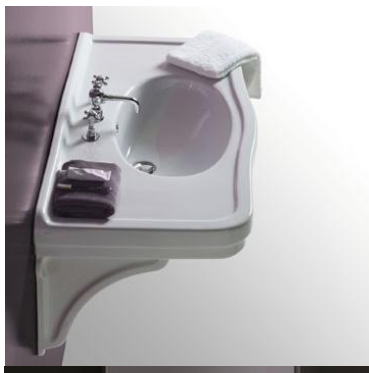
SIMAS Space. TOP TEN TEAM
10 anni insieme appassionatamente.
Comunicazione e cultura di prodotto.

FuoriSalone 2014.
Non a caso SIMAS in PORTAVENEZIA IN DESIGN, distretto emergente della Milano dei Saloni, con ***TOP TEN TEAM****, raffigurazioni flash back per festeggiare i 10 anni di Spazio Simas nella metropoli.*



Porta Venezia, un quartiere in fermento già sul finire dell'Ottocento, in modo uniforme e armonico, finalizzato all'esaltazione del Liberty. Molti i palazzi che testimoniano questo stile. Molti i laboratori di restauro, le attività artigianali, le botteghe, tutti veri e propri luoghi di incontro.
Qui, nel 2004, al secondo piano di un fabbricato di taglio 'industriale' con un cortile 'molto milanese', al civico 9 di via Melzo, Simas spa, azienda di Civita Castellana (VT) dal 1955 ceramica sanitaria 100% made in Italy, sceglie di aprire il suo Spazio Simas.
"Milano - precisava ai tempi Alessandro Scopetti, direttore generale Simas - è capitale del design, imprescindibile punto di riferimento internazionale per gli studi di architettura e per i clienti, italiani ed esteri. Crediamo molto nella forza di questo spazio in Porta Venezia, sia in termini di visibilità che di comunicazione, anche verso il cliente finale".
Nella Milano del design di dieci anni fa, Spazio Simas ha rappresentato uno dei primi showroom monomarca volto a fornire informazioni utili ad architetti, progettisti, prescrittori, e anche ai privati, prima di effettuare l'acquisto presso i distributori e rivenditori specializzati. Uno spazio decisamente antesignano, rispetto a quelli che negli anni a seguire si sarebbero poi chiamati *flagshipstore*.
Un open space inaugurato con il concept di Terri Pecora dove, oggi come allora, la luce penetra a tutto campo dalle ampie vetrate ad arco e che si presta perfettamente all'esposizione di prodotti e al tempo stesso a meeting di lavoro, seminari e presentazioni.
Più di uno show room, Spazio Simas è un vero laboratorio dove osservare, discutere e reperire specifiche consulenze con una promoter dedicata.
Una mission immutata nel tempo per un servizio fatto di formazione e informazione, di comunicazione e cultura di prodotto che ha visto protagonista in dieci anni l'intero team di lavoro di Simas, in perfetta sinergia per un gioco di squadra che si è rivelato vincente.
In questo spazio in Porta Venezia, si sono susseguite tutte le collezioni di sanitari Simas. Dalla pura eleganza degli evergreen 'Old England' con le serie *Arcade* e *Londra* alle geometrie di design, dalla democratica *OH* di Simone Micheli alle linee firmate Terri Pecora, come la sottile *Degradè*, la scultorea *Bohemien*, la fluida *Flow*, la facile *LFTspazio*, l'anticrisi *E-line*, la vintage *Evolution*. Senza

dimenticare la squadrata *Frozen* - design Ufficio Tecnico Simas - e la trasgressiva *Duemilasette* di Massimiliano Braconi.
E ancora, le soluzioni più all'avanguardia con *Impronte*, collezione firmata Studio Terri Pecora, la prima ad avere inserito il decoro sulla ceramica sanitaria, dal grafismo al floreale, tono su tono o in colori di contrasto.
Nel 2013 la grinta del modernismo di Simas, aspetto principe nel DNA di questa solida realtà produttiva, si è addolcita con una connotazione di Romanticismo, di cui è piena testimonianza "la Nuova Era del Classico", frutto della grande sensibilità dell'azienda per le macro tendenze del mercato. Il gusto emergente è infatti la voglia del "tutto classico" nelle sue diverse interpretazioni e Simas si è impegnata ad offrire una risposta a tutto tondo con l'ultima nata, la femminilissima *Lante Collection*, in cui la limpidezza della ceramica bianca si abbina a una serie di mobili studiati su misura per una pulizia lussuosa che richiama fasti passati.
Oggi Simas spa è quasi 60 anni di storia nel sistema bagno con una head line che la dice lunga, 'Simas acqua space', e ***10 anni appena compiuti a Milano in Spazio Simas***, che condivide nella metropoli lombarda la modernità di un marchio che da sempre studia e propone ciò che è in linea con le esigenze di una clientela in divenire.

Ceramics of Italy

TUTTO SIMAS

Simas 100% made in Italy. Una produzione 100% made in Italy, rigorosamente garantita dal marchio Ceramics of Italy, promosso da Confindustria Ceramica e legato a requisiti rigorosi, del quale l'azienda di Civita Castellana è stata fra le prime del settore a ottenere la licenza d'uso, nel 2011.

Sinergia e grande lavoro di squadra. Agenti fidelizzati, assistenza in fase di prevendita e post vendita, certificazione aziendale UNI ISO 9001 - 2008 e ambientale UNI-ISO 14001-2004, sono i punti cardine di Simas per rispondere alla domanda.

Alta artigianalità. Una storia di grande maestria, in perfetta simbiosi con le espressioni del design nello spazio e nel tempo, che si concretizza in un catalogo prodotti di vasto respiro, per andare incontro alle diverse esigenze del mercato, mantenendo sempre la stessa eccellente qualità.

Design come connotazione. Grazie alla grande sensibilità per i trend del mercato, Simas già dagli anni Settanta sceglie collaborazioni con più designer, fra cui quella pluridecennale con la designer Terri Pecora e quella con l'architetto Simone Micheli.

Forte sensibilità nei confronti dell'ambiente. Qualità estrema dei materiali e produzione che rispetta le politiche ambientali in tutto il processo produttivo con la certificazione ambientale UNI-ISO 14001-2004. Fra le prime aziende a partecipare al primo impianto di recupero del gesso esausto del Centro Ceramico Civitonico, Simas ha aderito inoltre al progetto *Io COMPENSO*, finalizzato a piantare alberi a neutralizzazione della propria CO_2.

Simas e l'accademia. Simas si lega a operazioni culturali, dove la teoria si affianca alla pratica, come nella sponsorizzazione accademica, sin dalla prima edizione del 2005, dei corsi di alta formazione di Poli.Design - Consorzio del Politecnico di Milano per architetti e progettisti.

Una storia d'Italia. Simas nasce nel 1955 a Civita Castellana dalla volontà di 44 lavoratori in un momento in cui é usuale creare aziende con "capitale di lavoro". Nel 1961 l'originaria *Società Italiana Manufatti Articoli Sanitari* acquista il primo forno a tunnel, nel 1967 ne aggiunge un altro e passa dalla verniciatura per immersione alla spruzzatura a pistola. Tra il 1972 e il 1978 la struttura cresce ulteriormente. Dei primi anni Ottanta la meccanizzazione del reparto colaggio e del reparto verniciatura. Con gli anni Novanta si completa e si rinnova la meccanizzazione dei reparti. Nel 2004 Simas diventa Spa e nel 2005 festeggia 50 anni di produzione. Oggi Simas è 68 soci, 109 dipendenti, una rete commerciale che copre il territorio nazionale attraverso il canale dei distributori e l'estero con agenzie e collaboratori.

FuoriSalone 2014
PORTAVENEZIA IN DESIGN
SIMAS Space TOP TEN TEAM
10 anni appassionatamente
comunicazione e cultura di prodotto
orario 11.00 - 19.00
da martedì 8 a domenica 13 aprile 2014
Milano, via Melzo 9 - tel.+39 02 20229822

SIMAS
Via Falerina km 3
01033 Civita Castellana (VT)
tel. +39 0761 518161
simas@simas.it
www.simas.it

press office Studio Penisola
20122 Milano, Via Eugenio Chiesa 4
tel. +39 02 5518.7724 info@studiopenisola.it
Raffaella Zoboli cell.3288210059
Simona Goretti cell. 3395400741
Daniela Tomaselli cell.3355856174