

FRANCESCA MO GIOIELLI

Francesca Mo, con i suoi gioielli,
partecipa al Fuorisalone di Milano (14/19 aprile 2015)

Francesca Mo - architetto e designer milanese che da tempo si dedica al mondo del gioiello - rinnova anche questa volta la sua presenza, ormai consolidata da anni, al **Fuorisalone di Milano**.

E' presente al **Museo Poldi Pezzoli** (via Alessandro Manzoni 12, Milano) in occasione della mostra *'GEOGRAFIE. Tra Arte e Design'* che si svolge dal **1 aprile al 4 maggio** (orari: 10-18, chiuso il martedì).

La mostra - a cura di Beppe Finessi - è dedicata ad un grande tema: la rappresentazione geografica, la cartografia e la visualizzazione grafica del pianeta, delle mappe e dei mappamondi.

I gioielli di Francesca Mo selezionati rispettano fortemente il tema della mostra e fanno parte della collezione **'Landscapes'**.

Un pendente in argento e un anello in bronzo, che rappresentano una cartolina dall'alto del nostro pianeta: questi gli accessori scelti per la mostra. Gioielli pieni di fascino e magia, visioni suggestive che fanno sembrare la Terra una tavolozza di colori.

Nell'immagine, da sinistra, pendaglio 'Lago Nero' realizzato con sabbie minorchine e elbane e anello 'Costa Marina' in sabbia e acrilico.



Una selezione di gioielli è anche presente nello storico negozio di Walter Sacco **'Antichità Sacco'** (Dove: via Santa Marta 21, Milano | **Orari:** mar/sab: 10-20, mercoledì - inaugurazione 5VIE: 10-22, dom: 11-19) all'interno del distretto ufficiale del **Fuorisalone '5VIE'**.

Questo distretto, inaugurato lo scorso anno, ha un alto valore artistico-culturale proiettato verso design e innovazione ed è organizzato da un'associazione culturale no-profit che ha come obiettivo il rilancio del centro storico di Milano.

Per questa occasione, è stata selezionata una panoramica di tutte le collezioni tra cui **'Bamboo'**, **'Vetri di mare'**, **'Stones'** e **'Baby Art'**.

Gli orecchini della collezione **'Bamboo'** sono scaglie di vetro e oro e la loro forma sottile, asimmetrica e rettangolare ricorda la sagoma del bamboo. Gli orecchini sono disponibili in numerosi colori: in nero e rosso, con le tonalità del verde o dell'azzurro o tutti colorati.



MOASI

via San Maurizio 7, 20123 Milano | tel. +39 02 86451056 | mob. +39 335 5292550
f.mo@fastwebnet.it | www.francescamogioielli.it

FRANCESCA MO GIOIELLI



'Vetri di mare' invece è una collezione che ricorda l'infanzia, quando passeggiando sulla spiaggia si trovavano pezzi di vetri modellati dalle onde del mare.

E' a questo concetto, infatti, che s'ispira Francesca Mo nella realizzazione di questi gioielli.

I vetri, dai colori accesi e dalle forme ammorbidite dall'usura della salsedine e del tempo, vengono incastonati come se fossero pietre preziose nell'oro rosso, giallo e bianco, diventando orecchini, bracciali, collane.



I gioielli della collezione '**Stones**' sono pietre multicolore semipreziose - come l'agata, il lapis o la giada - tagliate ad hoc e studiate con cura e successivamente montate su supporti in oro.

Il risultato è la creazione di orecchini e collane uniche ed estremamente raffinate.



'Baby Art' è una nuovissima linea pensata intorno al mondo dell'infanzia.

Collane, anelli e orecchini vengono 'impreziositi' da elementi originali e speciali: i disegni dei bambini. Il mondo visto con gli occhi dei più piccoli è un universo fantastico e meraviglioso, e Francesca Mo - con i suoi gioielli - è riuscita ad aprire una finestra su questa magica realtà.

Una selezione di gioielli è presente anche all'interno del **JVstore di Jannelli&Volpi** - concept store milanese di carte da parati, rivestimenti murali, tessuti d'arredamento, oggetti e complementi di design, oltre che proposte moda - aperto nel 2006 nella palazzina Jannelli&Volpi (Via Melzo 7, Milano).

Queste le proposte scelte: '**Clessidre**', '**Ghiaccio**', '**Ludos**' e '**Intrecci**'.

Nella collezione '**Clessidre**' è possibile leggere il desiderio di intrappolare alcuni elementi come sabbia, scaglie di pietre dure, meccanismi di orologi e vetri di tutti i colori, per custodire il tempo che passa nel migliore dei modi.

Il fascino di questi materiali semplici e antichi è bloccato nei tondi trasparenti che compongono i gioielli.



Fanno parte di questa collezione i pendenti con piccole sfere piatte - da una a tre - in vetro trasparente con 'cornice' in oro, argento o bronzo e gli anelli, con un grande tondo tenuto da graffe. Entrambi, all'interno, fanno intravedere i materiali. Cui si aggiungono gli anelli, con un grande tondo tenuto da graffe, che fa intravedere al suo interno i materiali.

MOASI

via San Maurilio 7, 20123 Milano | tel. +39 02 86451056 | mob. +39 335 5292550
f.mo@fastwebnet.it | www.francescamogioielli.it

FRANCESCA MO GIOIELLI



Orecchini e collane, in vetro e oro, per i modelli **Ghiaccio**.

Sono parallelepipedi tagliati in maniera netta e precisa che fanno risaltare il colore e la brillantezza del vetro facendoli sembrare perfetti frammenti di ghiaccio.

Trasparenze con colori accesi - in verde, giallo, rosso - o trasparente per gli orecchini. Una collezione delicata ma intensa, caratterizzata da quel tocco di leggerezza tipico dell'artista.

Ludus è una collezione dove il gioiello ricorda i giochi del tempo passato, il sogno infantile.

Il filo conduttore resta la semplicità delle forme e dei colori, ogni gioiello diventa un racconto e un ricordo di storie antiche.

Alcuni gli oggetti selezionati, in argento, bronzo o plexiglas.

Nell'immagine, da sinistra, anello Diamond e anelli Square.



Intrecci, una delle collezioni più originali di Francesca Mo, s'ispira alle trame e ai tessuti.

Un gioco continuo tra fili e stoffe antiche, tessuti e fibre, che si trovano, si incrociano e si incastrano tra di loro e tra i supporti in argento o bronzo, dando vita a gioielli di una bellezza rara.

Francesca Mo utilizza materiali antichi ma crea gioielli moderni, eleganti e adatti a qualsiasi occasione della vita.

Nell'immagine anello Twist.

MOASI

via San Maurizio 7, 20123 Milano | tel. +39 02 86451056 | mob. +39 335 5292550
f.mo@fastwebnet.it | www.francescamogioielli.it

FRANCESCA MO GIOIELLI

FRANCESCA MO | Architetto designer milanese, è da anni nella gioielleria d'autore con successo. Il minimalismo e l'arte povera sono alla base del suo "alfabeto artistico" corredato dalla sapienza nell'equilibrio di colori, forme, materiali e da una quasi maniacale precisione nella realizzazione dei suoi oggetti.

Filo conduttore di tutte le sue creazioni è l'immaginario infantile che la mano adulta riesce a raccontare senza per questo mortificarlo e tanto meno omologarlo.

La sua carriera in questo campo è scandita da mostre e dalle sue collezioni.

La prima - "**Vetri di Mare**" - viene presentata alla Galleria Blanchaert: modellati dall'onda del mare i vetri di bottiglia, che da bambini si raccoglievano sulla spiaggia, come pietre preziose sono incastonati in oro rosso, giallo e bianco, diventando orecchini, collane, bracciali, gemelli. La sua seconda collezione, gli "**Arlecchini**", sono residui di mattonelle lavorate dal mare, dove la terracotta conteneva avanzi di smalto colorato che sono paesaggi, schegge di colori, nuvole.

Con "**Ghiaccio**" si passa dalle forme arrotondate dalla natura al taglio netto e preciso del vetro lavorato dal uomo. Parallelepipedi di ogni colore compongono collane e orecchini. I supporti, sempre in materiali preziosi, sono essenziali e minimi.

Arriviamo alla collezione "**I movimenti del tempo**", in cui piccolissimi telai - ovali o rotondi, in oro, argento o bronzo - incorniciano due fogli di vetro per contenere pezzetti minimi di vecchi orologi: griglie, rotelle, lancette ecc.

Il tempo incanta l'artista. Non la sua durata bensì il suo contenuto e, nella collezione "**Clessidre**", presentata alla galleria Venti Correnti Milano nel 2010, la sabbia diviene pietra preziosa. Sabbie gialle, vulcaniche, bianche o rosa o di turchesi e coralli triturati, o di piccolissime conchiglie mischiate alla sabbia o di polvere d'oro si muovono chiuse in due sottili ostie di vetro e incastonate in bronzo, alpaca, argento e oro. Sono anelli, ciondoli, orecchini, collane. Gioielli in movimento.

Nel 2012, allo spazio Graziella Gay (via san Maurilio 4) presenta la collezione "**Stones**": pietre multicolore semipreziose - dall'agata al turchese - tagliate e lavorate a mano e montate su oro. Partecipa, al fuori salone, alla collettiva 'Intorno al libro' al Museo Poldi Pezzoli, a cura di Beppe Finessi - con i gioielli "**Frames**" e, alla galleria Subert, inaugura la mostra per 10 anni dei suoi gioielli con la collezione "**Ludus**".

Al fuori salone 2014 partecipa alla collettiva 'La casa morbida' con gioielli in tessuto e alla mostra 'Talk' con la designer greca Thalia Geourgolis da Marti&Beghi Milano.

In giugno la mostra 'Intrecci' alla galleria Subert. Aperta fino al 22 dicembre in Galleria Subert, la mostra '+1, un nuovo pezzo per ogni collezione di Francesca Mo'.

Nel novembre 2014, una selezione di gioielli in vetro sono esposti alla mostra 'Manualmente Vetro' a Villa Necchi Campiglio, Bene del FAI nel cuore di Milano.

Riceve in studio su appuntamento, ma i suoi gioielli si trovano alla Galleria Subert (Via della Spiga 42, MI), a Villa Panza di Biumo (VA), nello shop del Grand Hotel Le Sirenuse a Positano (NA) e nel fashion/design store Salt in Venice, California.

Ufficio Stampa

COMUNICO | www.comu-nico.it

Nicoletta Murialdo, Responsabile Ufficio Stampa | Tel. +39 339 5318579

nicoletta.murialdo@comu-nico.it

Ilaria Giglio, Assistente Ufficio Stampa | Tel. +39 388 3218228

press@comu-nico.it

MOASI

via San Maurilio 7, 20123 Milano | tel. +39 02 86451056 | mob. +39 335 5292550

f.mo@fastwebnet.it | www.francescamogioielli.it