

FOR YOUR EYES ONLY

p8 apartment 8-13 aprile 2014

Karmachina

Al momento dell'incontro con Valentina Giovando, un'immagine in particolare tocca la fantasia dei Karmachina: la composizione visiva creata da una consolle "Zerlina" ed una lampada da tavolo "Ritagli", dominate da una foto incorniciata che ritrae Valentina, seduta di profilo con lo sguardo trasognato. Da qui i tre video-maker partono per generare "FOR YOUR EYES ONLY", l'opera di video-arte dedicata all'universo ed alla poetica dell'artista di Sarzana, che riprende il nome della mostra stessa.

L'installazione dei Karmachina riporta, quindi, in scena "fisicamente" gli elementi d'arredo che hanno colpito il loro immaginario ed intorno ai quali si costruirà l'opera visiva. Una serie di cornici riprodurranno le immagini di Valentina e delle sue creazioni; divideranno e moltiplicheranno, come in puzzle visuale, l'azzurro intenso dello sguardo dell'artista, e le sue opere, per evidenziarne la poetica e sensibilizzare lo spettatore al suo universo.

"FOR YOUR EYES ONLY" si ispira liberamente alle opere del regista Sergei Parajanov, già al centro di alcune creazioni dei Karmachina. Il maestro armeno, nella seconda metà del secolo scorso, realizzava immagini come quadri, fortemente caratterizzati da dimensioni oniriche ma allo stesso tempo estremamente realistiche; allo stesso modo il trio di video-maker mette in scena tutta la realtà delle creazioni di Valentina Giovando, del risultato della sua manualità, ma legandolo intimamente alla dimensione artistica ed unica delle sue realizzazioni.

FOR YOUR EYES ONLY

p8 apartment 8-13 aprile 2014

Bio

Karmachina è un progetto nato nel 2013 ad opera di Vinicio Bordin, Paolo Ranieri e Rino Stefano Tagliafierro. Tre filmmaker si uniscono per dar vita ad una esperienza audiovisiva che vuole coniugare l'intrattenimento con la ricerca estetica e la presenza di contenuti significativi. Realizzano installazioni, videomapping e ambientazioni multimediali.

Opere

Radici - intervento di video mapping sulla facciata del Museo Civico P.A. Garda di Ivrea in occasione della riapertura del Museo. Ivrea (2013)

Kino Quartet - Un progetto di videomapping, che indaga sul rapporto tra Beethoven e le arti visive del Novecento. In occasione del festival Ludwig - l'eredità di Beethoven, Festival Internazionale di Musica di Portogruaro (VE) 2013

Magic Flute - Un progetto audiovisivo per dieci schermi sincronizzati di Paolo Ranieri, Vinicio Bordin e Rino Stefano Tagliafierro, liberamente ispirato al Flauto Magico di Mozart in occasione di un evento privato. Laveno 2013.

Into the white - Un progetto audiovisivo di Paolo Ranieri, Vinicio Bordin e Rino Stefano Tagliafierro, liberamente ispirato al regista armeno Sergei Parajanov. Pause, Milano 2013

www.karmachina.it

Press office

BRAVO'

Via G. Compagnoni , 31 - 20129 Milano - t.0270105646

info@bravocomunicazione.com - www.bravocomunicazione.com

FOR YOUR EYES ONLY images download http://www.bravocomunicazione.it/press_area.php