



Made in Milano Beauty Space
presenta al Fuori Salone2015 - 5vie
"BIANCHETTI IN FOGLIA D'ORO"
di Anna Paola Cibin.

(Bio - Ita)

Anna Paola Cibin, dopo essersi specializzata in arte della tessitura e design, studia e si forma a Venezia con i maestri vetrai di Murano. Nel 1997 inizia lo studio della stampa su velluto, esperienza nella quale trova la propria identità artistica. Cresciuta tra tessuti e arte veneziana, ha trasformato queste tradizioni in opere d'arte.

Le sue opere, uniche e originali, reinventano l'uso di antiche polveri per la tintura e la lavorazione del velluto. I suoi arazzi "li stampa, li macchia, li arricchisce" di foglie d'oro e d'argento, con l'inserimento di particolari in vetro di Murano.

- Nel 2011 durante la Biennale di Venezia realizza "VelvetLagoonVelvet" e viene invitata a Singapore per Italian Art Celebration e per tenere una serie di Workshop alla "School of The Art".
- Del 2013, l'installazione "No More Room in the Lagoon" sul Canal Grande, sempre durante la Biennale .
- Nel 2014 è la volta di "Nuoto D'Aria" installazione site-specific per L'aeroporto Marco Polo di Venezia, nei cinque mesi di maggiore transito, sull'enorme vetrata che si affaccia alla laguna, all'area partenze.
- Per Fuori Salone 2015 a Milano realizza per SelfBeauty "Bianchetti in Foglia d'oro", installazione site- specific in carta, foglia d'oro e vetro di Murano. Un'installazione eterea e poetica che trasforma il mare in un volo...
- Sempre per il FuoriSalone2015 esibisce "Sù..il mare!" in Corso Garibaldi 55, da Lombardire.

Prossime installazioni site-specific:

- Expo2015, Padiglione EATALY dal 1 maggio, con Rubelli;
- "Fashion Tales", prestigiosa conferenza internazionale sulla moda e la produzione culturale organizzata da ModaCult dal 18 al 20 giugno presso l'Università Cattolica di Milano.

www.annapaolacibin.com



Made in Milano Beauty Space
presents at Fuori Salone2015 - 5vie
"BIANCHETTI IN FOGLIA D'ORO"
di Anna Paola Cibin.

(Bio – Eng)

After studying art with a specialization in weaving, Anna Paola Cibin breeds in Venice with the master glassblowers of the Murano Island. Since 1997 her interest is focused on the printing of velvet, a technique that becomes an intense experience which shapes her creative identity. Grown up among fabrics and Venetian art, Anna Paola has transformed ancient venetian traditions into artwork.

Her unique and original pieces reinvent the ancient printing and dying techniques for velvet crafting. Anna Paola enriches her tapestries by embellishing, printing and splashing them with gold and silver leaves and with the introduction of details in Murano glass.

- In 2011, during the Venice Biennale, Anna Paola realizes "VelvetLagoonVelvet " and was invited to Singapore for Italian Art Celebration and to hold a series of workshops at the "School of The Art".
- 2013 saw the installation "No More Room in the Lagoon" on the Grand Canal, always during the Biennial.
- 2014 was the turn of "Nuoto d'Aria", literally "Swimming On Air" site-specific installation for Marco Polo Airport in Venice, during the summer months of major tourist transit, on the huge bay window overlooking the lagoon, at the departures.
- For FuoriSalone2015 in Milan she realizes for SelfBeauty "Bianchetti in foglia d'Oro" (Bianchetti, a small little white fish, in gold leaf), site-specific installation in paper, gold leaf and Murano glass. Ethereal and poetic installation that turns the sea into a flight ...
- Also at FuoriSalone2015 she will exhibit "Sù..il mare" (Up..goes the sea) in Corso Garibaldi 55, at Lombardire.

Next site-specific installations:

- Expo2015, Pavilion EATALY from May 1, with Rubelli;
- "Fashion Tales", a prestigious international conference on fashion and cultural production organized by Modacult June 18 to 20 at the Catholic University of Milan.

www.annapaolacibin.com