

## ZPSTUDIO presenta la collezione ZPSTUDIO TOOLS in occasione del Fuorisalone di Milano, 8/13 aprile 2014

ZPSTUDIO TOOLS è un progetto di ZPSTUDIO, atelier fiorentino di architettura e industrial design che da alcuni anni si dedica allo sviluppo di produzioni di design in serie limitata, in costante ricerca del perfetto equilibrio tra tradizione e avanguardia.

Realizzati grazie alla collaborazione con artigiani e piccole aziende toscane, gli oggetti della collezione ZPSTUDIO TOOLS raccontano un tessuto produttivo fatto di saperi ed abilità manuali proprie del Made in Italy, coniugando all'unicità della sapienza artigianale le potenzialità dell'innovazione tecnologica e di una visione progettuale innovativa. Tecniche tradizionali come la tornitura del legno e dell'ottone si affiancano a materiali, tecnologie e semilavorati industriali, in una perfetta connessione tra artigianato e design.

ZPSTUDIO è: Matteo Zetti, Eva Parigi.

Collaboratori: Michela Voglino, Veronica Ciccone.

In occasione del Fuorisalone di Milano, dall' 8 al 13 aprile la collezione ZPSTUDIO TOOLS verrà presentata in varie locations:

Lo storico negozio di calzature **FLORSHEIM STORE** ospiterà gli oggetti della collezione ZPSTUDIO TOOLS con l'evento *What happens when a designer meets local artisans?* Piazza San Babila 4/A, Milano, 7/13 april 2014. Cocktail martedì 8, ore 18.00.

In **VENTURA LAMBRATE** faremo parte dell'esposizione curata dal collettivo di design **Manos**. Spazio **Ventura Hive**, via Dei Canzi 19, Milano, 8/13 aprile 2014.

In **ZONA TORTONA** parteciperemo, con i designer selezionati da **Source**, alla mostra **Supercraft**, promossa da CNA Milano e CNA Firenze. Via Savona 52, Milano, 8/13 aprile 2014.

Ancora in **ZONA TORTONA** alcuni dei nostri prodotti saranno esposti nell'ambito dell'evento **Independent Hub** dedicato al design indipendente, a cura di **Swart**. Via Savona 53, Milano, 8/13 aprile 2014.

Vedi tutti i prodotti su **[www.zpstudiotools.it](http://www.zpstudiotools.it)**

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
[www.zpstudio.it](http://www.zpstudio.it)  
[www.zpstudiotools.it](http://www.zpstudiotools.it)





### OTTONE SECONDO

Ottone Secondo, versione da tavolo del modello a sospensione Ottone, è una lampada che fa incontrare due realtà artigianali che hanno contribuito a creare una tradizione di eccellenza in Toscana: la base in marmo bianco è realizzata da esperti marmisti di Carrara tramite lavorazione CNC, e rifinita a mano. Il paralume nasce da un disco di ottone lavorata al tornio a partire da una controforma in legno massello, la stessa che viene usata da una storica argenteria fiorentina per produrre le coppe per la lavorazione a sbalzo e cesello. Dimensioni: 44 x 39 x h 54 cm.



### CLOCHETTE

Clochette è una lampada da tavolo con supporto in marmo e paralume in rame: la base in marmo bianco è realizzata in un laboratorio di Carrara tramite lavorazione a controllo numerico, e accuratamente rifinita a mano. Il paralume nasce da un disco di rame tornito manualmente su una controforma in legno massello. Una manopola sferica in marmo rosa permette la rotazione del paralume per dirigere il fascio luminoso.

Dimensioni: 17 x 24 x h 34 cm.



### PLUG

Da un unico blocco in marmo bianco di Carrara nasce Plug, un oggetto dalla geometria semplice e dalle molteplici funzioni: posizionato a terra, Plug è un fermaporta che può alloggiare tre ombrelli, le cui punte si inseriscono negli appositi fori. Se appoggiato su un mobile è un portacandele che esalta tutta l'eleganza del marmo. Plug è realizzato a Carrara da esperti marmisti attraverso macchine CNC, e accuratamente rifinito a mano.

Dimensioni: 17 x 7 x h 11 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it





### BABEL

Babel è un centrotavola realizzato in resina e legno di faggio, la cui forma è ispirata a un gioco d'infanzia, il "lancio degli anelli", che consiste nel riuscire a infilare degli anelli in un paletto verticale, lanciandoli da lontano. Le due ciambelle in legno di faggio, lavorate al tornio a controllo numerico, sono di diverso diametro e possono essere sfilate dal cono centrale, ritrovando il loro alloggio per semplice incastro. Il cono centrale di resina, realizzato tramite colatura in stampo, è rifinito manualmente al tornio da un artigiano ceramista di Sesto Fiorentino e lasciato grezzo per esaltare il segno della mano che lo ha trasformato.



### VISITORS PORCELAIN

L'umile oggetto da cantiere, un raccordo di tubatura in PVC come se ne trovano nei magazzini di materiali edili, si trasforma in lampada in fine porcellana bianca: realizzata dagli artigiani di Mangani, un'azienda di porcellane atistiche di Sesto Fiorentino, Visitors Porcelain prende forma dallo stampo in gesso di un raccordo curvo di pluviale in pvc, in cui viene colata la porcellana.

La lampada è dotata all'interno di un diffusore in plexiglas opalino, che produce una luce d'atmosfera morbida e delicata. Dimensioni: 20 x 12 x h 22 cm.



### OTTOEMEZZO

Ottoemezzo è un tagliere in legno di faggio che incorpora una mezzaluna, la cui lama si inserisce in una fessura ricavata nello spessore del tagliere stesso. Il leggero scivolo sulla faccia superiore del tagliere viene in aiuto per versare il cibo tritato in un altro contenitore, o per gettare gli scarti. Un sistema di calamite impedisce alla mezzaluna di sfilarsi accidentalmente quando non viene utilizzata, trasformandola anche in un manico pratico e sicuro. Il piano del tagliere e il manico, entrambi in legno, sono sagomati con macchina a controllo numerico, poi accuratamente assemblati e rifiniti a mano. Dimensioni: 39 x 25 x h 3 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it



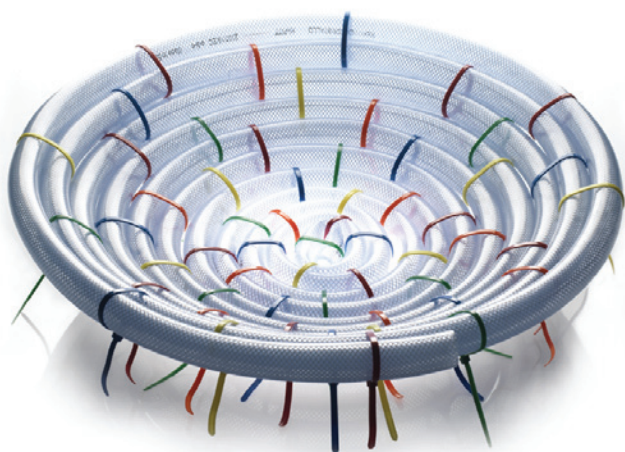




### ROSONE

Rosone è un orologio da parete costituito da un rosone in poliuretano ad alta densità del tipo abitualmente usato per decorazione d'interni. Rosone rappresenta un progetto fortemente iconico: un oggetto semilavorato destinato al decoro orizzontale diventa, tramite verniciatura e inserimento meccanico, un elemento verticale, decorativo e funzionale. Di colore bianco, con lancette nere.

Dimensioni: diametro 40 cm.



### KORI

Kori si ispira alla tecnica di lavorazione artigianale dei cesti in vimini. Viene realizzata da un cestaio fiorentino che abitualmente intreccia cesti e impagliature per sedie nella sua piccola bottega in Sant'Ambrogio. È costituita da un tubo per irrigazione in pvc, avvolto a spirale su sé stesso e fissato con fascette per cablaggio colorate. Adatta per ambienti interni ed esterni. Dimensioni: diametro 46 x h 12 cm.



### OTTO

Otto è un tagliere dalla forma iconica, elementare. Il piano del tagliere, in legno di faggio, è sagomato con macchina a controllo numerico, poi accuratamente assemblato e rifinito a mano. Il piattino in ceramica, realizzato a mano da un artigiano ceramista di Sesto Fiorentino, è adatto a contenere il cibo tritato durante le operazioni di taglio, oppure salse ed altri cibi di accompagnamento quando il tagliere viene portato in tavola per essere usato come vassoio.

Dimensioni: 25 x 39 x h 3 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it



**MIKE**

Mike è un appendiabiti da parete in legno di faggio, lavorato al tornio a macchina e successivamente rifinito e assemblato manualmente da un artigiano tornitore. Può essere orientato sulla parete in diverse posizioni.

**FARO**

Semplice, leggera, versatile: Faro è una lampada da tavolo ricavata da un foglio di polipropilene, sagomato e richiuso su sé stesso grazie a bottoni automatici. Il particolare disegno di sagomatura del contorno e la posizione dei bottoni di chiusura creano la forma tridimensionale, oltre a garantire stabilità all'oggetto. Dotata di cavo elettrico rivestito in tessuto di cotone colorato. Dimensions: ø 15 x h 32 cm.

**OTTONE**

Ottone è una lampada a sospensione che nasce dall'incontro con un tornitore fiorentino e la sua vecchia bottega, piena di controforme in legno massello, fogli di ottone, rame e alluminio. Un disco piatto in ottone prende forma sul tornio sotto le mani esperte dell'artigiano, adagiandosi su una controforma in legno massello, la stessa che viene usata da una storica argenteria fiorentina per produrre le coppe da lavorare successivamente a sbalzo. Dimensioni: ø 44 cm, h 28 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it





### DOTTO

La serie di contenitori Dotto reinterpreta i comuni raccordi pluviali in PVC: attraverso l'uso del colore, le combinazioni di diversi formati e l'inserimento di una base in plexiglas trasparente si ottengono quattro tipologie di vasi, veri e propri *ready made* dal sapore industriale.



### ZETA

La lampada Zeta nasce dall'esigenza di creare un oggetto illuminante "sostenibile", interamente realizzato in legno, privo di viti o collanti e di facile montaggio: è una lampada da tavolo ricavata da un foglio di compensato di pioppo tagliato a laser. Le sagome così ottenute sono assemblate a mano per semplice incastro, a creare insieme struttura e diffusore della lampada. Zeta può essere venduta in un flat-pack in modo da ridurre al minimo gli ingombri e le problematiche della spedizione, per poi essere montata direttamente dall'acquirente finale. Dotata di cavo elettrico rivestito in tessuto di cotone colorato. Dimensioni: 32 x 10 x h 37 cm.



### EX

Un corpo rotondeggiante, una forma a bulbo per una lampada a sospensione dalle linee morbide e sinuose, ma dalla presenza massiccia. Il corpo in faggio massello o rovere di EX viene tornito e scavato all'interno per alloggiare il corpo illuminante. La calotta che fa da diffusore è in metacrilato opalino termoformato, e si può rimuovere tramite un aggancio a baionetta. Dimensioni: ø 18 x h 21 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it





### TOOTSIE

Tootsie è una ciotola in ceramica e legno di faggio tornito. Il grande cappello di Tootsie svolge la triplice funzione di tagliere, contenitore e alzata: il piano sporgente del tagliere permette di far scivolare all'interno della ciotola il cibo sminuzzato, se capovolto offre invece una leggera concavità diventando un contenitore centrotavola. Infine, l'oggetto completo può essere utilizzato come un'alzata centrotavola. La ciotola in ceramica è realizzata a mano da un artigiano ceramista di Sesto Fiorentino, il grande cappello in legno è invece lavorato al tornio a controllo numerico.

Dimensioni: ø 31 x h 11,5 cm.



### FILO

Candelabro caratterizzato dall'intreccio tridimensionale di sei elementi in tondino piegati e saldati, che sostengono tre bicchierini portacandele. Dimensioni: 11 x 6 x h 7 cm.



### EASY POT

Easy Pot è un set di vasi in pvc morbido e colorato. L'idea nasce dall'osservazione delle qualità estetiche di un materiale umile, come il PVC da pavimenti, comunemente conosciuto come linoleum: la sua morbidezza al tatto, la flessibilità, la possibilità di assumere forme semirigide e la palette di colori infinita ci hanno convinto a sperimentare forme tridimensionali. Un semplice foglio piatto di PVC, quadrato o rettangolare, viene dotato di bottoni automatici, piegato secondo direttrici studiate ad hoc e chiuso, così da ottenere un vaso senza fondo che può contenere una comune bottiglia in plastica da un litro (Easy Pot Large) o mezzo litro (Easy Pot Small). Il materiale assume, sotto l'effetto delle pieghe, un morbido aspetto ceramico.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it







### HOOK

Può un gancio porta-biciclette diventare un elegante oggetto per la tavola? Hook, nelle due varianti grande e piccola, è un centrotavola/portafrutta in legno di faggio tornito, il cui manico centrale nasce come accessorio per fissare le biciclette a muro: un gancio in acciaio rivestito di gomma colorata. Il gancio viene saldamente fissato al cuore centrale del piatto in legno, trasformandosi in un manico pratico e con presa salda. La lavorazione attenta e meticolosa di un componente a serie limitata si unisce ad un prodotto industriale di facile reperibilità.



### OLOTURIA

Oloturia è il nome di un mollusco di mare dal corpo cilindrico e sinuoso. E' proprio il mare, inaspettatamente, il contesto da cui nasce questa lampada da tavolo, ottenuta avvolgendo su sé stessa una rete tubolare in polietilene bianco, del tipo usato dai subacquei come protezione delle bombole d'ossigeno. La rete ingloba un bulbo luminoso a basso consumo, e diventa al tempo stesso diffusore, struttura e imballo della lampada. Dimensioni: ø 12 x h 22 cm.



### ZETA ALUMINIUM

Pensata come oggetto illuminante sostenibile, Zeta Aluminium è una lampada da tavolo ricavata da un'unica lastra di Dibond® bianco, un materiale formato da un sandwich di due fogli di alluminio con un'anima di polietilene all'interno. Le sagome così ottenute sono assemblate a mano per semplice incastro, a creare insieme struttura e diffusore della lampada. Zeta può essere venduta in un flat-pack in modo da ridurre al minimo gli ingombri e le problematiche della spedizione, per poi essere montata direttamente dall'acquirente finale. Dotata di cavo elettrico rivestito in tessuto di cotone colorato, viene prodotta anche nella versione in compensato di pioppo. Dimensioni: 32 x 10 x h 37 cm.

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
www.zpstudio.it  
www.zpstudiotools.it





### JOE

Joe è un appendiabiti da parete ricavato dalla lavorazione di una sfera in legno di faggio, realizzata al tornio e successivamente rifinita e assemblata manualmente da un artigiano tornitore.



### EASY CUP

Un comune bicchiere in plastica si trasforma in una tazza pratica e colorata grazie a Easy Cup, vivace copribicchiere in PVC. Il materiale, isolante e colorato, viene tagliato nei fustellifici toscani che lavorano e tagliano i pellami per il settore calzaturiero. La sagoma di Easy Cup viene poi resa tridimensionale con l'applicazione di un occhiello vela in alluminio che ne rifinisce l'impugnatura. Il materiale si presta inoltre alla stampa digitale per l'applicazione personalizzata di decorazioni o loghi. Dimensioni: 11 x 6 x h 7 cm.



Vedi tutti i prodotti su [www.zpstudiotools.it](http://www.zpstudiotools.it)

# ZPSTUDIO

Via Fra G. Angelico 6/A  
50121 Firenze  
tel 055671221  
fax 055673153  
info@zpstudio.it  
[www.zpstudio.it](http://www.zpstudio.it)  
[www.zpstudiotools.it](http://www.zpstudiotools.it)

