

FOR YOUR EYES ONLY

p8 apartment 8-13 aprile 2014

Elena Carozzi

L'opera di Elena Carozzi si esprime nell'elemento visuale dell'allestimento della mostra FOR YOUR EYES ONLY, avvolgendo gli interni con pezzi unici ed irripetibili di tappezzeria dipinta a mano. Lo scenario pittorico diventa onirico, una nuova idea dell'abitare, basata sul gusto e sulla sensibilità individuale.

Nascono così due opere che l'artista ha progettato con l'intento di trasportare i visitatori in un universo trasognato, tra preziosità moderne e sapori antichi.

Parlour - Elena Carozzi

Una piccola stanza dedicata al tè delle cinque e alle chiacchiere.

Completamente tappezzata. Teli di seta vintage, dipinti con motivi a damasco. Il colore ad acqua muove la superficie, la arriccia, le dà un sapore antico. Si sovrappone un motivo, dipinto ad olio, libero e pittorico. "Metamorfosi delle piante", foglie di fico e frutti cambiano colore e la forma è interpretata. Nulla è descritto ma suggerito. Sovrapposti alle tappezzerie, piccoli pezzi di seta, incorniciati. Su di essi le tracce, le prove di colore, un "inquadratura" sul percorso. L'idea è quella di avvolgere lo spettatore nell'opera. "Arte ambientale": un gioco tra decorazione di vecchia tradizione e pittura.

Al centro della stanza, un'altra opera di materia tessile.

Bedroom - Elena Carozzi e Valentina Giovando

L'opera scaturisce dalla collaborazione tra le designers e porta il visitatore in un universo composito dove la materia tessile, seta e velluti, si unisce al ferro, ai cristalli e al legno. Il letto è al centro, sulle pareti una tappezzeria vintage di seta viola-grigio damascata, dove spicca il rosso vivissimo di un branco di pesci quasi irriconoscibili in un gioco di colore informale. Sopra il letto, fa mostra di sé il lampadario: fili di ferro brunito si intrecciano con gocce di cristallo colorate, le cui ombre si proiettano sulla seta per portare il visitatore in un mondo di sogno. L'opera si completa con un piccolo tavolo ad opera di Valentina Giovando ed una opera tessile sul letto, di Elena Carozzi.

FOR YOUR EYES ONLY

p8 apartment 8-13 aprile 2014

Bio

Dopo studi artistici, nel 1990 comincia la sua formazione presso una bottega di decoratori, che lavora per l'architetto d'interni, Roberto Peregalli.

Nel 1996 si trasferisce a Sarzana e prosegue la collaborazione come decoratrice con lo Studio Peregalli.

Nel 1999 si dedica prevalentemente alla pittura. La formazione avviene grazie ai preziosi insegnamenti del nonno, il pittore Gian Carozzi.

La sua prima personale è nel 2002. Ha esposto le sue opere in gallerie italiane e straniere. Le gallerie che la rappresentano sono, la Galleria Antonia Jannone a Milano, Galleria Cristina Busi a Chiavari e la Galleria 13 a Montpellier.

Partecipa dal 2013 al Fuorisalone di Milano.

Opere

Elena Carozzi è pittrice e decoratrice.

Il tema delle tappezzerie è una sintesi, che l'artista opera, tra l'esperienza pittorica e quella decorativa. La dimensione di "stanza" le offre la possibilità di eseguire un dipinto di grandi dimensioni, di giocare con la materia e con il colore, di provocare suggestioni di luce, che non sono limitate allo spazio di una tela, ma ai volumi di un ambiente. Da questo nasce l'idea di chiamarla "pittura ambientale" o anche, con riferimento alla musica, "pittura da camera".

L'ispirazione nasce dalla passione per i pittori francesi, Edouard Vuillard e Pierre Bonnard, per la loro interpretazione degli ambienti domestici, intima e raccolta. Anche la natura è fonte di ispirazione. Non è una natura descrittiva, ma sempre colta come suggestione di atmosfere. Le foglie gialle di un albero d'autunno, mediante contrasti di colore, diventano quasi motivo astratto, intimo ed evocativo.

"The fabric works" - opere con il tessile.

Da alcuni anni Elena Carozzi sperimenta anche la materia tessile. Compone opere, principalmente assemblando tessuti di velluto colorato, dove la ricerca volge al lavoro con il colore e le sue assonanze.

"Suites - pittura da camera"

E' la collezione di biancheria per la casa ,autunno inverno 2014-2015, che l'artista ha realizzato per Somma. I motivi della collezione sono quelli liberi e pittorici delle tappezzerie dell'artista. Il catalogo è presente alla mostra FOR YOUR EYES ONLY.

www.elenacarozzi.com

Press office

BRAVO'

Via G.Compagnoni , 31 - 20129 Milano - t.0270105646

info@bravocomunicazione.com - www.bravocomunicazione.com

FOR YOUR EYES ONLY images download http://www.bravocomunicazione.it/press_area.php