

/ 11-17 April
10am-9pm
Press day
11 April /

/ Sunbrella
stand n°11,
Superstudio Più,
via Tortona 27,
Milan /



PRESS RELEASE /
MILAN DESIGN WEEK / APRIL 2016

#SUNBRELLACANOPY

Designer Élise Fouin is inviting visitors to Milan Design Week on a walk through a forest canopy, a surprising setting for the Sunbrella® indoor and outdoor fabrics brand.

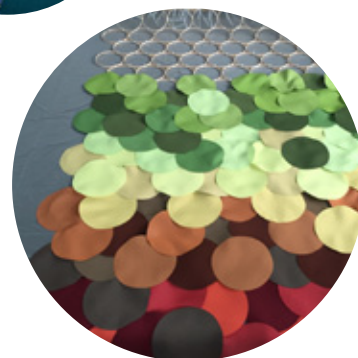
La designer Élise Fouin invita i visitatori della Design Week ad una passeggiata sotto una fantastica canopia. Una sorprendente scenografia per il brand di tessuti indoor e outdoor Sunbrella®.

Recognised worldwide for their creativity and resistance to fading even after exposure to the sun, moon and water, Sunbrella® fabrics have always enjoyed a harmonious relationship with nature. It was at nature's highpoint – a forest canopy composed of a mosaic of colours available in the Sunbrella® fabric range – that French designer, Élise Fouin, chose to showcase the latest Sunbrella® collection.

I tessuti Sunbrella®, noti in tutto il mondo per la creatività delle loro soluzioni tecniche ed estetiche e la resistenza dei colori al sole, ai raggi lunari e all'acqua, si distinguono da sempre per il rispetto della natura. In omaggio a questo approccio, la designer francese Élise Fouin ha deciso di presentare l'ultima collezione del brand in una scenografia che riproduce un'immaginaria canopia, costituita da un mosaico di colori realizzato con i tessuti Sunbrella®.

« The canopy is the forest's top layer – a point exposed to the extremes of nature, such the sun and rain, just like the brand's fabrics », explains Élise Fouin. « Visually, I wanted to reference the lush leafiness below the canopy and to contrast it with its smoother outer forms, like a forest seen from above. It immerses visitors in a world of sounds and senses in which the dazzling colours of the textiles, in shades ranging from earth red to subtle hues of green and blue, play a central role. We also work with the light that filters through this canopy and gives prominence to the finish of these "textured fabrics". »

“La canopia è il piano superiore della foresta e in essa si concentrano quindi tutti i rapporti più estremi con e fra gli elementi naturali, in particolare il sole e l'umidità. Come nel tessuto ,spiega Élise Fouin , dal punto di vista visivo, ho voluto ritrovare l'aspetto rigoglioso del vero fogliame, che contrastasse con i contorni più lisci dell'esterno, simile alla foresta vista dal cielo. I visitatori saranno immersi in un universo sonoro e sensoriale in cui i colori vivaci dei tessuti, una serie di toni che declinano dal rosso ocra a sfumature sottili di verde e di azzurro, occupano un ruolo essenziale. Abbiamo giocato anche con la luce che, filtrando attraverso la canopia, sottolineerà le diverse consistenze e "materialità" dei tessuti”.



« We wanted to create an interplay between her imaginative vision and subtle work with materials and our textile designs. The result is this surprising and deeply insightful setting », says Mélanie Bernard, manager of the Sunbrella® design studio.

“Volevamo che il suo sguardo poetico e il suo delicato lavoro sui materiali entrasse in risonanza con le nostre creazioni tessili. Questa sorprendente scenografia ne è un’illustrazione piena di sensibilità” ha commentato entusiasta Mélanie Bernard, responsabile dello Studio Creativo Sunbrella®.



ÉLISE FOUIN – DESIGNER

Born in 1979, Élise lives and works in Paris. A designer trained in silversmithing and design at the École Boulle, Élise Fouin combines experimental research into materials with designs for industrial products to address brand-related issues. She explores the relationship between the behavioural aspects of materials and production processes. Her work with materials is renowned for its intricacy, and her perceptive and imaginative designs express her curiosity and intelligence, often in surprising ways. She applies her research to industrial products, furniture and spaces, the luxury sector and home decoration.

www.elisefouin.com

Press relations Élise Fouin Design Studio
 Agence Design Project ><()))) benjamin.girard@design-project.net
 Mob.: +33 6 64 37 09 62



Élise Fouin, nata nel 1979, vive e lavora a Parigi. Designer diplomata in oreficeria e in design presso l’École Boulle, Élise si divide tra la ricerca sperimentale sui materiali e i progetti nel settore dei prodotti industriali, con problematiche legate all’universo dei marchi. Il suo lavoro si basa sull’articolazione tra il comportamento dei materiali e i processi di produzione. Riconosciuta per la delicatezza del suo lavoro sui materiali, Elise realizza creazioni sensibili e poetiche, espressione di uno spirito curioso e ingegnoso, con risultati spesso sorprendenti. Le sue ricerche trovano applicazione nei settori dei prodotti industriali, dei mobili e dell’allestimento, sia nel settore del lusso che del design abitativo.

www.elisefouin.com

Contatto stampa Élise Fouin Design Studio
 Agence Design Project ><()))) Benjamin.Girard@design-project.net
 Cell.: +33 6 64 37 09 62



////////////////////////////////////

SUNBRELLA®

Designed by the design studio, the Sunbrella® Indoor Outdoor 2015-2017 collection is available in 12 qualities in a new range of original "textured materials". Available in stylised patterns, bold stripes or refined Jacquard designs, these fabrics enjoy elegant, graphic or surprising weaves. The colours play on the contrast between natural linens, powered pastels, blended greys, and stronger tints. Sunbrella® fabrics are exclusively woven with Sunbrella® solution-dyed acrylic fibres. This is why the colours hold up over time and resist fading even after exposure to the sun, moon and weather. A unique treatment allows them to withstand salt water, chlorine and inclement weather conditions. This protection boosts the fabric's water resistance and gives it incomparable stain resistance. Global benchmarks for timeless design, Sunbrella® collections are chosen for their incomparable quality by leading outdoor furniture manufacturers and designers including Ego, Tribu, Kettal, Barlow Tyrie, Sifas, Tuuci, Manutti, Glatz, Gloster, Fatboy, Dedon, Viteo and Rausch.

www.sunbrella.com

////////////////////////////////////

Sunbrella® Press Relations France
 Agence Mot compte double
 Céline Tondi / ctondi@motcomptedouble.fr
 +33 6 16 74 40 75

Sunbrella® Press Relations Italy
 Liliana Malimpensa
liliana@lilianamalimpensa.com
 338.2616392

////////////////////////////////////

Disegnata dallo studio di design, la collezione Sunbrella® Indoor-Outdoor 2015-2017 è composta da 12 varietà, che offrono un nuovo assortimento inedito di "tessuti/materie". Motivi stilizzati, righe audaci, jacquard raffinati... Le armature sono eleganti, grafiche o sorprendenti. Per ciò che riguarda le cromie, i colori giocano con contrasti tra i lini naturali, i pastelli polverosi, i grigi sfumati e toni più decisi. I tessuti Sunbrella® sono prodotti esclusivamente utilizzando fibre acriliche Sunbrella® "tinte in massa". È a questa condizione che i colori resistono alle aggressioni del sole, dei raggi lunari e delle intemperie. Un trattamento unico gli permette di resistere all'attacco dell'acqua salata, clorata o di altri elementi. Questa protezione aumenta l'impermeabilità e assicura al tessuto una resistenza senza confronti contro le macchie. Simbolo in tutto il mondo di un design senza tempo, le collezioni Sunbrella® sono selezionate dai più grandi produttori e designers di mobili outdoor per la loro qualità unica.

www.sunbrella.com

////////////////////////////////////

Servizio stampa Sunbrella®
 Agence Mot compte double
 Céline Tondi / ctondi@motcomptedouble.fr
 +33 6 16 74 40 75

Sunbrella® Press Relations Italy
 Liliana Malimpensa
liliana@lilianamalimpensa.com
 338.2616392