



PAULA
CADEMARTORI

“Questa straordinaria collaborazione con l’Atelier Biagetti simboleggia l’equilibrio tra design, stile e contemporaneità che amo e in cui mi identifico.

Il forte valore materico e cromatico dell’installazione esalta la forma artistica e al tempo stesso diventa un prezioso palcoscenico per il sandalo Lotus, accogliendo il gioco di intagli, geometrie e petali che lo compongono.

Le 5 strutture-sostegno, realizzate artigianalmente, diventano così le “gambe” perfette per i 5 modelli esposti, accentuandone i tratti distintivi: colore, femminilità e sensualità.”

Paula Cademartori

“Lavorare con Paula è come andare al miglior party in città! Insieme abbiamo creato questi pezzi elettro-luminosi partendo dal suo nome. A volte il design consiste nel trasformare l’energia in oggetto...go Paula go!”

Alberto Biagetti

“PAULA” AN ENLIGHTENED INSTALLATION

“PAULA” è un’installazione che nasce dalla collaborazione di Paula Cademartori e Atelier Biagetti.

Milano, Corso Como 10
Sabato, 18 Aprile 2015
Milano Design Week

Designer di origine italo-brasiliana, Paula Cademartori è oggi riconosciuta a livello internazionale per l’iconica linea di borse che porta il suo nome.

La stagione Autunno/Inverno 2015 segna il debutto della sua prima collezione di calzature che nasce dalla stessa ispirazione delle borse, coniugando il valore del lusso e dell’eccellenza artigianale italiana a una visione estremamente sensuale e femminile della donna contemporanea.

Questa nuova capsule verrà presentata per la prima volta sul mercato italiano e internazionale Sabato, 18 Aprile in occasione di un evento esclusivo ospitato all’interno del concept store milanese, 10 Corso Como, durante la Settimana del Design.

Paula Cademartori in collaborazione con Atelier Biagetti, realizza per l’occasione, un’installazione luminosa e dall’allure contemporaneo intitolata “PAULA”.

5 è il numero magico che ricorre in quest’opera: 5 le strutture pentagonali sulle quali sono esposte le 5 varianti del sandalo LOTUS, 5 i lati di ogni struttura ognuno dedicato ad una delle 5 lettere che compongono il nome della designer, rivelato a caratteri cubitali da un colorato susseguirsi di led.

Gli elementi luminosi sono combinati tra loro con materiali naturali di alta qualità quali il marmo e il rame finemente lavorati da sapienti mani di artigiani milanesi, al fine di evidenziare la visione estetica della stilista: audace, femminile, sofisticata e divertente.

Sponsored by:

TecnoVIS
UNCONVENTIONAL DISPLAY SOLUTIONS