



MISIAD presenta

MAD2015 e designOFFsite2015,

due mostre al SIAM- Società d'incoraggiamento d'Arti e Mestieri.

14 -19 aprile 2015 - Via S. Marta 18 - Milano

L'evento è ospitato dal distretto artistico culturale delle 5VIE.

Anche quest'anno, in occasione della Milano Design Week 2015, il distretto cittadino delle 5VIE torna a essere il cuore pulsante del centro storico di Milano. Con un programma di eventi straordinari, 5VIE intende valorizzare l'eccellenza dei luoghi artistici e delle realtà commerciali e artigiane che lo compongono, accentrando le realtà creative del mondo del design in un percorso che coinvolge monumenti, siti archeologici e cortili privati, oltre i negozi e alle storiche botteghe.

In questo contesto sono previste le seconde edizioni delle mostre **MAD** (Material Art Design) e **designOFFsite**, curate da Laura Agnoletto.

La prima sarà allestita nella Sala delle Colonne, mentre la seconda si snoderà tra la Biblioteca e la Galleria dei Benefattori dell'ottocentesco palazzo della Società d'incoraggiamento d'Arti e Mestieri.

MAD2015 è Trans-loco “un luogo, un deposito, dove le cose arrivano per poi andare da un'altra parte. Cose che ci si porta dietro quando si va via, cose dell'affezione e cose del proprio lavoro: “le cose che noi siamo”, *cit. da “Quali cose siamo” cat. Triennale Design Museum, Electa*. Cose appoggiate lì, in un angolo, ma in modo ordinato, preciso, metodico perché sono le cose cui si tiene.

Trans-loco non è un'esposizione, ma una riflessione su se stessi, un ragionamento su quello che va portato con sé e ciò che va invece dimenticato.

Trans-Loco è anche trans come passaggio, scambio, spostamento, trasformazione, attraversamento, come mutamento da una condizione a un'altra. Oggetti trans sono come oggetti ibridi, in un luogo ibrido, oggetti non più catalogabili.

Arte o design? Nessuna delle due cose o anche tutte le due cose insieme.

Con due mani, ma che vanno ognuna per la propria strada e si incontrano. forse interagiscono, forse confliggono. Sono cose fatte insieme non per affinità elettive, ma solo per sperimentare, per fare un gioco, gioco tra il designer che costruisce e spera di progettare il mondo e l'artista che deve sempre e comunque rimetterlo in discussione.”

Tre designer e tre artisti lavoreranno in coppia per allestire la sala delle colonne e ogni

coppia proporrà inoltre un progetto realizzato a due mani: **Cristina Celestino con Pol Polloniato, Anna Gili con Bros, Marzio Rusconi Clerici con Andrea Zucchi.**

DesignOFFsite: La Biblioteca e la Galleria dei Benefattori saranno allestite con opere di design contemporaneo che creeranno un forte contrasto con l'architettura e gli arredi degli spazi ospitanti.

L'obiettivo è di cogliere di sorpresa il visitatore, spiazzandolo, mettendolo in contatto con una realtà diversa da quella prevista e data per scontata e portandolo a una lettura più profonda degli oggetti di design, al di là della loro estetica e della loro funzione.

DesignOFFSite decontestualizza trasfigurando la realtà.

DesignOFFsite è una mostra collettiva di designer, autoproduttori e piccoli editori.

Le mostre saranno aperte da martedì 14 a sabato 18 con orario continuato dalle 10 alle 20, domenica 19 dalle 11 alle 19. *Special event* 15 aprile con apertura fino alle 22.

Organizzazione – MISIAD Milano Si Autoproducedesign

www.facebook.com/milanosiaautoproducedesign

Instagram: MISIAD–

www.misiad.it

info@misiad.it

347 9836241

Press - Laura Craveri – laura@lauracraveri.it - 349 500.00.49

Digital PR- Francesca Giudice- f.l.giudice@gmail.com

In collaborazione con



Media Partner

Simple Flair
DESIGN MAGAZINE