione dagli interior designer Viviana Fedeli e Luca Puglia e animato da **Domenica 17 aprile dalle opere d’arte e installazioni di artisti contemporanei come Samantha Lina, Alfredo Rapetti Mogol , Carla Tolomeo, Marco Querin , Ludovica Gusti,**

Dieci le camere (di cui quattro suite) immerse in un’atmosfera intima e glamour: le pareti color pavone, i letti ispirati agli anni ’40, i bagni con le piastrelle di Patricia Urquiola, i particolari armadi inglesi vintage con gli spazi perfettamente organizzati, nati per collegi e club sportivi. Dettagli retrò nella spaziosa lounge vetrata che si protende nel giardino e nel frutteto, dove salottini country chic attendono gli ospiti per l’aperitivo e la cena gourmande nell’adiacente **Locanda Chiaravalle**. Gli ambienti sono ricercati ma rilassanti. Passato e presente si fondono con la naturalezza di una lunga ricerca.

A' BOSSA NOSTRA

Amanti delle contaminazioni, il progetto A'bossanostra è un lungo viaggio che spazia dal jazz alla bossanova, passando dal funky e lo swing. La voce del gruppo la bravissima Helena Hellwig ha avuto importanti collaborazioni in passato tra cui Bocelli, Mango e Morricone; a lei si accompagnano validi musicisti di lungo corso tra cui la chitarra Danilo Vignali (exNCCP), Marco Parano (primo assistente di Tullio De piscopo) ed il sax di Cesare Ceo.

HELENA HELLWIG



Helena Hellwig, madre milanese e padre tedesco, nasce a Milano il 16 maggio.

Pur non essendo figlia d'arte, fin da piccola mostra una spiccata predisposizione per la musica, e contemporaneamente agli studi classici, all'età di 15 anni si iscrive al CET-Centro Europeo Toscolano, la scuola fondata e diretta da Mogol.

Nel 2001 in occasione di un provino presso una casa discografica Helena conosce Andrea Bocelli che la sceglie per il duetto "L'Abitudine", pubblicato nell'album "Cieli di Toscana" e partecipa al tour promozionale del disco, esibendosi dal vivo in tutto il mondo.

Incontra il Maestro Ennio Morricone che le chiede di collaborare alla colonna sonora del film a cartoni animati "Aida degli alberi" interpretando la canzone "Frange di nuvole". Nel febbraio del 2004 viene pubblicato l'album di debutto di Helena intitolato "Per conto mio".

Nel Dicembre 2004 partecipa al Concerto di Natale in Vaticano al fianco di artisti di fama mondiale quali Noa, Dee Dee Bridgewater, Simply Red e offre una splendida interpretazione di "Bridge over troubled water" di Simon and Garfunkel, che riscuote entusiastici consensi anche da parte degli stessi artisti americani.

Nel 2005 un brano di Helena "E' solo colpa mia" viene scelto come sigla di un'importante fiction portoghese "Baia de Mulheres". Questo le permette di esibirsi dal vivo in molti show della televisione portoghese.

Nel frattempo frequenta un corso di teatro alla scuola "Quelli di Grock" e un corso di "Storia e conservazione dei beni teatrali, cinematografici e televisivi" all'Università Statale di Milano.

Helena è ospite fissa della trasmissione cult di Dose e Presta in onda in prima serata su RaiTre "Dove osano le quaglie", esibendosi in varie reinterpretazioni di grandi successi internazionali.

Nel 2006, in collaborazione con Planet Funk, Helena è scelta dalla Coca Cola per incidere il brano "We stand together", inno ufficiale delle Olimpiadi Invernali di Torino 2006, e segue il viaggio della fiamma olimpica, esibendosi in concerti in tutta Italia.

Nel marzo 2006 partecipa nella categoria Giovani alla 56^ Edizione del Festival di Sanremo con il brano scritto per lei da Mango, "Di luna morirei", classificandosi terza (prima fra le interpreti femminili) e riceve il premio A.F.I.

Dal dicembre 2006 al dicembre 2011, Helena prende parte a diversi concerti in Italia e all'estero, (ad es. Auditorium di Roma, Auditorium di Verona, Auditorium di Monaco e di Montecarlo) confermando ancora il suo grande talento, ed è ospite in varie trasmissioni televisive.

Nel giugno del 2012 viene invitata al "Premio Caruso" e si esibisce in prima serata su RaiUno, dando una particolarissima interpretazione di due grandi successi di Mogol.

Nel 2013 diventa la cantante ufficiale del tour live di "Bonne Nuit", bellissimo progetto jazz di Diego Baiardi e Antonio Crepax. Il team musicale dell'album vanta musicisti del calibro di Paolo Fresu, Tullio de Piscopo, Andrea Dulbecco, Massimo Germini, Albert Hera etc..

Nel novembre 2013 Helena debutta come protagonista femminile nel DON CHISCIOTTE- Opera Pop (parole e musica) al Teatro Menotti di Milano, adattamento e regia di Emilio Russo al fianco di importanti musicisti ed attori.

Nel marzo del 2014 apre la cerimonia per i mondiali di pallavolo femminili (RaiUno) con una personale interpretazione dell'aria verdiana "Va Pensiero".

Ha portato in giro per l'Italia nei Teatri il progetto dedicato a Giorgio Gaber Libertà e partecipazione, racconti, monologhi e canzoni con Massimo Germini e Paolo Jachia.

Nell'agosto 2015 ha vinto il 1° Premio al Festival Botteghe d'Autore con un pezzo di sua composizione.

Nell'ottobre 2015 ha preso parte al Concorso Nazionale per Cantautrici "Io sono un'isola" Bianca d'Aponte aggiudicandosi ben 3 premi: Premio della Critica, Premio per la miglior interpretazione, Premio per il miglior testo. Attualmente ha in preparazione un importante lavoro discografico con brani di sua composizione.