



THE SENSITIVE® DESIGN

Engineered by Luca Boffi - Powered by Sensitive® Fabrics

Il design si veste in Sensitive® Fabrics
mercoledì 13 aprile a Milano
da *Luca Boffi all round design*.

Press preview dalle 10.00 alle 17.00. Alle ore 12.00 sarà presente Karim Rashid.

Dall'inventiva di *Luca Boffi all round design* e dall'innovazione dei tessuti **Sensitive® Fabrics** nasce una nuova frontiera estetico-funzionale.

Sensitive® Fabrics di EUROJERSEY debuttano nell'interior design, vestendo le nuove sedute HEK by Karim Rashid e DEMI' by Manuela Bucci. E le nuove e rivoluzionarie **Furoshiki "the wrapping sole"** di VIBRAM.

Milano, 31 marzo 2016 – Il design si veste di nuovo da **LUCA BOFFI all round design**.

La sera di mercoledì 13 aprile, in occasione della settimana dedicata al design, lo showroom più eclettico di via Turati a Milano ospita in anteprima **THE SENSITIVE® DESIGN**. Il nuovo progetto di complementi d'arredo nasce dalla brillante visione del designer Luca Boffi, connessa alla grande versatilità dei tessuti **Sensitive® Fabrics** di EUROJERSEY. Perché il design e la moda sono sempre più vicini e la casa è come un abito, da cucirsi addosso con oggetti "su misura", da cambiare secondo l'estro, il gusto e il momento. E l'evoluzione nel tessile ne è la grande artefice, con rivestimenti e imbottiti sempre più dinamici e d'atmosfera. Ma mai, prima d'ora, realizzati con i tessuti indemagiabili, prerogativa del mondo fashion.

La serata di **THE SENSITIVE® DESIGN** si preannuncia elettrizzante anche per i suoi numerosi protagonisti. Primi fra tutti i designer Karim Rashid e Manuela Bucci, che **per THE SENSITIVE® DESIGN hanno creato rispettivamente la nuova seduta di base esagonale HEK e la poltroncina/puff DEMI', ispirata alla iconica poltrona a sacco. Entrambe realizzate con i tessuti Sensitive® Fabrics e "plasmate" sulle sue caratteristiche brevettate di elasticità tridimensionale, con una resa del colore e un mantenimento della forma eccezionali. Le monocromie, interpretate dalla genialità di Rashid, assumono una compattezza, un'intensità e una brillantezza tutte da modulare come tessere di un mosaico nelle molteplici composizioni di HEK. Interessante e ipnotico l'effetto 3D nel tessuto in versione OPTICAL Degradé, che l'estrosa Manuela Bucci ha voluto per dilatare la sinuosità di DEMI'.**

Con questo progetto, Luca Boffi accelera il debutto dei tessuti **Sensitive® Fabrics nell'universo dell'arredo d'interni e ne ha colto l'essenza più vera: l'osmosi tra forma e materia, tra struttura e tessuto, per dare una nuova valenza funzionale ed estetica agli oggetti d'uso quotidiano.** E proprio per sottolineare, la versatilità dei tessuti **Sensitive® Fabrics**, sarà il caleidoscopico motivo di stampa OPTICAL Degradé ad accendere di luce e colore lo spazio **LUCA BOFFI all round design** un po' ovunque. Le sue geometrie multicolor si ritroveranno nella limited edition realizzata per **THE SENSITIVE® DESIGN** della nuovissima **Furoshiki "the wrapping sole"**, la suola avvolgente lanciata da **VIBRAM**. Un progetto unico dell' Azienda leader mondiale delle soles in gomma ad alte prestazioni, che vanta un concept rivoluzionario e che prende ispirazione dall'omonima antica arte giapponese di avvolgere oggetti nei tessuti per trasportarli. Una calzatura che rappresenta un connubio perfetto fra tradizione e innovazione, fra originalità e semplicità di utilizzo. Come tutto il progetto **THE SENSITIVE® DESIGN**.

THE SENSITIVE® FABRICS mercoledì 13 Aprile 2016

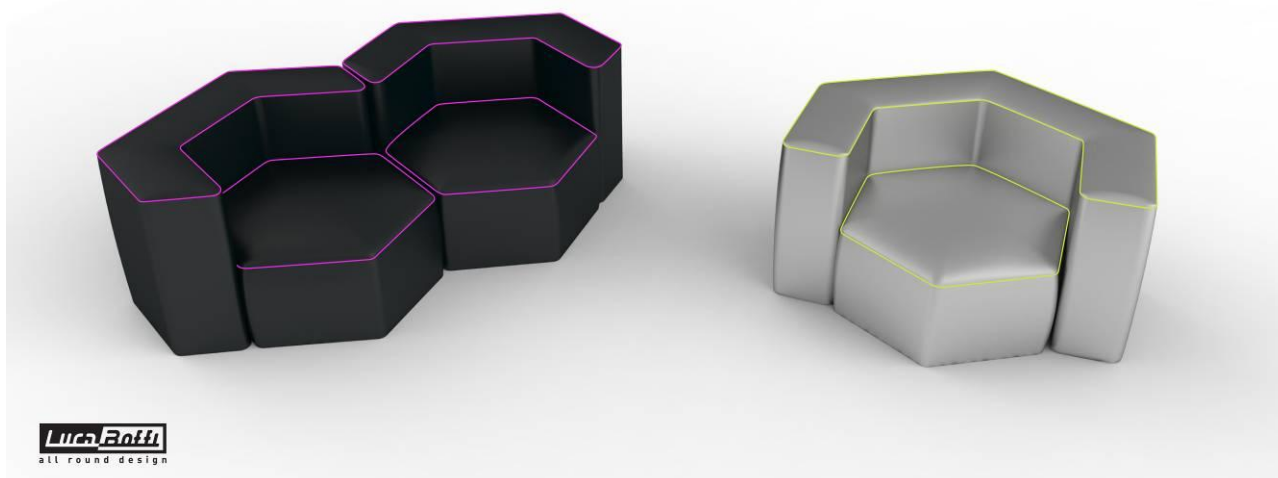
presso LUCA BOFFI all round design

Via Turati 8

Press preview dalle 10.00 alle 17.00. Alle ore 12.00 sarà presente Karim Rashid.

- dalle 18.00 opening cocktail.

Apertura al pubblico: da martedì 12 a domenica 17 aprile 2016 dalle ore 10.00 alle ore 20.00.



HEK_Karim Rashid con tessuti Sensitive® Fabrics by Eurojersey



DEMI_Manuela Bucci con tessuti Sensitive® Fabrics by Eurojersey