

**Contributo della Svizzera
alla XXI Triennale Esposizione Internazionale di Milano 2016**

COSMOPOLITAN SWITZERLAND

8 aprile 2016 - Il contributo svizzero alla XXI Triennale Esposizione Internazionale propone un approccio cosmopolita e multidisciplinare alla tematica di questa edizione "Design after Design".

La Svizzera ha ideato quattro diversi eventi che mettono l'accento su: **trasformazione, globalizzazione e innovazione**. Il fatto di organizzare eventi, anziché mostre, consente uno svolgimento dinamico e interattivo con il pubblico allo scopo di favorire **lo scambio interculturale di idee**.

"E' interessante che, dopo tanti anni, il tema della nuova edizione della Triennale coincida con il nostro impegno verso il design", racconta **Marianne Burki**, responsabile della divisione arti visive della Fondazione svizzera per la cultura **Pro Helvetia**, che organizza e finanzia questa piattaforma di eventi in collaborazione con il Consolato generale di Svizzera a Milano, l'Istituto Svizzero e la SIA (Società Svizzera degli Ingegneri e degli Architetti). "Nello spirito di Pro Helvetia è importante favorire lo scambio tra operatori culturali svizzeri e stranieri a livello internazionale tramite incontri professionali, piattaforme collaborative, workshop e networking. Intendiamo il design come una disciplina che ha valore non solo culturale ma anche economico. Il titolo "**Cosmopolitan**" vuole essere una provocazione un po' *old fashioned*. Oggi parliamo di internazionalizzazione e di globalizzazione, ma cosa significa? Che cosa è una persona globale o internazionale oggi? Qual è il design che anima questi concetti?"

EVENTO 1: MOSTRA GIAPPONE-SVIZZERA

Il design è una questione di curiosità. Curiosità per altre culture e per altre identità. La mostra è il risultato di un workshop tra designer e architetti svizzeri e giapponesi. Le collaborazioni fra designer di diverse culture sono prolifiche. Questo progetto è un trampolino di lancio per futuri scambi di idee nell'ambito del design.

Pierre Keller, Patrick Reymond (Atelier Oi) e Keiji Ashizawa raccontano l'esperimento e presentano i risultati.

— **Mostra: 11 - 17 aprile 2016**
Inaugurazione, presentazione e cocktail: 13 aprile, ore 18
Istituto Svizzero - Via Vecchio Politecnico 3, Milano

EVENTO 2: TALKS & DRINKS

In riferimento alla tematica della XXI Triennale "Design after Design", l'evento propone una serie di brevi presentazioni e performance, seguite da domande del pubblico.

Alcune personalità svizzere provenienti dal design tradizionale, ma anche da nuovi settori emergenti, presentano il loro approccio e le loro visioni. L'evento consente di interagire con diversi professionisti che lavorano con nuove tecnologie e metodologie o che semplicemente esplorano percorsi alternativi per creare progetti innovativi. L'obiettivo è esplorare la pluralità e la varietà del paesaggio creativo svizzero e dibattere a proposito della scena del design in modo interattivo e dinamico con il pubblico.

Intervengono: Nicolas Henchoz (direttore EPFL+ECAL Lab), Florian Hauswirth (designer), Katia Ritz (architetto), Vanessa Lorenzo Toquero (designer, Hackuarium).

— **Talks, cocktail e DJ set: 14 aprile, ore 18**
Istituto svizzero - Via Vecchio Politecnico 3, Milano

EVENTO 3: PASSEGGIATA IN CITTA'

“La città e il futuro” si presenta come una passeggiata per le vie di Milano per analizzare l'impatto globale del design sulla vita quotidiana della città e contemplare il suo volto più autentico. I partecipanti sono invitati ad analizzare e sperimentare i mutamenti urbani e i nuovi atteggiamenti consumistici con esperti e specialisti condividendo le proprie sensazioni.

— 20 maggio 2016

Punto d'incontro: Istituto svizzero - Via Vecchio Politecnico 3, Milano

EVENTO 4: SIMPOSIO

Negli ultimi anni, nuovi modi di produzione e nuovi approcci verso l'artigianato tradizionale hanno caratterizzato il mercato creativo. In collaborazione con le sedi in Egitto, Sudafrica, Cina e India di Pro Helvetia, relatori del campo delle arti, del design, della ricerca e della produzione sono invitati a dibattere e a dialogare sui nuovi orientamenti, metodi e peculiarità culturali.

— 9 settembre 2016

Auditorio Agora, Triennale - Viale Alemagna 6, Milano

www.triennale.it

Vedi il programma su:

www.rivierabookshop.com

milano@istitutosvizzero.it

Sito internet della Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia:

www.prohelvetia.ch

La Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia in collaborazione con il Consolato generale di Svizzera a Milano, l'Istituto Svizzero e la Società svizzera degli ingegneri e degli architetti SIA.