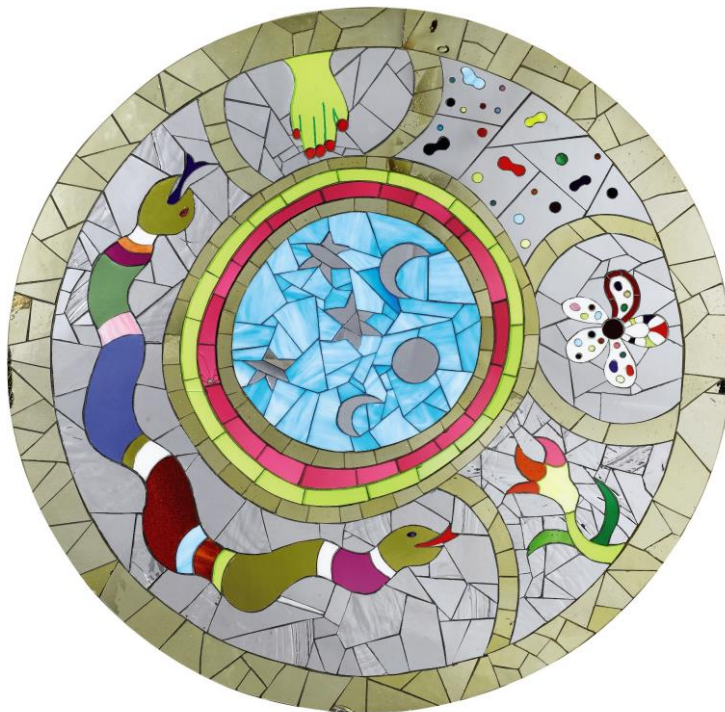


MOBILI D'ARTISTA

Sotheby's Milano, Palazzo Broggi, 9-12 aprile 2014



Niki de Saint Phalle, *Table Serpents*

ESPOSIZIONE IN ANTEPRIMA A MILANO

Mercoledì 9 aprile 10-18

Giovedì 10 aprile 10-20

Venerdì 11 aprile 10-18

Sabato 12 aprile 10-18

Milano, 9 aprile 2014 – In occasione del Salone del Mobile di Milano, Sotheby's Italia è lieta di presentare a Palazzo Broggi una selezione di Oggetti d'arredo dell'asta parigina di *Arts Décoratifs du XXe siècle & Design* del prossimo 22 maggio.

Facendo seguito alla retrospettiva dedicata a Gaetano Pesce, tenutasi da Sotheby's a Parigi lo scorso febbraio, la *saleroom* di Milano ospita Mobili e Oggetti d'arredo di grande interesse, poiché rappresentativi della produzione di importanti artisti e designer del XX secolo quali Diego Giacometti, Alexander Calder, Arman, Niki de Saint Phalle e François-Xavier Lalanne, Daniel Buren, Philolaos e Antonio Saura.



Degni di nota sono due mobili a firma Arman, in bronzo dorato e vetro, che propongono due diverse declinazioni del motivo del violoncello caro all'artista francese: si tratta di *Console aux violoncelles* (val. 12.000-15.000 €) e di *Table aux violoncelles et saxophones* (val.15.000-20.000 €), datati 1990.

Segue *Table Serpents*, un tavolo in vetro e mosaico di specchi, realizzato da Niki de Saint Phalle e decorato con vivaci e visionarie rappresentazioni animali e vegetali (val. 25.000-35.000 €).

Artista non convenzionale, le opere di Saint Phalle sono esposte in alcuni dei più prestigiosi musei al mondo, inclusi la Albright-Knox Art Gallery di Buffalo, il Museum of Contemporary Art di Los Angeles, la Tate Modern di Londra, senza dimenticare il celebre Giardino dei Tarocchi di Garavicchio in Toscana. A Niki de Saint Phalle, Sotheby's New York dedicherà la selling exhibition *Joie de Vivre* di aprile, a cui seguirà un'importante retrospettiva al Grand Palais di Parigi nel mese di ottobre 2014.

È importante inoltre menzionare *Table-berceau, seconde version* di Diego Giacometti, un elegante tavolino da caffè in bronzo e vetro stimato 80.000-120.000 €. L'opera, realizzata nel 1970, richiama visivamente le sculture del fratello Alberto, con cui Diego lavorò fianco a fianco nell'atelier di Rue Hippolyte Maindron a Parigi per oltre trent'anni, ma esemplifica anche il personale sviluppo estetico che Diego portò avanti dopo la morte di Alberto Giacometti nel 1965. Ricordiamo che la



prima versione del 1963 è stata recentemente venduta all'*Impressionist & Modern Art Day Sale* di Londra ad oltre 200.000 GBP.



Sempre realizzata in bronzo è *Singe* (scimmia), opera dello scultore François-Xavier Lalanne del 1999, di tonalità bruna e alta 76 cm, valutata 40.000-60.000 €.

Attireranno sicuramente l'attenzione degli appassionati del design contemporaneo due ceramiche smaltate di Daniel Buren (con valutazioni di 10.000-12.000 € e 8.000-10.000 €), un set di sedie realizzate nel 1961 da Philolaos, stimato 6.000-8.000 € arazzi di Calder e tappeti di Antonio Saura, valutati rispettivamente 4.000-6.000 € e 15.000-20.000 €.

Tra i *best prices*:

Diego Giacometti

Console, Hommage a Bocklin, 1978, Sotheby's NY Novembre 2011

Val. 300,000-500.000 USD

Venduto a 1.314.500 USD

Niki de Saint Phalle

Grand éléphant Vase 1991. Sotheby's Parigi, Maggio 2008

Val. 150,000-200.000 EUR

Venduto a 216.250 EUR

Arman

Table basse, violoncello, bronzo e vetro 1/8, Cornette de Saint-Cyr 2007

Val 35,000-40,000 EUR

Venduto a 39.272 EUR

Francois-Xavier Lalanne

Moutons de laine 1968, Sotheby's Londra maggio 2012

Val.250,000-350.000 GBP

Venduto a 1,609,250 GBP

#

#

#

For More News From Sotheby's

Visit: www.sothebys.com/en/inside/services/press/news/news.html

Follow: www.twitter.com/sothebys

Join: www.facebook.com/sothebys & www.weibo.com/sothebyshongkong

Watch: www.youtube.com/sothebys

Sotheby's has been uniting collectors with world-class works of art since [1744](#). Sotheby's became the first international auction house when it expanded from London to New York (1955), the first to conduct sales in Hong Kong (1973) and France (2001), and the first international fine art auction house in China (2012). Today, Sotheby's presents auctions in 8 different salesrooms, including [New York](#), [London](#), [Hong Kong](#) and [Paris](#), and Sotheby's [BidNow](#) program allows visitors to view all auctions live online and place bids in real-time from anywhere in the world. Sotheby's offers collectors the resources of [Sotheby's Financial Services](#), the world's only full-service art financing company, as well as [private sale](#) opportunities in more than 70 categories, including [S|2](#), the gallery arm of Sotheby's Contemporary Art department, as well as [Sotheby's Diamonds](#) and [Sotheby's Wine](#). Sotheby's has a [global network](#) of 90 offices in 40 countries and is the oldest company listed on the New York Stock Exchange (NYSE).

**Estimates do not include buyer's premium and prices achieved include the hammer price plus buyer's premium.*

Images are available upon request

All catalogues are available online at www.sothebys.com or through [Sotheby's Catalogue iPad App](#).