

**COMUNICATO STAMPA**

**Nell'ambito del Fuorisalone 2014**

**la Fondazione Ermanno Casoli presenta la mostra**

***Middle-Earth. A journey inside Elica***

**fotografie di Fabio Barile e Francesco Neri  
a cura di Alessandro Dandini de Sylva e Marcello Smarrelli  
allestimento dello Studio stARTT**

**inaugurazione: martedì 8 aprile 2014, ore 18.30**

**apertura mostra: dal 9 al 26 aprile 2014**

**Showroom Elica  
Milano, via Pontaccio 10 (Zona Brera)**

Fabriano, marzo 2014

**Da martedì 8 a sabato 26 aprile 2014**, in occasione del Fuorisalone 2014 a Milano, la **Fondazione Ermanno Casoli** e l'azienda **Elica** presentano la mostra ***Middle-Earth. A journey inside Elica***, con fotografie di **Fabio Barile** e **Francesco Neri**, a cura di **Alessandro Dandini de Sylva** e **Marcello Smarrelli**, direttore artistico della Fondazione. L'allestimento sarà curato dal pluripremiato studio di architettura e trasformazioni territoriali **stARTT**.

**IL PROGETTO**

Il progetto è l'esito di un viaggio compiuto dai due giovani fotografi italiani in alcune sedi del Gruppo Elica nel mondo (Cina, Italia e Messico), con l'obiettivo di **restituire la complessità di una realtà che va oltre la semplice definizione di "azienda"**. Una realtà che è formata in primo luogo dalle persone che ci lavorano, tutte con una loro identità particolare e preziosa che, attraverso queste fotografie, viene indagata nelle pieghe più profonde e invisibili, restituendo un ritratto a tutto tondo, senza alcuna retorica.

L'idea di affidare il proprio "ritratto" a due giovani artisti nasce proprio dalla volontà di Elica di sperimentare con la Fondazione Ermanno Casoli la possibilità di interpretare la propria immagine attraverso un punto di vista *altro*, esterno, capace di rompere convenzioni e schemi consolidati; uno sguardo pienamente in linea con le *mission* dell'azienda e della Fondazione, da sempre impegnate nella promozione di processi innovativi attraverso l'arte. "Abbiamo ancora una volta raccolto la sfida della Fondazione Ermanno Casoli – spiega il Presidente del Gruppo Elica, **Francesco Casoli** – che ci ha proposto di far entrare due giovani fotografi italiani all'interno di Elica. Ne è uscito fuori un ritratto autentico, nel quale riconosco la capacità dell'azienda di modificare il proprio assetto; un ritratto *in progress* che lascia intuire il modo in cui stiamo cambiando pelle".

**LA MOSTRA**

L'esposizione presenta oltre **30 scatti** di **Francesco Neri** e **Fabio Barile**, due artisti che hanno eletto la fotografia come linguaggio espressivo privilegiato. Il primo ha studiato e raccolto i volti delle persone che lavorano negli stabilimenti di Elica a Querétaro (Messico), Shengzhou (Cina) e Fabriano (Italia), mentre il

secondo si è invece concentrato sul paesaggio industriale delle sedi italiane dell'azienda a Fabriano e Mergo.

Questi due lavori paralleli, nella loro integrazione, riescono a descrivere i diversi volti di Elica in tutte le sue sfaccettature: il radicamento locale e lo slancio internazionale, la forza della più alta tradizione del design italiano e l'apertura alle dinamiche e culture dei vari Paesi in cui opera, la tecnologia avanzata dei sistemi di produzione e l'attitudine alla ricerca tipica di un laboratorio industriale.

**Francesco Neri** introduce e spiega la ricerca da lui intrapresa sul ritratto come un esperimento di indagine fotografica sulle categorie umane e sociali, ispirato esplicitamente alla monumentale impresa di August Sander, punto di riferimento imprescindibile per chiunque si confronti con il genere del ritratto. La ricerca fotografica di **Fabio Barile** verte invece sull'osservazione del territorio e sui fenomeni che ad esso si intrecciano nella realtà industriale, fatta di macchine e luce artificiale.

Ciò che unisce i due lavori sul piano formale sono uno sguardo oggettivo, lento e ragionato, tipico della scuola del grande fotografo Guido Guidi, e la straordinaria resa dei più piccoli dettagli, ottenuta utilizzando il banco ottico, strumento di esercizio alla pazienza e all'attesa.

## LA PUBBLICAZIONE

La mostra **Middle-Earth. A journey inside Elica** sarà oggetto di un catalogo, edito dalla Fondazione Ermanno Casoli, con un ricco apparato iconografico, un contributo di Francesco Casoli, Presidente di Elica, un testo di Marcello Smarrelli e una conversazione tra Fabio Barile, Francesco Neri e Alessandro Dandini de Sylva.

## BIO

**Fabio Barile** (Barletta, 1980) ha studiato fotografia presso la Fondazione Studio Marangoni con Guido Guidi. Nel 2007 viene selezionato fra i quindici finalisti del concorso Atlante Italiano 007 e le sue immagini sono esposte al MAXXI di Roma. La sua prima personale, *Diary n°0 - Things that do not Happen*, viene inclusa nel circuito di FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma del 2009. Nello stesso anno il suo progetto *Among* è parte della collettiva *Tempi Osceni - Moments de la photographie contemporaine italienne II* al Centre d'Art Dominique Lang et Centre d'Art Nei Liicht e al Foto Festival di Atene. Dal 2010 entra a far parte di Documentary Platform, A Visual Archive. Nel 2012 la sua pubblicazione *Soli Finti* viene selezionata per il Dummy Award del Photobook Festival ed esposta a Parigi a Le Bal.

**Francesco Neri** (Faenza, 1982) ha studiato fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna con Guido Guidi. La sua ricerca fotografica sul ritratto e il paesaggio sociale si è sviluppata nel corso degli ultimi 8 anni. Dal 2009 entra a far parte di Documentary Platform, A Visual Archive ed è tra i fondatori dell'associazione culturale Osservatorio Fotografico di Ravenna. Nel 2012 la sua ricerca a lungo termine sul ritratto viene premiata come miglior progetto fotografico a FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma. Nello stesso anno vince il primo premio per Selezione Architettura indetto dall'Istituto dei Beni Culturali dell'Emilia Romagna. Dal 2013 è direttore e tutor del Visiting Program Lugo Land/AA - Architectural Association, School of Architecture of London.

**Studio stARTT**, fondato a Roma nel 2008, ha ricevuto numerosi riconoscimenti internazionali, tra cui il premio europeo YAP MAXXI 2011 per l'architettura under 35. Al suo attivo, inoltre, *La jeune architecture européenne* presso il Pavillon de l'Arsenal de Paris e la mostra *FUTURE: Architecture e(s)t Paysage* sempre a Parigi. Attualmente i lavori dello studio sono esposti alla Biennale di Shenzhen e Hong Kong e presenti nella mostra itinerante sull'innovazione italiana in architettura, *Piccole Utopie*.

## L'AZIENDA E LA FONDAZIONE

Il **Gruppo Elica** – attivo nel mercato delle cappe da cucina sin dagli anni '70, presieduto da Francesco Casoli e guidato dall'Amministratore Delegato Giuseppe Perucchetti – è oggi leader mondiale in termini di unità vendute. Vanta inoltre una posizione di leadership a livello europeo nella progettazione, produzione e commercializzazione di motori elettrici per cappe e per caldaie da riscaldamento. Con circa 3.000 dipendenti e una produzione annua di oltre 17 milioni di pezzi, il Gruppo Elica ha una piattaforma produttiva articolata in otto siti produttivi tra Italia, Polonia, Messico, Germania, India e Cina. Lunga esperienza nel settore, grande attenzione al design, ricercatezza dei materiali e tecnologie avanzate che garantiscono massima efficienza e riduzione dei consumi, sono gli elementi che

contraddistinguono il Gruppo Elica sul mercato e che hanno consentito all'azienda di rivoluzionare l'immagine tradizionale delle cappe da cucina: non più semplici accessori ma oggetti dal design unico in grado di migliorare la qualità della vita.

La **Fondazione Ermanno Casoli** nasce nel 2007 a Fabriano (AN), in memoria del fondatore dell'impresa Elica. La Fondazione è da sempre impegnata nell'ideazione e promozione di progetti grazie ai quali l'arte contemporanea incontra il mondo dell'impresa. Gli artisti contemporanei entrano direttamente nel cuore delle aziende, dialogando con i dipendenti nel contesto di workshop e progetti che stimolano creatività, innovazione, spostamento dei punti di vista, contribuendo a migliorare gli ambienti di lavoro. Attualmente la Fondazione è diretta da Deborah Carè, con la direzione artistica di Marcello Smarrelli. Nel comitato scientifico figurano personalità di primo piano del mondo artistico e culturale italiano, tra i quali Pippo Ciorra, docente universitario e Senior Curator al MAXXI di Roma per la sezione Architettura, Pier Luigi Sacco, professore di Economia della Cultura e direttore di candidatura di Siena Capitale Europea della Cultura 2019, Andrea Zegna, architetto e curatore della Fondazione Zegna.

## **SCHEDA TECNICA**

Mostra: *Middle-Earth. A journey inside Elica*

Fotografi: Fabio Barile e Francesco Neri

A cura di: Alessandro Dandini de Sylva e Marcello Smarrelli

Allestimento: Studio stARTT

Inaugurazione: martedì 8 aprile 2014 ore 18.30

Giorni e orari di apertura al pubblico:

dal 9 al 14 aprile 2014 dalle 11.00 alle 23.00

dal 16 al 26 aprile 2014 dalle 11.00 alle 19.00

Chiusura: domenica e lunedì

## **INFO PUBBLICO**

FONDAZIONE ERMANNO CASOLI

Saverio Verini, assistente curatore | ph. +39/0732/610801 | mail: [segreteria@fondazioneecasoli.org](mailto:segreteria@fondazioneecasoli.org)  
[www.fondazioneecasoli.it](http://www.fondazioneecasoli.it)

## **INFO STAMPA**

### **UFFICIO STAMPA CORPORATE GRUPPO ELICA**

Lea Ricciardi

Tel: +39 (0)732 610315

Mob: +39 335 6672892

E-mail: [l.ricciardi@elica.com](mailto:l.ricciardi@elica.com)

### **PRESS OFFICE ITALY FOR ELICA**

SILVIA RIZZI | COMUNICAZIONE

VILLA CASNATI

Via San Carlo, 5

20060 Bussero (MI)

Ph. +39/02/95330512

Fax +39/02/95409272

[info@silviarizzicomunicazione.com](mailto:info@silviarizzicomunicazione.com)

[www.silviarizzicomunicazione.com](http://www.silviarizzicomunicazione.com)

### **PRESS OFFICE INTERNATIONAL FOR ELICA**

ERGO

P.le Aquileia, 8

I - 20144 Milano

Ph. +39/02/43995057

Fax +39/02/43995068

[info@ergo-online.it](mailto:info@ergo-online.it)

[www.ergo-online.it](http://www.ergo-online.it)

### **FONDAZIONE ERMANNO CASOLI PRESS OFFICE**

Ludovica Solari

Mob. +39 335 5771737

[ufficiostampa@fondazioneecasoli.org](mailto:ufficiostampa@fondazioneecasoli.org) | [ludovicasolari@gmail.com](mailto:ludovicasolari@gmail.com)